

ESTABA EN EL RIACHUELO

A UNA SEMANA DE SU DESAPARICION, AYER FUE HALLADO EL CADAVER DE EZEQUIEL DEMONTY, EL PIBE DE 19 AÑOS AL QUE LA POLICIA OBLIGO A saltar a las aguas JUNTO A DOS AMIGOS. MIENTRAS EL JEFE DE LA FEDERAL CALIFICO A LOS RESPONSABLES DEL CRIMEN COMO "DELINCUENTES, TRAIADORES Y ENEMIGOS", LA MADRE DEL CHICO, FERVIENTE EVANGELISTA, DIJO QUE "LOS CULPABLES SON SERES HUMANOS. ACA EL QUE FALLO FUE EL HOMBRE, NO EL UNIFORME"



Ayer, a las 9.30, encontraron el cuerpo de Ezequiel. Desde anoche lo velan en Mataderos y hoy a las 11 será inhumado en el cementerio de Flores.

**COPA DAVIS:
ARGENTINA
SIGUE VIVA**

BUSQUE EN NUESTRAS PAGINAS NUMEROS CLAVE PARA GANAR \$ 1.500 CON SU DOCUMENTO, MAS 1.500 CREDITOS NUEVOS

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO



EL PUEBLO QUIERE SABER

**¿HASTA CUANDO HABRA QUE PEDIR LA REPARACION DEL
BACHE-LAGUNA DE HUSARES AL 2000, EN BELGRANO?**

CON ESTE EJEMPLAR

AHORA *croniquita
Noticias*

Planes Sociales Para 13 Millones

EL GOBIERNO QUIERE GARANTIZAR EL "DERECHO ALIMENTARIO" A QUIENES ESTAN BAJO LA LINEA DE POBREZA

Para garantizar el "derecho alimentario" a las familias que estén por debajo de la línea de pobreza, el gobierno analiza extender a "casi 13 millones de personas" los planes sociales y, de esa manera, apuntar a "reactivar el mercado interno de consumo", adelantó el presidente **Eduardo Duhalde**, quien también ratificó que los sectores de menores recursos "no sufrirán aumento" de tarifas de servicios públicos de electricidad y gas, porque se va a obligar a las empresas privatizadas y cooperativas de "todo el país" a cobrar una "tarifa social", aunque confirmó la realización de audiencias públicas para negociar "un reajuste tarifario" para el resto de la población.

Duhalde se mostró satisfecho porque dijo:

"Por primera vez en años" el FMI "no pide solo ajustes" y parece "entender" la necesidad de mantener el gasto público en áreas sociales, lo que consideró "un cambio" de actitud del Fondo logrado por su gobierno.

En su habitual espacio por radio Nacional, Duhalde anticipó que respecto al plan jefes y jefas de hogar desocupados, "vamos a llegar a casi 13 millones de personas, a las que le estamos garantizando el derecho alimentario" y señaló que "esto debe mantenerse en Argentina hasta que pongamos el país a trabajar" y esos sectores "logren trabajo genuino".

El primer mandatario aseguró que el plan jefes y jefas de hogar desocupados "ya llega a casi 10 millones de beneficiarios y vamos a

tratar de llegar, cuando esto esté totalmente desarrollado, a casi 13 millones de personas a las que le estaremos garantizando el derecho alimentario".

Señaló que estos planes sociales "deben mantenerse en Argentina hasta que pongamos el país a trabajar" y esos sectores "logren trabajo genuino", al tiempo que destacó que "creo que esto lo están entendiendo en el Fondo". "Ese es uno de los cambios que hemos logrado; antes nos pedían solo ajustes y ajustes, y lo que también se les ofrecía. Ahora, ellos comprenden la importancia de las políticas sociales del gobierno y los respaldan. Es un cambio", enfatizó.

En ese marco, el Presidente adelantó que

"ahora, los esfuerzos" del gobierno estarán orientados a "reactivar la industria" y que se analizará "rama por rama" cuáles son sus necesidades, además de impulsar la necesidad de "un aumento salarial gradual" en el sector privado y la reposición del descuento del 13 por ciento a los estatales y jubilados para "aumentar el consumo interno".

"Ahora viene la política microeconómica, rama por rama de la industria, ver qué necesitan, qué ayuda podemos darle, dónde y cómo se puede exportar", afirmó.

Agregó, por otra parte, que "el presupuesto para el año que viene tiene un fuerte componente social y también eso se reflejará en un fuerte aumento del consumo interno".

BULLRICH NO PRETENDE ALIANZAS ELECTORALES

SANTA FE.- La precandidata presidencial por Unión por Todos, **Patricia Bullrich**, aseguró en esta ciudad que su partido "no hará alianzas circunstanciales, ni electoralistas, sino de fondo".

Las alianzas "se pueden llegar a hacer sobre bases fundamentales como qué significa una nueva política, cómo se financia, cómo se termina con las listas sábana, cómo elegir todos los cargos de nuevo", dijo.

"Pero no vamos a hacer alianzas circunstanciales, electoralistas, sino de fondo", aclaró la candidata, quien arribó a esta capital en el marco de una gira que desde el jueves pasado realiza por la provincia.

Por otra parte, dijo que el gobernador santafesino Carlos Reutemann "tiene que participar de esta etapa que viene en la Argentina. Necesitamos del esfuerzo de todas las personas honestas y de bien".

Al ser consultada sobre el pedido de algunos candidatos de adelantar las elecciones, Bullrich dijo que "las reglas las ponen entre dos o tres, no es un tema que podamos definir. Todos los días depende del juego de ajedrez entre como se acomoda el tablero del partido-gobierno. Es una discusión que depende de ese poder y no de nosotros".



Dura Acusación de Zamora a Duhalde

Con duros términos, el diputado de Autodeterminación y Libertad, **Luis Zamora**, acusó al presidente **Eduardo Duhalde** de ignorar el reclamo popular para que se renueve la clase política con el fin de garantizar la "impunidad de la Corte Suprema, el accionar de las mafias, los negociados de los grupos económicos y que nada cambie en las relaciones con el FMI".

Tras ratificar que no está lanzado a la carrera presidencial, Zamora sostuvo que "nunca se ha visto nada igual", ya que en un "momento en que la hambruna se extiende por toda la Argentina, la policía tira chicos al Riachuelo o Estela Carlotta, una de las personas más respetadas del país, sufre un atentado", el Presidente "convoca a elecciones para no cambiar nada".

"Hoy, Duhalde le dice al pueblo argentino: 'Nos quedamos todos' y el resto no podemos decir nada", se lamentó.

Zamora participó el viernes de la segunda concentración con la consigna "Que se vayan todos", en la que confluieron Autodeterminación y Libertad, el ARI, la CTA, la Corriente Clasista y Combativa, además de sectores piqueteros, asambleas

populares y partidos de izquierda. Con un número de participantes difícil de determinar dado que los convocantes no se pusieron de acuerdo sobre el horario y la modalidad, la marcha desde Congreso a Plaza de Mayo se concretó en dos etapas, donde por un lado fueron los sectores de la CTA y la CCC, y por otro, hicieron lo propio los nucleamientos más radicalizados, como los partidos de izquierda y piqueteros.

Zamora sostuvo ayer que si bien le parece "muy emotivo y estimulante" figurar en las encuestas de intención de voto en un lugar destacado, subrayó que lanzarse a pelear la Presidencia implicaría una "contradicción".

"Sería altamente contradictorio rechazar una convocatoria electoral y estar haciendo campaña al mismo tiempo", reflexionó y evaluó que ser elegido presidente en estas condiciones "sería una estafa a la población".

El legislador afirmó que, en estas circunstancias, de ser electo presidente, se encontraría con un "congreso radical justicialista, una corte menemista radical: no podría ni sacar un decreto. Sería una estafa a la población que votaría un cambio".

Sigue la Pulseada por Juicio a la Corte

La pulseada de la Cámara Baja entre los impulsores del juicio político a los jueces de la Corte Suprema de Justicia y los que aspiran al rechazo expreso de la acusación podría virar esta semana hacia una definición en torno a su tratamiento en el recinto o su vuelta a comisión. Por ese motivo, ante la inminencia del tratamiento en el recinto de una moción de preferencia planteada el miércoles por el PJ para la discusión del juicio político a la Corte, la UCR intentaría por estos días redefinir su estrategia de cara a lograr

que el dictamen acusatorio sea devuelto a comisión.

Es que la férrea posición sostenida hasta el momento por el radicalismo de no dar quórum para el debate del juicio político habría comenzado a erosionarse tras el fracaso de dos sesiones especiales convocadas por el PJ y a la luz de la presión ejercida por algunos gobernadores para que este tema tenga una definición.

El punto muerto en el que se encontraba este tema en la Cámara de Diputados comenzó a desvanecerse el mié-

ércoles último, cuando, en el marco de una sesión ordinaria, el oficialismo planteó una moción de preferencia cuya votación decidió ser pospuesta hasta la próxima sesión a pedido del radicalismo. De esta manera, quedó abierto un compás de espera en el que el oficialismo -que la semana pasada logró la presencia de un centenar de legisladores en la frustrada sesión especial- intentará sumar fuerzas para habilitar el debate, y el radicalismo buscará delinear una estrategia junto con los demás sectores que impulsan la acusación.

VOCES CONTRA LA PRIVATIZACION ZANOLA RELATIVIZA LAS "COIMAS"

El gobierno bonaerense reiteró su oposición a la privatización del Banco Provincia, y la Unión Industrial de la provincia de Buenos Aires (UIPBA) se sumó al grupo de entidades sociales y económicas que rechazan el pasaje a manos privadas de la entidad financiera estatal. "Lo que se quiere es que el Estado provea los servicios que no dan plata y que los privados hagan negocios", se quejó el ministro de la Producción bonaerense, **Rafael Magnanini**, en una conferencia de prensa que brindó en la localidad de Rojas, en el marco de la celebración del Día de la Industria.

Agregó que "el banco es autárquico, y no va a tolerar ninguna presión del Fondo Monetario Internacional", tras lo cual precisó que "esa es la posición unánime en el gobierno de la provincia".

"A mí de chico me habían enseñado que si uno depositaba dinero en un banco extranjero, se iba a hacer cargo del depósito trayendo dólares del exterior. Eso finalmente no pasó", acusó el ministro, para quien el país "va a ir avanzando despacio, con o sin el FMI".

Alrededor de un mes atrás, el ministro de Economía, **Roberto Lavagna**, remitió a los bancos públicos una nota pidiéndoles que hagan una serie de ajustes en su funcionamiento, incluyendo la venta de un porcentaje de acciones a particulares. Previamente, varios funcionarios del FMI habían manifestado su "preocupación" por la expansión de las actividades de los bancos estatales -en especial el Provincia, el Nación y el Ciudad- en detrimento de las entidades privadas extranjeras.

La denuncia por un supuesto pedido de coimas de senadores a banqueros para no tratar un proyecto de ley "es un operativo" para evitar que se discuta la legislación que regulará la reestructuración del sistema financiero, sostuvo **Juan José Zanola**, secretario general de la Asociación Bancaria.

"Si sigue así, esto va a terminar en las Naciones Unidas", consideró Zanola, quien aseguró que al periodista británico **Thomas Catan** "le dieron información falsa para crear un microclima que ataque la ley".

Catan escribió una nota publicada en el diario londinense "Financial Times", donde mencionó que banqueros hicieron saber que habían sido contactados para una ilegal oferta de senadores nacionales: la paralización del proyecto del legislador **Luis Barrionuevo**, que obligaría a los bancos a aportar el 2

por ciento de sus comisiones a un fondo de desempleo, a cambio de coimas cuyo monto no se precisó. El periodista, corresponsal en Argentina, ratificó por completo ante la Justicia argentina el contenido de su explosivo artículo, pero se amparó en el secreto profesional, protegido por la Constitución Nacional, para no revelar las fuentes.

Por su parte, Zanola indicó que el proyecto de ley que impulsan los banqueros "no simplemente se refiere al tema salud", sino que destacó que dentro de la crisis del sector "le da racionalidad a un proceso de reestructuración" del sistema. "Los banqueros están acostumbrados a hacer su voluntad", sostuvo el titular de La Bancaria, quien consideró que los ejecutivos de los bancos "no quieren hacer ningún esfuerzo que signifique no tratar al trabajador con respeto y dignidad".

"MIS ADVERSARIOS SON DEMAGOGOS"

Fuerte Crítica de De la Sota al Visitar Ciudad Oculta y Reunirse con Mujeres en San Martín; Prometió Bajar los Impuestos al 50%

El precandidato presidencial por el PJ José Manuel de la Sota calificó a sus adversarios en la interna de "demagogos", aunque sin identificar a ninguno en particular, dijo que estudia la creación de un seguro de empleo de cerca de 350 pesos y prometió que bajará los impuestos hasta el cincuenta por ciento. El gobernador cordobés visitó, en Ciudad Oculta, el comedor "La patitas de la Virgen" al que asisten más de 200 niños y luego fue a la Iglesia Nuestra Señora del Carmen, donde el sacerdote lo recibió con la camiseta de Nueva Chicago y le obsequió un gorrito con la inscripción de ese club, que De la Sota llevó puesto durante toda su visita.

En un intermedio de su visita a uno de los barrios más carenciados de la Capital Federal, el gobernador cordobés se refirió a sus rivales, su relación con el gobierno y el PJ bonaerense, y trazó algunas líneas de su programa de gobierno. Algunas de las propuestas que mencionó fueron la creación de "un programa de empleo para los chicos de 16 a 25 años y a crear un seguro de empleo que permitirá que cada trabajador tenga un ingreso asegurado, el gobierno pagar a las cargas sociales, los equipos técnicos, la ART (Aseguradora de Riesgo de Trabajo) y el servicio médico", prometió el postulante peronista.

Sobre este tema, señaló que sus equipos técnicos "están analizando que se abonará un salario de unos 350 pesos de bolsillo". Respecto de la interna del PJ, De la Sota atacó a sus rivales, aunque evitó mencionarlos, cuando fue consultado sobre la reacción que provoca en la gente la virulencia de la interna peronista. "Lo que le hace mal al peronismo es la mentira, la promesa fácil, los que le dicen a la gente que todo se arregla en un abrir y cerrar de ojos, esta es la última chance que la sociedad le da a los políticos de arreglar el país en paz", advirtió.

Luego agregó que "hay algunos que hacen de la demagogia su manera de actuar y así no actuaba Juan Perón, cuando prometió escuelas y viviendas las construía, ahora hay un festival de promesas poco serias y la gente está harta que la usen en campaña electorales".

Ante una consulta sobre su relación con el presidente Eduardo Duhalde, el gobernador cordobés desmintió que se haya postulado a pedido de hombres del gobierno. "A mí nadie me pidió que fuera candidato, los políticos se enteraron por la televisión, no le debo nada a nadie, soy candidato porque tengo convicciones, quiero ser un buen presidente y porque estoy seguro que voy a ganar", añadió.

En ese contexto, De la Sota destacó que



"a mí hay cosas del gobierno que las valoro como la política sanitaria llevada a adelante por el ministro Ginés González García que está aliviando el bolsillo de la gente con la obligatoriedad de las recetas de los medicamentos genéricos".

Y añadió: "A la señora González de Duhalde la veo trabajar muchísimo, tiene un empuje enorme, no todo se debe criticar, no todo está mal, eso no me hace a mí un hombre del gobierno, sino simplemente un hombre sensato".

EL DEBATE

"Si tienen la decisión los candidatos y el presidente de la Nación de adelantar los comicios, y eso mejora la situación del país, yo no tengo ningún inconveniente", sostuvo el gobernador de Santa Fe, Carlos Reutemann. Asimismo, el mandatario provincial dejó en claro que no va a pronunciarse en favor de ninguno de los precandidatos presidenciales del PJ, al recordar que "el voto es secreto", al tiempo que consideró que "todavía no hay propuestas concretas por escrito de cada candidato".

Duras críticas profirió ayer contra el empresario Mauricio Macri el candidato a jefe de Gobierno porteño por el Socialismo Auténtico, Jorge Selsler, quien le cuestionó al presidente de Boca Juniors haber atacado a los cartoneros, al tiempo que planteó que en los barrios de la Capital "hay que establecer un representante comunal para la seguridad, con igual poder que el comisario, para prevenir el delito generando un vínculo rápido entre la ciudadanía y el Gobierno".

En abierta disconformidad con el debate abierto sobre el regreso de los edictos policiales para la Capital se mostró el candidato a jefe de Gobierno porteño Jorge Eduardo Rodríguez. "Se está corriendo el eje de la discusión en materia de seguridad y se corre el riesgo de volver a penar a las personas por portación de rostro, por su condición sexual, manera de vestir, o lo que es peor, por sus ideas políticas o religiosas", sostuvo Rodríguez, ex juez de Falta.

En su carácter de titular del radicalismo bonaerense, el ex ministro del Interior Federico Storani cuestionó a los políticos "que se andan ofreciendo como candidatos como si fueran limosneros" y llamó a la dirigencia del radicalismo a "preservar el partido", en oposición a un eventual respaldo a la postulación del ex ministro Ricardo López Murphy.

Con la finalidad de analizar la problemática de la gobernabilidad democrática en nuestro país, el jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, convocó a constitucionalistas, expertos en ciencias políticas e intelectuales. Fueron invitados al encuentro, que se realizará en la Casa de Gobierno, mañana a las 10, expertos de las Universidades Nacionales de Buenos Aires (UBA), Tres de Febrero, San Martín, Lomas de Zamora, Lanús, General Sarmiento, Quilmes, La Matanza y las privadas Di Tella, San Andrés, del Salvador, Católica Argentina (UCA), Kennedy, Bologna (UNIBO), de Belgrano (UB), de Palermo y Flaco. Entre los más de cincuenta académicos convocados al encuentro se destacan Alberto García Lema, Marcelo Cavarozzi, Carlos Acuña, Carlos Abalo, Julio Godio, Ernesto Villanueva, Liliana De Ritz y Juan Gabriel Tokatlán.

Las Mujeres Lograron su Derecho a Votar Hace 55 Años, Tras Gran Lucha

Hace casi 55 años, el 23 de setiembre de 1947, el gobierno argentino promulgó la ley 13.010, que otorgó a las mujeres el derecho a votar, dándole vida así a un sueño por el que muchas de ellas habían bregado desde el siglo XIX.

En 1927 ya se había registrado un antecedente de voto femenino en nuestro país. Fue cuando, gracias a la prédica de la médica Julieta Lanteri, las sanjuaninas sufragaron en comicios locales. En tanto, 20 años después, desde la Capital Federal, el derecho de voto llegó a todas las ciudadanas argentinas.

Por aquellos días, y por primera vez desde 1914, se realizaba un censo nacional: éramos 15.893.795 habitantes. El Banco Central y los teléfonos ya eran de la Nación y ese mismo año el gobierno firmaba el convenio de compra de los ferrocarriles ingleses, rescatando la deuda de Gran Bretaña.

El Primer Plan Quinquenal estaba en marcha y tenía por delante la construcción de 217 mil viviendas y mil escuelas, entre otras grandes obras públicas, que se concretaron en 1951. El Parlamento, a su vez, sancionaba la Ley del Plan Siderúrgico Nacional, mientras el presidente Juan Domingo Perón firmaba el Acta de Declaración de la Independencia Económica y enunciaba los "Derechos del Trabajador" inspirados en la filosofía del "capitalismo humanizado".

Hasta una campaña nacional "contra el agio y la especulación" ponía en jaque a "comerciantes inescrupulosos", según se expresaba públicamente. Por entonces la Argentina semejava una enorme

fábrica y el corolario fue la obtención del Premio Nobel de Medicina obtenido por el notable Bernardo Houssay. En ese marco, Eva Perón había forjado ese movimiento de mujeres que luego hasta llegaría a ser el Partido Peronista Femenino.

Aquel 23 de setiembre, los nubarrones y amenazas de mal tiempo fueron sobrepasados por el entusiasmo de las mujeres que se movilizaban hacia la Plaza de Mayo, donde se había levantado un gran escenario frente a la Casa Rosada y la orquesta del Sindicato de Músicos ponía el tono necesario para acompañar desde temprano un acto donde recién al anochecer se escucharía a los oradores.

El ministro del Interior, Angel Gabriel Borlenghi, un sindicalista socialista sumado a las huestes del peronismo, habló en primer término.

"Hace exactamente 15 años, la Cá-

mara de Diputados votó un proyecto que otorgaba los derechos políticos a la mujer, pero los mismos sectores políticos-conservadores-que tenían mayoría en la Cámara, se encargaban de enterrar este proyecto en el Senado", dijo.

"Porque esos señores que habían hablado reiteradamente de la Constitución, se olvidaban que la Constitución argentina no hace ningún distinción de sexo y en consecuencia, la igualdad ante la ley era violada reiteradamente por los mismos señores constitucionalistas que todos los días nos reclaman a nosotros cumplir con la ley", añadió.

Por su parte, Perón atribuyó aquella rémora histórica "a resabios de incultura y de incivilización, propios de pueblos primitivos, que viven en la mente de algunos hombres para quienes la cultura no ha representado sino un beneficio personal".



EVITA VOTO POR PRIMERA Y UNICA VEZ, DESDE LA CAMA

En ocasión de realizarse la primera elección donde en el país votaron las mujeres, allá por el año 1951, María Eva Duarte de Perón ya estaba internada en el entonces Policlinico de Lanús, que luego llevó su nombre. Hacía una semana que la habían operado de un cáncer de útero y le llevaron la urna a la cama del dispensario para que pudiera emitir por primera y única vez su voto, hecho que quedó registrado en una

fotografía de la época. Tal como se preveía, la fórmula del oficialismo -Juan Domingo Perón/Hortensio Quijano- obtuvo en aquella elección 4.700.000 votos, contra los 2.400.000 que logró el binomio radical Ricardo Balbín/Arturo Frondizi, que tuvo el apoyo de toda la oposición.

Quijano falleció antes de asumir, circunstancia que obligó a otra votación a fines de 1952 para elegir nuevo vicepresidente.

Duhalde Busca un Acuerdo Nacional

PIDIO APOYO A LOS CANDIDATOS Y A LOS OTROS PODERES DEL ESTADO PARA LOGRAR UN ACUERDO CON EL FMI

Con el objetivo de avanzar en un acuerdo con el Fondo Monetario Internacional, el presidente Eduardo Duhalde volvió a reclamar apoyo de "los otros poderes del Estado" y de "los candidatos" presidenciales, tal como se lo reclamó el titular de ese organismo multilateral, Horst Koehler, y "la comunidad internacional".

Duhalde dijo que el Gobierno "puso, pone y pondrá todo el empeño" para lograr "un gran acuerdo nacional" que, según afirmó, debería contener "un programa mínimo de coyuntura".

El Presidente admitió que el director gerente del FMI, Horst Koehler le "pidió que personalmente me ocupe a ver si podemos ayudar a cerrar este acuerdo, que apoye las negociaciones y que lleguemos a un acuerdo con los otros poderes del Estado".

"No sólo el Fondo, la comunidad interna-

cional nos pide una señal de unidad de la dirigencia argentina para tratar de lograr un acuerdo para reinserir a Argentina en el mundo", enfatizó Duhalde.

También ratificó la realización de las internas partidarias el 15 de diciembre y calificó de "electoralistas" los pedidos de suspensión de esos comicios y el adelantamiento de las elecciones generales que efectuaron esta semana los precandidatos del PJ, Carlos Menem y Adolfo Rodríguez Saá. "En realidad, no lo han pedido formalmente al gobierno", aseguró Duhalde y agregó que esos "son a veces planteos electoralistas, comentarios que salieron en los medios" de comunicación.

En ese marco, señaló que "hay un cronograma electoral", confirmó que el gobierno ya "está girando los fondos" para comenzar el operativo electoral y que "la justicia electoral está trabajando" en eso.

"Necesitamos, mirando para adelante, mantener la estabilidad política, mantener la estabilidad económica y la estabilidad social que se ha logrado con los programas" asistenciales implementados por el gobierno, indicó Duhalde.

El jefe de Estado admitió que si bien "ya habíamos firmado un acuerdo en el mes de abril" con gobernadores, legisladores y dirigentes políticos, tras el agravamiento de la crisis económica, ahora se necesita un apoyo más amplio para lograr un acuerdo con el Fondo.

En ese marco, Duhalde sostuvo que "Argentina no se debe comparar con Brasil", país que logró asistencia del FMI luego de que los candidatos presidenciales firmaran un documento comprometiéndose a continuar el acuerdo con el Fondo en la próxima gestión, porque "en Argentina todavía no tenemos candidatos, tenemos precandidatos".

No obstante, Duhalde confió en que un acuerdo con los candidatos presidenciales a sucederlo se pueda lograr "en una etapa posterior al 15 de diciembre", cuando se realicen las internas partidarias.

"Hasta que no tengamos los candidatos, que es en una etapa posterior a las elecciones del 15 de diciembre, no podremos hablar con ellos, y estoy seguro que entonces sí vamos a acordar, porque creo que todos tienen conciencia de que conviene que la comunidad internacional nos abra sus puertas y que podamos negociar con el mundo", señaló.

El jefe de Estado reiteró que "desde hace mucho tiempo, estoy tratando de que entendamos que Argentina está saliendo, pero es el momento de empujar todos juntos y sobre todo, se lo diría a los candidatos, que son los que van a recibir el gobierno el 25 de mayo", la necesidad de acordar con el FMI.

"DEJEN DE SOÑAR CON EL FONDO"

"Dejen de soñar con Anoop Singh y arréglense por sí mismos", ya que mientras "tengan seguridad jurídica y respeto a la propiedad habrá inversores", recomendó a los argentinos el economista estadounidense Walter Molano, de visita en Buenos Aires, donde instó al Gobierno a no tocar las reservas para pagar a los organismos y privilegiar, en cambio el rescate de los bonos de deuda en manos privadas.

"Qué va a pasar si no le pagan al FMI?", se preguntó Molano durante una disertación ante más de un centenar de economistas, en el marco una visita que realiza a Buenos Aires, invitado por la Universidad Austral.

Su inmediata respuesta, luego ampliada ante los periodistas, es que "los voceros de los bancos van a hacer pronósticos terroríficos, Anne Krueger lan-

zará todo tipo de amenazas, pero los inversores nos pondremos contentos porque tendremos más chances de cobrar, ya que de la mano del FMI es como, precisamente, Argentina no va a salir adelante, como ya está visto".

Entre el Fondo Monetario Internacional (FMI), el Banco Mundial (BM) y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), Argentina tiene acumulada el 40 por ciento de su deuda, a la que se le ha otorgado una condición de privilegio, razón por la cual quedan postergadas todas las restantes acreencias, resaltó Molano en referencia a la obligaciones que están en default. La situación se agravó en términos de Producto Bruto Interno (PBI), ya que desde la devaluación hasta la fecha cayó desde unos 270.000 millones de dólares estadouni-

denses a menos de 90.000 millones, hizo notar el economista.

"Ustedes debían antes y siguen debiendo ahora unos 145.000 millones de dólares, pero mientras ellos (los organismos) antes representaban, aproximadamente, el 54 por ciento de nuestro PBI, ahora les deben más del 160 por ciento del PBI, es decir tres veces más", agregó.

En este contexto, recomendó al Gobierno no pagar con las reservas del Banco Central a las entidades multilaterales de crédito, ya que de adoptar ese criterio la situación del país mejoraría porque los "auténticos inversores, los que ponen la plata, no los bancos ni los organismos internacionales" empezarán a ver con interés nuevamente realizar colocaciones en este mercado.

Combustible Sigue en Alza

El titular de la Cámara de la Industria del Petróleo, Juan José Aranguren, negó que las petroleras estén negociando con el Gobierno un congelamiento del precio de los combustibles hasta fin de año, tal como anunció el secretario de Energía, Enrique Devoto.

Para Aranguren, de Shell, el precio de los combustibles difícilmente podrá mantenerse sin nuevos aumentos hasta fin de año, con un barril de crudo a casi 30 dólares y la perspectiva de un posible conflicto bélico en la zona del Golfo.

"Es impensable congelar los precios de los combustibles con un barril en los mercados internacionales a más de 29 dólares y en alza empujado por la posibilidad de un inminente enfrentamiento bélico. Este es un sector que se maneja por oferta y demanda de mercado, y no se pueden imponer precios", disparó.

Chilenos, de Visita

MENDOZA.- Más de 13 mil turistas chilenos llegaron a Mendoza para disfrutar del fin de semana largo que les dejó la celebración de sus fechas patrias y, ya en el lado argentino, se dedicaron mayoritariamente a realizar compras y paseos.

Tal como se esperaba, los turistas agotaron las plazas hoteleras de todas las estrellas en la ciudad y se lanzaron a las calles y centros comerciales de Mendoza.

CONVOCAN A UN APAGÓN NACIONAL

La asociación empresarial Fedecámaras convocó a un apagón nacional para el martes próximo a las 20, para rechazar los aumentos de tarifas en los servicios públicos privatizados.

La medida, según informó la entidad, será acompañada por asociaciones de consumidores, asambleas barriales y productores agropecuarios.

"No puede aceptarse la extorsión de amenazar bajar la calidad o la frecuencia de los servicios, cuyo fin real es eludir las inversiones proyectadas", expresó a través de un comunicado Rubén Manu-

vich, titular de Fedecámaras.

El lunes a las 15, en la sede de la entidad, se realizará una conferencia de prensa para detallar los motivos de la convocatoria.

A esta medida se sumará DEUCO (Defensa de Usuarios y Consumidores) que asimismo propicia un apagón para ese día a la misma hora, con la sumatoria de cacerolazos y bocinazos.

También mediante un comunicado firmado por su presidente, Pedro A. Bussetti, DEUCO convoca "a toda la ciudadanía" a accionar de esa manera contra el aumento de tarifas.

Abrazo al Provincia

La Asociación Bancaria (AB) convocó para el próximo martes a un abrazo a la casa central del Banco Provincia de Buenos Aires en defensa "del trabajo y la banca pública", según sus organizadores. La protesta comenzará el martes a las 17.15 en la casa crediticia ubicada en la intersección de Bartolomé Mitre y Reconquista y será encabezada por el titular de la AB, Juan José Zanola. El sindicalista anunció en un comunicado que el plan de lucha bancario continuará el 3 de octubre en la casa central del Banco Nación y el 10 del mismo mes a la sede del Banco Ciudad de Buenos Aires.

Las quejas por irregularidades en el sistema de tarjetas de crédito es una constante en nuestra Institución, pero el volumen de denuncias se multiplicó notablemente desde diciembre de 2001, en coincidencia con la emergencia económica y con numerosos cambios introducidos por las entidades emisoras.

A pesar de la gran disminución de tarjetas habilitadas -que descendió de 8 a 5,6 millones en pocos meses- se siguen produciendo denuncias por la inclusión de gastos nuevos que no estaban establecidos en los contratos de adhesión oportunamente suscritos.

Los reclamos en su gran mayoría están referidos al excesivo importe de los intereses aplicados y de los gastos por conceptos tales como "costos de financiamiento" y "reserva de fondos".

Respecto del fuerte incremento operado en las tasas de intereses compensatorios y punitivos cobrados sobre los saldos deudores, la normativa vigente en la actualidad no dispone límite alguno. Esto significa que las entidades emisoras fijan discrecionalmente los intereses a aplicar y que el usuario está a merced de fluctuaciones, invariablemente

EN CONTACTO CON LA GENTE

POR EL DEFENSOR DEL PUEBLO DE LA NACION

SE DEBE PROTEGER MEJOR LOS DERECHOS DE LOS USUARIOS DE TARJETAS DE CRÉDITO

desfavorables, sobre las que no tiene control alguno. Para subsanar esta práctica arbitraria le hemos pedido al Banco Central de la República Argentina y a la Secretaría de la Competencia, la Desregulación y la Defensa del Consumidor que se difunda públicamente el listado de las tasas en vigencia y sus actualizaciones progresivas.

También recibimos muchas consultas y denuncias por cargos excesivos e ilegales en el denominado "costo de financiamiento y reserva de fondos". Entre los usuarios hay franca disconformidad, ya que este costo se calcula a partir de la presentación del cupón por parte del comercio y hasta la fecha de vencimiento del resumen. Lo singular del

caso es que la empresa emisora paga ese importe a los comercios hasta 20 días después de presentados los cupones.

Si se utiliza la tarjeta cerca de la fecha de cierre del resumen y el cupón no es presentado por el comercio hasta después del vencimiento, el usuario tiene que pagar el "costo de financiamiento" por razones ajenas a su proceder. Prácticamente se ve forzado a financiar la compra y a pagar los intereses respectivos y hay casos en que se ha llegado a cobrar el costo del financiamiento desde la fecha de presentación de un cupón hasta la del cierre del resumen anterior.

Hemos intervenido en numerosos casos y obtuvimos el reconocimiento, por parte de



la entidad emisora, de errores en el establecimiento del cálculo de estos costos. Tampoco en este caso hay control alguno entre lo estipulado previamente y lo efectivamente cobrado.

El corolario inevitable a la crisis misma y a estas prácticas de incremento constante de los intereses y gastos cobrados es la dificultad de los usuarios para afrontar sus obligaciones, con un aumento sustancial del índice de morosidad.

Desde la Defensoría del Pueblo de la Nación estamos accionando para proteger los derechos de los usuarios de tarjetas de crédito dentro del espíritu de la Ley de Defensa del Consumidor y actuamos, además, para lograr el establecimiento de pautas claras, que le den transparencia a un sector que motoriza el crédito y el consumo.

EDUARDO MONDINO

Por su queja o denuncia diríjase a: Montevideo 1244, (1018) Capital Federal. Teléfonos: desde Buenos Aires 4819-1500 desde el interior del país 0-810-333-3762 Fax: (011) 4819-1591 Correo electrónico: defensor@defensor.gov.ar

MAS REPUDIOS POR ATENTADO A ESTELA CARLOTTO

La ministro de Trabajo, Graciela Camaño, y el gobernador de Santa Cruz, Néstor Kirchner, se solidarizaron con la presidenta de la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo, Estela de Carlotto, al repudiar el ataque perpetrado el viernes frente a su domicilio de La Plata.

Camaño manifestó su "profundo

repudio a los hechos aberrantes como el que le sucedió a Carlotto, que nos retrotraen a las épocas oscuras de nuestra historia que no queremos que permanezcan en este presente". A su vez, el gobernador santacruceño y precandidato presidencial peronista, Néstor Kirchner, también expresó su "más profundo

repudio" al atentado, en tanto el director ejecutivo del Centro de Estudios Legales y Sociales, Víctor Abramovich, afirmó que desde el CELS "adherimos al repudio general de la población contra este atentado, que es un acto más de la violencia que se vive en el país". Por su parte, el dirigente peronis-

ta Juan Carlos Dante Gullo dijo que "repudiamos en forma contundente esta actitud criminal de las mismas bandas que asolaron en un pasado reciente a todos los argentinos y que le costó la vida a más de 30 detenidos desaparecidos", y agregó: "Estela Carlotto hoy es la imagen de paz y de consensos y va-

mos de defenderla con todas nuestras fuerzas para que las minorías de la violencia no avancen. El gobierno provincial y nacional tienen que decidir si están atrapados de estas bandas criminales o se deciden a gobernar para la sociedad y la vida de todos los argentinos", concluyó Gullo.

EL CUMPLEAÑOS DE UN JUICIO

Lento Avance en la Reconstrucción de los Hechos Acontecidos en el Ataque a la Mutual Judía

Con sólo 5 de 20 acusados presos y 770 testigos escuchados de un total de 1.500 en 125 audiencias, el juicio oral por el ataque terrorista a la AMIA cumplirá el martes un año, doce meses que sólo alcanzaron para reconstruir cómo fue el atentado del 18 de julio de 1994.

Cinco presidentes de la Nación, el corralito financiero, la devaluación y la grave crisis económica desplazaron la atención de la atípica sala del subsuelo de los Tribunales Federales del barrio porteño de Retiro, donde recién ahora se comenzó a analizar la acusación contra los detenidos.

Desde las 14.30 del 24 de setiembre del

año pasado, no deja en la semidesierta sala de audiencias blindada de hablarse del segundo y peor atentado en la historia argentina, que dejó 85 muertos y centenares de heridos en Pasteur 633.

Pero todo ese lapso se dedicó a sobrevivientes, vecinos y peritos que recordaron y dieron sus hipótesis sobre la forma en que explotó la mutual -para todos quedó demostrado que se usó un "coche-bomba"- aunque nada se dijo aún sobre los culpables.

En el medio, se inmiscuyó la realidad nacional: los jueces no pudieron ser indiferentes a las acusaciones al ex presidente Carlos Menem sobre el presunto cobro de diez mi-

llones de dólares para encubrir el atentado.

Por ello, aguardan respuesta a un exhorto que enviaron a Alemania, país que protege al arrepentido iraní que denunció a Menem, Abolghasem Mesbahi, para que autorice a levantar el secreto que pesa sobre sus declaraciones y evaluar si se lo convoca como testigo.

El año de juicio llega también sin contestación a otra solicitud importante: la que requirió a la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE) que sus agentes puedan hablar sin tapujos sobre ciudadanos extranjeros investigados, algo que hasta hoy tienen prohibido.

En doce meses de audiencias, los jueces excarcelaron a una decena de acusados de delitos conexos, tuvieron que garantizar la seguridad de algunos, como Ariel Nitzkaner -a quien le balearon la casa- e indignarse con el Servicio Penitenciario por no cuidar como debía al preso clave, Carlos Telldín, que intentó suicidarse.

A un año, para los acusadores está "absolutamente claro" que la AMIA fue atacada con un "coche-bomba" que llegó desde la calle y que quedaron descartadas todas las hipótesis distintas a ésta, como la de una explosión o explosivos escondidos en un volquete.

● Beneficio a Discapacitados

Pequeños comercios en las estaciones de subterráneos serán concesionados a personas con necesidades especiales, según aprobó la última semana la Legislatura porteña, a iniciativa del vicepresidente primero del cuerpo, diputado Cristian Caram. De esta manera, el registro de lugares disponibles confeccionado por la Di-

rección General de Concesiones y Privatizaciones deberá establecer los espacios existentes o los que vayan a existir dentro de las estaciones de subte de todas las líneas. La norma dispone también que los espacios que se adjudiquen deberán ser visibles y por cuyos frentes circule un mínimo promedio de 300 personas diarias.

● Bajó el Costo de las Vacunas

"El éxito de esta campaña es otra demostración de que el PAMI está vivo y que, conducido con honorabilidad, en poco tiempo volverá a tener el prestigio, la capacidad de gestión y de acción que nunca debió haber perdido", afirmó el interventor de la entidad, José Manuel Corchuelo Blasco, al oficializar el cierre de la X Campaña Antigripal. El funcionario puntualizó además que "merced a la organización del PAMI y a la valiosa ayuda de las embajadas de Japón, Canadá, Italia y Bélgica, más la solidaridad de laboratorios nacionales y extranjeros, fuimos capaces de bajar el 65% del costo de las vacunas, respecto de lo que costó en el 2000".

● Bibliomóvil en Varela

Mañana a las 9.30, los equipos culturales móviles de la Biblioteca del Congreso de la Nación -conocidos como "El Bibliomóvil"- estarán en Florencio Varela, en un acto que contará con la presencia del intendente del distrito, Julio César Pereyra, y el titular de la Comisión Administradora de la Biblioteca del

Congreso, diputado Lorenzo Pepe. Estos equipos recorren la provincia de Buenos Aires y luego harán lo mismo en el resto del país, con la intención de consolidar una red entre municipios, centros vecinales, bibliotecas y clubes, fomentando en la población la lectura, la escritura y también el uso de la informática.

● Muestra de Artes Plásticas

La Universidad de la Marina Mercante (UDEMM) llevó a cabo la entrega de premios de la Primera Muestra de Artes Plásticas de la casa de altos estudios, que estuvo a cargo del director del Museo Nacional de Bellas Artes, Jorge Glusberg, y del decano de la citada universidad. La muestra presenta trabajos realizados en las más variadas técnicas por alumnos y docentes, y además tiene en exhibición más de 50 obras realizadas por internos del Hospital Borda.

Con la nueva
"Cuenta Ciudad"
con Asistencia Integral
estos beneficios son suyos



Cuenta Corriente (*)

Servicio de Banca Electrónica (Home Banking) gratuito (*)



Caja de Ahorros en pesos (*)

Préstamo Pignoraticio sobre alhajas y arte



Tarjeta de Débito "Moderban" (*)

Compra y Venta a través de subastas



Tarjeta de Crédito Internacional (*)

Asistencia Integral en Cajeros Automáticos



(*) Servicio Básico, costo mensual: \$ 5 + IVA



Banco Ciudad

0 - 8 0 0 - 2 2 - 2 0 4 0 0

EL SOL LLENO DE BRILLO



A Toda Música

Guitarras y alegría para festejar la llegada de la primavera, esta vez a pleno sol.

• Plazas y Parques Convocaron a los Jóvenes que Celebraron y Dejaron Atrás las Páldas

Los estudiantes secundarios festejaron ayer el tradicional **Día de la Primavera** en los principales parques y plazas de distintos puntos del país y la Capital Federal en el marco de una jornada espléndida de calor y sol. Por suerte no se registraron hechos de violencia de consideración en el contexto de un fuerte operativo policial y de prevención que estuvo a cargo del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y la Policía Federal.

El parque **Tres de Febrero**, que comprende el Rosedal y los Lagos de Palermo, fue el más visitado por los jóvenes que se acercaron para hacer el tradicional "**picnic**" por el día del estudiante. Sin embargo, este año la afluencia de público se dividió en otros puntos como el **Círculo KDT**, ubicado en avenida Costanera y Salguero, donde bandas de rock participaron del certamen "**Aguante Buenos**

Aires", y por la tarde fue cerrado para permitir la actuación de **David Lebón**.

Otro lugar de encuentro fue el **Club Atlético Vélez Sarsfield**, en el barrio de Liniers, donde esta vez se trasladó la **fiesta Rave** (de música electrónica), que el año pasado se había realizado en los bosques de Palermo.

Desde las 9, se llevó a cabo en el Parque Sarmiento un Torneo de Voley organizado por la **Dirección General de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires** junto a la Federación Argentina y la Metropolitana, contó con la participación de la Selección Argentina de ese deporte. En otros parques como Lezama, Patricios y Centenario, la afluencia era de gente de los barrios cercanos donde los jóvenes se volcaron a las plazas para presenciar diversos espectáculos de música popular or-

PRESENCIA DEL PECADO

SAN MIGUEL DE TUCUMÁN. En el marco de la **Primera Jornada de Pastoral Social**, organizada por la Arquidiócesis de Tucumán, el titular de la Conferencia Episcopal Argentina (CEA), monseñor **Estanislao Karlic**, afirmó que la presencia del pecado es notoria en el país, razón por la que solicitó a la dirigencia sabiduría y bondad para interpretar los signos de los tiempos. "**El pecado es notorio en la Argentina. Pero escuché muy poco usar este término. En cambio, utilizamos la palabra corrupción, pero la circunscribimos a los planos políticos y económicos. Esas culpabilidades son pecados ante Dios y ante los hombres**", aseguró el prelado.

Asimismo el sacerdote dijo que "**la corrupción debe ser advertida, denunciada y castigada, porque uno de los pecados de la Argentina es la impunidad**". Y agregó: "**Pobre Na-**

ción aquella donde los legisladores no tienen la sabiduría y la bondad para encontrar un camino para el pueblo a partir de los signos de los tiempos. Eso son los padres de la patria que necesitamos".

Ante más de 500 personas en un encuentro desarrollado en el Colegio La Merced de la capital tucumana, el religioso señaló que "**la crisis que padece el país es tremenda e inédita**", no obstante aclaró que "**es un instrumento de Dios para llamar a la reflexión y para poder preguntarse quién hace y quién piensa a esta Argentina**".

"**La Nación, como la persona, debe hacerse cada día. Su origen y su condición son clave para el desarrollo de la persona y, como tal, siempre debe repensarse. Si queremos ser una sociedad y una nación tenemos que estar dispuestos a servir**", añadió Karlic.

Asistencia a Peregrinos

Los peregrinos que desde ayer caminan al santuario de **Nuestra Señora del Rosario de San Nicolás**, ubicado a unos 250 kilómetros de esta capital, cuentan con una vasta asistencia sanitaria y de agua potable. Mientras que la empresa **Aguas Argentinas** dispuso, como lo viene haciendo desde hace varios años, una amplia cobertura para abastecer a los caminantes, la Cruz Roja emplazó varios puestos de atención a lo largo del camino.

Los peregrinos partieron ayer desde el kilómetro 43 de la **Ruta Panamericana** para, luego de cuatro días de marcha, participar de los festejos por el aniversario de la aparición de la **Virgen** a orillas del río Paraná.

La ceremonia central será el miércoles 25 en el llamado "**campito de la Virgen**", próximo al santuario mariano en construcción, y será presidida por el obispo de **San Nicolás de los Arroyos**, monseñor **Mario Maulión**.

ASUMIO EL EXARCA HADDAD

Asumirá hoy en la **iglesia San Jorge**, de la capital de **Córdoba**, monseñor **Georges Haddad**, el exarca (obispo) apostólico para los fieles greco-melquitas católicos de la **Argentina**.

La ceremonia se realizará a las 19.30 en el templo cordobés, ubicado en Corrientes 276, y contará con la presencia de representantes religiosos y diplomáticos tanto locales como extranjeros. El flamante prelado de origen libanés tendrá la difícil tarea de reordenar desde **Córdoba**, donde estará emplazada su sede, esta circunscripción eclesial de origen oriental que supo de polémicas, sobre todo por "**dudosas**" atribuciones que se habría tomado algunos sacerdotes en el pasado. Entre otras irregularidades, monseñor **Andrés Karame**, el sacerdote que hoy regenta la parroquia **Nuestra Señora del Perpetuo Socorro**, del barrio porteño de Palermo, tuvo serias diferencias con los cardenales de **Buenos Aires**.

Si bien en algunos sectores de la **Iglesia** consideraron que tenía una actitud "**disidente**", luego retomó el camino de la obediencia. Monseñor **Haddad** nació en **Beirut**, Líbano, el 24 de junio de 1957. Realizó sus estudios teológicos en el **Seminario San Pablo de Harissa** (Líbano) y fue ordenado sacerdote para la **Sociedad de Misioneros de San Pablo** el 28 de agosto de 1983.

Tras ser destinado a la eparquía (diócesis) melquita de **Zahle**, en el **Líbano**, pasó al patriarcado **Greco-Melquita Católico**, con sede en **Damascos**, Siria, donde desempeñó varios cargos.

GANÉ

\$ 1.500 + € 1.500 (créditos nuevos)
CON SU DOCUMENTO

Números
Clave

Domingo

22-09-02

0	8	7
1	2	3

Recorte y conserve este cupón, para presentarlo en caso de ser ganador.

Otro Documento Ganador

Se realizó un nuevo sorteo de "**Gane con Crónica y su documento**" con el fin de seguir regalando los tentadores 1.500 pesos, más 1.500 créditos para comprar bienes y servicios en la Red Global de Trueque. Ante la fiscalización de **Carlos Demarco**, quien hizo girar el bolillero, esta vez la "**divina fortuna**" favoreció al número 23.550.697 y el poseedor

de ese documento se hará acreedor del fabuloso premio que regalamos dos veces por semana a nuestros queridos lectores. Hay que recordar que los números claves que salieron publicados en las distintas ediciones del diario **Crónica** fueron para el miércoles: 0,6,7,5; para el jueves: 3 y 1, para el viernes: 6 y 7 y para el sábado: 8,5,3,9,7,1.



Y COLOR A LA PRIMAVERA

• Hubo Espectáculos Deportivos, Artísticos y Solidarios, y muy Pocos Hechos de Violencia

ganizados por los propios vecinos y centros de gestión y participación comunitaria.

También se realizó el "Festival Primavera Solidaria" a beneficio del Hospital de Niños Dr. Pedro Elizalde, en el Centro Cultural del Sur, ubicado en Caseros 1750, esquina Baigorri, en el barrio de Barracas. Por su parte, organizaciones ambientalistas organizaron múltiples actividades en todo el país, para celebrar una primavera "libre de basura nuclear", en rechazo a que se ratifique un acuerdo para la construcción de un reactor atómico entre la Argentina y Australia.

Las propuestas incluyeron un recital de Miguel Mateos en Ushuaia, una barrileteada en Claromecú, un acto en los bosques de la localidad bonaerense de Ezeiza y manifestaciones de rechazo a la basura nuclear, como una batuca-

da en Bariloche, una marcha de esquiadores, recolección de firmas y una jornada de limpieza en el lago Epuyén, en Rosario y en Maderia.

La actividad central se realizó en los Bosques de Ezeiza, donde los vecinos juntaron firmas en contra de este acuerdo, ya que el Centro Atómico de Ezeiza sería el lugar donde se trataría el material radiactivo procedente de Australia. "Los lugares de mayor concentración fueron los Bosques de Palermo y el Circuito KDT, aunque la afluencia fue menor que en otros años", explicó el subsecretario de Logística y Emergencias del Gobierno de la Ciudad, Juan Loupias.

El funcionario añadió que "la gente se portó mucho mejor y el operativo preventivo de seguridad montado por la Policía Federal y el Gobierno de la Ciudad fue muy bueno".



RECHAZO A LOS RESIDUOS NUCLEARES

Con muñecos, banderas, un dirigible y bajo el lema "Por una Primavera Libre de Residuos Nucleares", la localidad de Ezeiza fue el escenario central de una serie de actividades que comunidades de todo el país realizaron en contra del ingreso de residuos nucleares.

Los ambientalistas denunciaron que los diputados podrían aprobar en la semana próxima un acuerdo que habilitaría a la Argentina a recibir residuos nucleares procedentes de Australia.

En los Bosques de Ezeiza, los vecinos de esa localidad y miembros de organizaciones ambientalistas juntaron firmas durante todo el día en contra de este acuerdo.

El Centro Atómico de Ezeiza sería el lugar donde se trataría el material radiactivo procedente de Australia. Asambleas barriales y ecologistas locales se oponen al acuerdo que aprobaría el Congreso.

Estas actividades especiales se sumaron a otras iniciativas en todo el país, organizadas por el movimiento

ecologista, artistas, deportistas y vecinos.

La celebración de la llegada de la Primavera reclamando que la Argentina no importe residuos radiactivos tuvo, entre sus eventos más destacados, el recital de Miguel Mateos y una bajada en esquí en Ushuaia, un acto en Santa Fe, jugadores de fútbol portando inscripciones alegóricas en Tres Arroyos, una "batucada" en Bariloche, jornadas de limpieza en

Epuyén, Rosario y Maderia, y junta de firmas en todas las provincias.

Según informaron los organizadores, se han recogido más 40 mil firmas electrónicas, no contando todavía las convencionales.

Las entidades que adhieren a la campaña mundial "Limpiemos el Mundo" se encuentran en estado de alerta y movilización ante la inminente aprobación, en la Cámara de Diputados, de un

acuerdo que permite la importación de basura radiactiva procedente de Australia, algo prohibido por el artículo 41 de la Constitución Nacional.

Escuelas de todo el país juntaron firmas en contra del acuerdo para ser enviadas a los diputados, mientras en Claromecú la comunidad realizó una "barrileteada", en la playa, en señal de repudio al acuerdo nuclear con Australia.



En Ituzaingó Plantaron Vida y Solidaridad



Recientemente, la Asociación Amigos de la Plaza Eva Perón del partido bonaerense de Ituzaingó, junto a alumnos, padres y docentes de los Jardines de Infantes N° 907 y N° 2 y vecinos plantaron arbolitos en la citada plaza.

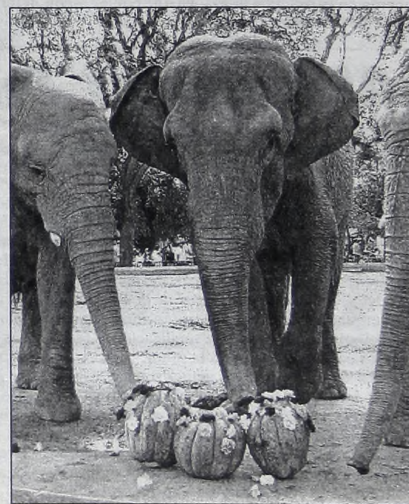
La idea es que esos árboles sean portadores de mensajes de solidaridad para todos, con frases en las que se destaca el cuidado y la importancia de nuestro planeta, transmitiendo de esta forma la idea de que hay personas que todavía tienen ganas de hacer cosas útiles para la sociedad.

De la simpática iniciativa participaron las concejalas Marta Pérez y Silvia Gómez, el presidente de la Asociación Amigos de la Plaza Eva Perón, Narciso Domínguez, el subcomisario Pablo Barrera, y las directoras de los jardines de infantes 907 y 2, Mirta Barreto y Susana Blumes, respectivamente.



UN "PICNIC SILVESTRE"

Para adherirse a la entrada de la primavera, en el Zoológico porteño los cuidadores organizaron un "típico picnic silvestre", que consistió en decorar con flores algunos de los recintos donde habitan las especies que protagonizaron actuaciones para los concurrentes a la jornada festiva.



INFORME ESPECIAL

Eyacuación Precoz: De Esto no se Habla

UNO DE CADA TRES ARGENTINOS PADECE ESTA DISFUNCIÓN SEXUAL, QUE PUEDE CORREGIRSE CON UN TRATAMIENTO MEDICO ADECUADO

Las cifras son alarmantes por donde se las trate de analizar. Es que uno de cada tres argentinos padece problemas de **eyacuación precoz**, la disfunción sexual más frecuente entre los hombres, por encima de la impotencia, según estudios publicados en el octavo simposio de la **Clinica de Bilbao**. De todas formas, la gravedad del problema es que la mayoría de los hombres no se atreve a contar su padecimiento, sin saber que puede corregirse con un tratamiento adecuado.

La **eyacuación precoz** atenta contra una de las premisas básicas de la **sexualidad masculina**, porque el hombre dentro de su ego anhela satisfacer a la mujer en la cama. Por eso resulta difícil admitir esta duda importante en su "rol sexual" y por ello suele recurrir a un mecanismo o manera de disfrazar su incapacidad a través del Síndrome que los Sexólogos Clínicos denominan "**Farsa Sexual**". El hombre trata de asumir frente a sus conocidos un papel que no es real, negando la existencia del problema, y alardeando de su capacidad de satisfacer a las mujeres.

Han existido múltiples intentos de darle una definición a la eyacuación precoz. En términos simples es la imposibilidad que tiene el varón de controlar adecuadamente su eyacuación. Por ello su pareja sexual no puede obtener su orgasmo completamente y en la gran mayoría de los casos, la

sensación de frustración complejo o culpa, es muy grande, tanto en él como en su pareja.

En algunos varones, la eyacuación se produce tan rápida que imposibilita la penetración, mientras que en otros casos sobreviene con unas pocas acometidas.

Y en otro grupo, el tiempo se extiende algo más, pero el mismo sigue siendo insuficiente para producir el orgasmo en su ser querido. El primer afectado ante este fracaso es el varón, por la gran sensación de frustración e impotencia.

Esto hace que su autoestima y su rol masculino disminuyan a niveles increíbles, con un gran déficit de credibilidad en su propia masculinidad, llevando por tensión ocasionada en el momento del acto sexual a fracasos erectivos. Por su parte, la **Asociación Norteamericana de Psiquiatría** y la **Organización Mundial de la Salud** la define como "la falta de un control voluntario adecuado sobre la eyacuación, con el resultado de que llega al clímax involuntariamente antes de quererlo".

Lo central de esta definición es llegar al clímax involuntariamente antes de quererlo, porque el control eyaculatorio debe ser natural, sin esfuerzo y voluntario. "**Aprender lo que pasa en su cuerpo es fundamental para que el hombre supere el problema**", explicó Jordi Cortada, urólogo del hospital Clínico de Lleida antes de su-

brayar el papel de la pareja en la resolución del problema: "**Durante la terapia sexual el varón debe centrar su atención en lo que siente y, por tanto, su pareja debe estar dispuesta a sacrificarse un tiempo, aunque luego tendrá su premio**".

La eyacuación precoz no es una enfermedad, sino una falta del aprendizaje de las sensaciones placenteras en la respuesta sexual del hombre. No se han encontrado causas médicas que produzcan la disfunción sexual, ya que rara vez están presentes procesos infecciosos en los genitales o malformaciones anatómicas en la glándula prostática que den cuenta del trastorno.

Hace un tiempo se pensó que los problemas entre madre e hijo, que se traducían en odio y desconfianza hacia las mujeres, sería la razón de por qué los jóvenes padecían de **eyacuación precoz**, basado en la creencia de que al tener este patrón eyaculatorio, el varón castigaría a la mujer con la privación de la sensación orgásmica.

Sin embargo, nuevos estudios realizados señalaron que la mayoría de estos pacientes no presentan neurosis discernibles ni alteraciones de la personalidad, muchos de ellos aman genuinamente a su pareja y les frustra profundamente el no poder darles una vida sexual satisfactoria, lo que desacreditó esa teoría.

MATIAS KAPLAN

LOS TRASTORNOS MAS HABITUALES

Se han iniciado múltiples estudios con el fin de determinar las causas y tratamientos de las distintas disfunciones sexuales masculinas y dentro de ellas se encuentran los **trastornos eyaculatorios**. A continuación les ofrecemos los más frecuentes:

● **ANEYACULACION:** La define una ausencia absoluta de algún fluido eyaculado, encontrándose conservada la sensación orgásmica, ya que se producen contracciones rítmicas de los músculos perineales sin que tenga lugar la fase de emisión.

● **EYACULACION RETROGRADA:** Se produce la fase de emisión, pero en vez de seguir el trayecto uretral anterógrado, la totalidad o parte del semen pasa a la vejiga. Esto se observa en las cirugías prostáticas, tanto en su técnica abierta como endoscópica, ya que en ambas se lesiona el esfínter liso de la uretra prostática. Otras causas son de origen neurológico.

● **EYACULACION ASTENICA:** Se lleva a cabo durante un período largo de abstinencia, que se traduce en una eyacuación débil, debida a ausencia de contracciones musculares que impulsen el semen.

● **EYACULACION DOLOROSA:** Es aquella que se presenta con dolor, referido al periné, la uretra o el meato uretral. Este tipo de eyacuación se observa asociado a procesos infecciosos del aparato genital tanto agudos como crónicos. Se ha establecido también, que se puede producir este trastorno por causas psíquicas.

● **EYACULACION REFLEJA:** Es la que se produce por mecanismos involuntarios en pacientes con lesiones medulares, donde se encuentra desconectados del control encefálico y sólo se produce en forma refleja.

● **EYACULACION RETARDADA:** Se realiza en forma involuntaria muy tardíamente. Esto sólo se aplica a la eyacuación intravaginal y no así para la masturbación.

APRENDIZAJE INADECUADO Y PERSONALIDAD ANSIOSA

El **eyaculador precoz** presenta en general un perfil muy **ansioso, apresurado y acelerado** en su personalidad, mientras a ello se agrega el aprendizaje inadecuado en su juventud para el control de su eyacuación. La inadecuación de las primeras relaciones sexuales, por apuro o ansiedad establecen una adquisición de conocimiento equivocado, precipitando las primeras eyacuaciones. Esta es una premisa que se cumple en el interrogatorio de quienes padecen esta disfunción en la práctica diaria, ya que con el correr de los años, la autoestima sexual, la

desvalorización de la calidad de sus relaciones amorosas, la baja calidad del relacionamiento sexual por el fracaso, frustración e insatisfacción de las compañeras sexuales, pautan un déficit, un deterioro en la apreciación de su rol masculino.

A esta altura se instala en la pareja una secuencia de dudas, y de reclamaciones recíprocas, que aumenta la ansiedad, incluso la **eyacuación rápida**; y muchas veces lleva a la evitación de las **relaciones amorosas**, con deterioro de la intimidad emocional y del propio matrimonio. Una de las grandes

complicaciones en la **eyacuación precoz** ocurre cuando los componentes de la pareja, no encontrando solución al problema por sí mismos, no buscan asesoramiento profesional y hallan soluciones fuera del contexto de la pareja, es decir la **infidelidad**. A veces las recriminaciones surgen pronto, otras duran años, el problema resulta cada vez es peor y la mujer establece la crisis.

A veces esta no es manifestada, pero la no práctica de las relaciones sexuales se convierte en una nueva complicación para

el **eyaculador precoz**, mientras las relaciones sexuales esporádicas agravan el panorama. El hombre dentro de la prevalencia de su sexo, o machismo, no quiere entender el problema, al tiempo que su mujer no llega al orgasmo por su propia ineficacia eyaculatoria, manifestando que la culpa es del otro integrante de la pareja.

Lo cierto es que al hombre le cuesta asumir su responsabilidad en el problema que podría solucionar con un tratamiento adecuado a cargo de psicólogos especializados en el tema.

Al Dejar el Tabaco se Aleja el Cáncer

"El abandono del tabaco permite que una persona fumadora iguale el riesgo a desarrollar enfermedades cerebrovasculares al de un no fumador, luego de un año; y tras diez años de renuncia al tabaquismo, que la incidencia de presentar un cáncer se reduzca a la mitad". Esta recomendación forma parte de un informe de la **Fundación Cardiológica Argentina**, entidad que emitió una serie de medidas de prevención para que frente a la crisis y la emergencia sanitaria, los argentinos puedan disminuir la necesidad de medicación y reducir los costos destinados a la salud.

"La situación de crisis actual volcó a los sectores medios hacia el hospital público, ya que muchos no pueden acceder hoy a una cobertura médica; mientras que otros sectores relegaron la atención básica, ya que no pueden siquiera afrontar el viático al hospital público", afirmó Jorge Tartaglione, vicepresidente de la FCA.

"A partir de esta situación -prosiguió Tartaglione- los profesionales de la salud se enfrentan con un escenario que dificulta la adherencia de los pacientes a los tratamientos farmacológicos". Y sugirió "un tratamiento basado en un régimen higiénico-dietético, es decir, un cambio en el estilo de vida que pueda prevenir enfermedades y preservar la salud".

Entre las medidas higiénico-dietéticas recomendadas por la FCA se incluyen dejar de fumar, realizar actividad física al menos tres veces a la semana y llevar una alimentación saludable, reducida principalmente en el consumo de grasas y sal. De acuerdo a datos suministrados por la FCA, los beneficios de abandonar el hábito de fumar permiten no sólo disminuir las incidencias de enfermedades cardiovasculares, sino también reducir costos en salud que significan gastos en medicación.

La **cardiopatía isquémica** se reduce a la mitad tras un año de abandono del tabaco y tras

cinco años el riesgo de un evento cardíaco se iguala al de un no fumador. Por otro lado, cumplidos diez años de abandono del hábito, el riesgo relativo de presentar un cáncer se reduce a la mitad y se iguala al de un no fumador transcurrido el período de 15 a 20 años.

Respecto de las enfermedades pulmonares, el daño de la función pulmonar decrece inmediatamente después de abandonar el tabaco y el riesgo de desarrollar una afección respiratoria se reduce a menos del cincuenta por ciento después de veinte años. En relación a la actividad física, diferentes evidencias demuestran que ejercicios mantenidos durante 30 a 45 minutos ayudan a mejorar el peso corporal y reducen los riesgos de enfermedad cardiovascular.

Otra de las principales medidas recomendadas por Tartaglione fue incorporar el hábito de una alimentación saludable, baja en grasas y en ingesta de sal.

● Celebración

Con una serie de actos que se realizarán el próximo domingo, el cuerpo de **Bomberos Voluntarios de Villa Domínguez** celebrará su 90º aniversario. Se iniciarán a las 15 en avenida Mitre, entre Barceló y Centenario Uruguayo, con la presencia de las bandas de la **Prefectura Naval Argentina** y la **Fuerza Aérea Argentina**, en tanto que el capellán de Bomberos, **monseñor Toledo**, bendecirá las banderas Nacional, Institucional y de Brigadistas. Están invitados al acto la **Comisión Directiva del Cuerpo**, la **Escuadra de Reserva** y diversas autoridades.

ARAFAT NO QUIERE RENDIRSE

Afirmó que Resistirá en el Cuartel y Pidió a Palestinos que Frenen Ataques Sobre Israel

RAMALLAH (EFE). Tanques, blindados y excavadoras del ejército israelí rodeaban ayer por segundo día consecutivo lo que queda del cuartel general en Ramallah del líder palestino, Yasser Arafat, quien lanzó un llamado a los palestinos a "detener todo ataque en Israel".

"Repito mi llamado al pueblo palestino y a todos nuestros partidos, de detener todo ataque violento en Israel, porque Sharon los utiliza como pretexto para destruir la paz de los valientes", manifestó Arafat en una declaración distribuida por la agencia de noticias palestina Wafa.

La dirección palestina declaró oponerse "a todos los ataques contra civiles, sean israelíes o palestinos". A través de un comunicado publicado en Gaza, reitera su posición "de principio" y llama a todas las fuerzas palestinas a "cesar los ataques armados contra los civiles en territorio israelí".

El ministro de Finanzas palestino, Salam Fayad, calificó de "tensa, difícil y muy grave" la situación en los despachos de Arafat, donde se encuentran el propio líder de la ANP y 20 palestinos cuya entrega exige Israel.

Uno de los consejeros del líder palestino, Hani El-Hassan, informó telefónicamente a los periodistas que **"Yasser Arafat está bien y hace tres horas que las topadoras israelíes interrumpieron las demoliciones en su cuartel general"**.

Encerrado junto al propio presidente de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), El-Hassan afirmó que en el edificio de enfrente, ya duramente dañado durante el ataque israelí de anoche, los soldados colocaron cargas explosivas.

Hassan agregó que, si los soldados activaran esas cargas, la oficina de Arafat podría correr el riesgo de caer por la onda expansiva.

Además, el Ejército israelí destruyó con bulldozers el pequeño helipuerto de la sede, que había sido utilizado últimamente por políticos árabes que visitaron a Arafat.

Tres fueron las explosiones que dañaron el edificio del cuartel general de la ANP en Ramallah, capital administrativa palestina en Cisjordania.

Las tres detonaciones destruyeron completamente el edificio donde funciona el ministerio del Interior palestino, yuxtaponiendo a las oficinas de Arafat, que también resultaron dañadas.

Arafat solicitó al secretario general de la Liga Árabe, Amro Mussa, que detenga la operación militar israelí contra su cuartel general, informó hoy Hicham Yusef, vocero de esa organización, que nuclea a los 22 países árabes.

"El presidente palestino pidió al secretario general que la diplomacia árabe despliegue todos los esfuerzos posibles para reprimir la feroz agresión israelí", declaró Yusef, quien agregó que Musa estudia la posibilidad de convocar el Comité de Jerusalén de la Organización de la Conferencia Islámica (OCI).

Arafat subrayó que no está dispuesto a capitular: **"No entregaremos ni Jerusalén ni un grano de nuestra tierra, que nos pertenecen según el derecho internacional"**.



Entre Ruinas

Ya no queda mucho del cuartel, pero Arafat analiza la situación desde su oficina y no quiere rendirse ante la amenaza israelí.



Irak Afirmó que no Aceptará Otra Resolución de ONU

DUBAI (DPA). - Irak no aceptará una nueva resolución del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas y sólo se atendrá a los acuerdos ya alcanzados con el secretario general de la ONU, Kofi Annan, dijo Radio Bagdad, monitoreada en Dubai.

La decisión fue hecha durante una reunión del presidente Saddam Hussein con altos oficiales del ejército iraquí.

"Estados Unidos está tratando de hacer que el Consejo de Seguridad emita malas resoluciones", dijo una declaración oficial de Bagdad citada por la emisora.

"No aceptaremos nuevas condiciones", dice la declaración.

Los gobiernos de Estados Unidos y Gran Bretaña están tratando de convencer a los demás miembros del Consejo de Seguridad para que aprueben una fuerte resolución contra Irak antes de que los inspectores de armamento de Naciones Unidas regresen a Bagdad.

Irak dijo el lunes ante la Asamblea General de Naciones Unidas que permitirá el retorno incondicional de los inspectores de la ONU, frente a la creciente presión de cumplir las resoluciones del Consejo o enfrentarse a una acción militar. Irak decidió **"eliminar toda duda de que aún posee armas de destrucción masiva"**.

Elecciones en Alemania Serán con Final Abierto



BERLIN, Alemania (EFE). - Unos 61 millones de alemanes están habilitados para renovar hoy la Cámara Baja del Parlamento y elegir a un nuevo jefe de gobierno para los próximos cuatro años, cargo al que aspiran como favoritos el actual canciller socialdemócrata, **Gerhard Schröder** (foto), y su más cercano perseguidor, el candidato conservador **Edmund Stoiber**.

A sólo un día de unos de los comicios más reñidos de los últimos años, las encuestas muestran al frente al Partido Socialdemócrata (SPD) de **Schröder**, pero con una ventaja tan exigua que no se descarta un triunfo de la coalición conservadora Unión Social y Demócrata Cristiana (CDU/CSU) de **Stoiber**.

La polarización entre ambos candidatos, que rozan entre el 37% y el 40% de la intención de voto y que por lo tanto no alcanzan la mayoría absoluta necesaria para prescindir de sus aliados, quedó resumida en una de las consignas con que **Schröder** batalló durante la campaña: **"El o yo"**.

Al margen de la personalización de la lucha electoral, la campaña tuvo una muy fuerte connotación política, pero con agendas muy distintas entre uno y otro aspirante a la jefatura del gobierno federal.

Uribe se Reunirá por Primera Vez con Bush

BOGOTÁ (DPA). - Los presidentes de Colombia, **Alvaro Uribe**, y Estados Unidos, **George W. Bush**, diseñarán la agenda bilateral para los próximos cuatro años, que pasa por temas como el plan antidroga, la lucha contra el terrorismo y el comercio, dijo la ministra de

Relaciones Exteriores, **Carolina Barco**.

Uribe sostendrá un almuerzo de trabajo con Bush el próximo miércoles, en el marco de la segunda visita que el mandatario sudamericano realizará a Estados Unidos después de su posesión.

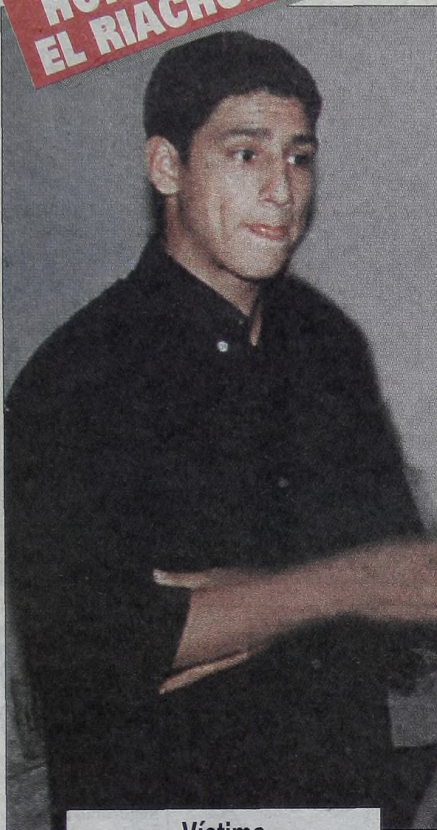
Guerra en Costa de Marfil

NAIROBI-ABIDJAN (DPA). - El presidente de Costa de Marfil, **Laurent Gbagbo**, declaró la guerra a los soldados levantados contra su gobierno, al tiempo que la revuelta militar se extendió hasta Ouangologougou, a 55 kilómetros de la frontera con Burkina Faso, según reportaron medios locales.

"Sus armas y objetivos demuestran que (los militares rebeldes) quieren derrocar el régimen de Costa de Marfil", dijo Gbagbo en la radio estatal tras llegar de su interrumpida visita a Italia, donde tenía previsto reunirse con el papa Juan Pablo II.

"Costa de Marfil ha sido atacada. Ha llegado la hora de la lucha", agregó Gbagbo, quien calificó el levantamiento de soldados de golpe de Estado. **"Si alguien viene contra mí con una espada, desenfundaré mi propio sable",** advirtió.

HORROR EN EL RIACHUELO



Víctima

Una imagen bastante reciente de Ezequiel Demonty, cuando ni se imaginaba el trágico final de sus días.

¡SALVAJES! HALLARO

Está Identificado el Subinspector que Habría Obligado al Joven de 19 Años a Arrojarlo a las Servidas Aguas; hay Diez Efectivos Detenidos

La historia no pudo tener peor desenlace. Finalmente, en el Riachuelo, a la altura del puente Victorino de la Plaza, apareció el cadáver de **Ezequiel Demonty**, el joven de 19 años que hace una semana fue obligado por efectivos de la seccional 34 a arrojarlo a esas pestilentes aguas. El hallazgo del cuerpo causó estupor en la opinión pública a punto tal que el propio jefe de la Policía Federal, comisario general, **Roberto Giacomino**, calificó de "delincuentes", "traidores" y "enemigos" a los policías responsables del crimen, 10 de los cuales quedaron detenidos. En tanto, **Dolores Ingambam**, madre de Ezequiel, consideró que los responsables del crimen fueron hombres y no la Policía Federal. "Son seres humanos, acá el que falló fue el hombre no el uniforme. Lamentablemente el hombre que falló tenía un uniforme", dijo (ver página 13). De todos modos y más allá de las palabras del jefe de la fuerza y de la sólida reflexión de la madre del pibe masacrado, el episodio es hartamente preocupante a sabiendas que quienes perpetraron el brutal homicidio no son otros que aquellos que deben velar por la seguridad de los ciudadanos. En otro orden de cosas, los restos de Ezequiel serán inhumados hoy a las 11 en el cementerio de Flores.

El hallazgo se produjo ayer, horas después de que un sargento de la Policía Federal se quebrara ante la Justicia porteña y acusara al jefe del servicio externo de la comisaría 34, oficial subinspector **Gastón Somohano**, como el responsable directo del crimen, dijo a una fuente de la Defensoría del Pueblo.

Según esa declaración, Somohano, hijo del ex jefe de la Policía Bonaerense entre 1990 y 1991, comisario general **Osvaldo Somohano**, fue quien ordenó llevar a tres chicos al Riachuelo y obligarlos a que se zambulleran. Dos salieron, pero Ezequiel no lo logró.

La revelación del sargento fue corroborada posteriormente por la jueza porteña **María Cristina Bértola** por al menos otros tres policías, que dijeron que la voz mandante la llevaba Somohano y nadie le discutió la orden, según informaron fuentes del caso.

Por tal motivo, la magistrada, que instruye la causa junto al fiscal **Marcelo Romá**, dispuso ayer que dos oficiales -entre ellos Somohano- y ocho suboficiales quedaran detenidos, mientras otros dos policías que se encontraban en la comisaría 34 esa noche recuperaron su libertad.

El jefe del Destacamento La Boca de la Prefectura, prefecto **Hugo Zabala**, indicó que el cuerpo de Ezequiel fue hallado cuando uno de sus botes de goma "se dirigía desde Vuelta de Rocha hasta el Puente Uriburu -donde se focalizaba la búsqueda- y se topó a la altura del Puente Vélez Sársfield con el cadáver".

Este puente -cuyo nombre oficial es **Presidente Victorino de la Plaza**- es la continuación de la avenida Vélez Sársfield y une el barrio porteño de Barracas con el partido bonaerense de Avellaneda.

El hallazgo se logró mientras 12 policías estaban arrestados en forma preventiva por disposición de la propia Policía Federal, sospechados de detener en forma ilegal a los tres chicos, golpearlos y obligarlos a cruzar a nado el Riachuelo, durante la madrugada del pasado sábado 14, en el barrio porteño de Nueva Pompeya.

Dos de los chicos lograron salir del Riachuelo, pero Demonty, de 19 años, desapareció en las contaminadas aguas hasta que luego de siete días su cuerpo en estado de descomposición fue hallado ayer.

La confesión de uno de los policías que patrulló durante esa madrugada había tomado anoche por sorpresa al fiscal Romá, ya que los dos compañeros del policía que declararon antes que él, habían negado el hecho. El suboficial declaraba como testigo y, tras una serie de preguntas, se "quebró" y reconoció que participó en el operativo de detención ilegal llevado a cabo por tres o cuatro patrulleros durante aquella madrugada. Cuando el policía confesó, el fiscal Romá ordenó que no continuara declarando como testigo, ya que podía autoincriminarse.

Su testimonio fue suficiente para remitirle el expediente a la jueza Bértola y solicitar la detención e indagatoria de doce policías.

Se trata de los 10 suboficiales que estaban de guardia en los patrulleros y de dos oficiales encargados del servicio de calle y de comisaría aquella noche.

En la fiscalía declaró también un testigo que dijo haber visto cómo entre tres y cuatro patrulleros detenían a tres chicos.

Se trata de un testimonio clave, ya que apoya la versión que dieron los dos amigos de Demonty.

Ezequiel Demonty y dos amigos -de 14 y 18 años- fueron a bailar el viernes 13 de septiembre por la noche a la bailanta "Peñambí" del barrio de Constitución.



Al salir del bado pasado, re en Nueva Pom quiel, y el joven hasta una rem Constanza.

Según relatar de Ezequiel, cu ría irrumpieron los policías los ron y los llevaro

En el Puente do como Pnten nadar?" y, ante

"Estas Prácticas Existen Pero no se Denuncian"

En las regiones oeste y sur de la Ciudad de Buenos Aires ocurren cada tanto casos similares al que le costó la vida al joven **Ezequiel Demonty**, en los que policías someten a apremios a jóvenes, según aseguró ayer el defensor adjunto de la Defensoría del Pueblo porteña, **Gustavo Lesbegueris**, horas después de enterarse de la aparición del cadáver del adolescente en aguas del Riachuelo.

"Lamentablemente en la zona del Bajo Flores, en la zona oeste y sur de la ciudad son prácticas que sabemos que existen pero que son muy difíciles de conseguir que se denuncien", reveló el funcionario, luego de que fuera reconocido el cadáver de Ezequiel.

Lesbegueris que es "una práctica, no diría habitual, pero que suele suceder y que merece todo nuestro repudio y que todos los sectores de la sociedad nos movicemos para garantizar que nunca más se cometan este tipo de actos".

"No nos podemos resignar a vivir en una sociedad que convive con la muerte, la impunidad, el abuso y que juega con el dolor de la gente como en este caso", explicó indignado.

Lesbegueris indicó que con este

trato a la juventud "agreden a la civilidad, al mínimo sentimiento de convivencia que pretendemos todos en una democracia y que son prácticas propias de la dictadura militar que creíamos desterradas pero lamentablemente siguen vigentes".

Con respecto a un inminente esclarecimiento de este crimen, el defensor adjunto sostuvo que con el hallazgo del cuerpo de Ezequiel en el Riachuelo "se cerró una etapa y ahora empieza otra; ya sabemos una parte de la historia, la de la verdad, y ahora hay que empezar a escribir y a construir otra historia, la de la justicia".

Sobre la confesión de uno de los suboficiales que se "quebró" y contó lo ocurrido durante el operativo ilegal, Lesbegueris consideró que "es indudable que una cadena de complicidades tan grande no se podía sostener por mucho tiempo y gracias a la investigación judicial empezamos ver un indicio de la luz".

Respecto de la decisión de la Jefatura policía de separar a la cúpula de la comisaría 34, ante las firmes sospechas de su responsabilidad en el hecho, el funcionario consideró que "fue la condición necesaria para comenzar una investigación me-

dianamente creíble".

"El testimonio del policía que se quebró es fundamental, es clave, como lo son los testimonios de los chicos que lo vivieron y el de esa vecina que dice haber visto qué es lo que sucedió esa trágica noche en la que se cometió este hecho tan aberrante para toda la sociedad", concluyó el defensor público porteño.

Lesbegueris formuló estas declaraciones días después de que el propio viceministro de Seguridad bonaerense, **Marcelo Sein**, señalara que también la policía de la provincia mantiene hoy día prácticas "de la época de la última dictadura militar", tiempos en que esa fuerza era conducida por el tristemente célebre general **Ramón Camps**, ya fallecido.

Ese mismo concepto sobre la Policía Bonaerense fue vertido durante la semana por la Comisión Provincial de la Memoria, en un texto elevado a la Suprema Corte de Justicia bonaerense. Horas después, la casa de la titular de esa comisión, **Estela de Carlotto** -también presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo-, ubicada en la localidad de **Ringuet**, fue baleada por desconocidos.



Lo que se Temía

Ayer por la mañana, el cadáver de Ezequiel fue encontrado flotando en el Riachuelo, cerca del puente Victorino de la Plaza.

HORROR EN EL RIACHUELO



Victima

Una imagen bastante reciente de Ezequiel Demonty, cuando ni se imaginaba el trágico final de sus días.

¡SALVAJES!: HALLARON EL CADAVER DE EZEQUIEL

Está Identificado el Subinspector que Habría Obligado al Joven de 19 Años a Arrojarlo a las Servidas Aguas; hay Diez Efectivos Detenidos

La historia no pudo tener peor desenlace. Finalmente, en el Riachuelo, a la altura del puente Victorino de la Plaza, apareció el cadáver de Ezequiel Demonty, el joven de 19 años que hace una semana fue obligado por efectivos de la comisaría 34 a arrojarlo a esas pestilentes aguas. El hallazgo del cuerpo causó estupor en la opinión pública a punto tal que el propio jefe de la Policía Federal, comisario general, Roberto Giacchino, calificó de "delincuentes", "traidores" y "enemigos" a los policías responsables del crimen, 10 de los cuales quedaron detenidos. En tanto, Dolores Ingambam, madre de Ezequiel, consideró que los responsables del crimen fueron hombres y no la Policía Federal. "Son seres humanos, acá el que falló fue el hombre no el uniforme. Lamentablemente el hombre que falló tenía un uniforme", dijo (ver página 13). De todos modos y más allá de las palabras del jefe de la fuerza y de la sólida reflexión de la madre del pibe masacrado, el episodio es muy preocupante a sabiendas que quienes perpetraron el brutal homicidio no son otros que aquellos que deben velar por la seguridad de los ciudadanos. En otro orden de cosas, los restos de Ezequiel serán inhumados hoy a las 11 en el cementerio de Flores.

El hallazgo se produjo ayer, horas después de que un sargento de la Policía Federal se quejara ante la Justicia porteña y acusara al jefe del servicio externo de la comisaría 34, oficial subinspector Gastón Somohano, como el responsable directo del crimen, dijo a una fuente de la Defensoría del Pueblo.

Según esa declaración, Somohano, hijo del ex jefe de la Policía Bonaerense entre 1990 y 1991, comisario general Osvaldo Somohano, fue quien ordenó llevar a tres chicos al Riachuelo y obligarlos a que se zambulleran. Dos salieron, pero Ezequiel no lo logró.

La revelación del sargento fue corroborada posteriormente por la jueza porteña María Cristina Bértola por al menos otros tres policías, que dieron por voz mayorante la llevaba Somohano y nadie le discutió la orden, según informaron fuentes del caso.

Por tal motivo, la magistrada, que instruye la causa junto al fiscal Marcelo Romá, dispuso ayer que sus oficiales -entre ellos Somohano- y ocho suboficiales quedaran detenidos, mientras otros dos policías que se encontraban en la comisaría 34 esa noche recuperaron su libertad.

El jefe del Destacamento La Boca de la Prefectura, prefecto Hugo Zabala, indicó que el cuerpo de Ezequiel fue hallado cuando uno de sus botes de goma "se dirigía desde Vuelta de Rocha hasta el Puente Urbano" donde se localizaba la búsqueda y se topó a la altura del Puente Vélaz Sarsfield con el cadáver".

Este puente -cuyo nombre oficial es Presidente Victorino de la Plaza- es la continuación de la avenida Vélaz Sarsfield y une el barrio porteño de Barracas con el partido bonaerense de Avellaneda.

El hallazgo se logró mientras 12 policías estaba arrestados en forma preventiva por disposición de la propia Policía Federal, sospechados de detener en forma ilegal a los tres chicos, golpearlos y obligarlos a cruzar a nado el Riachuelo, durante la madrugada del pasado sábado 14, en el barrio porteño de Nueva Pompeya.

Dos de los chicos lograron salir del Riachuelo, pero Demonty, de 19 años, desapareció en las contaminadas aguas hasta que luego de siete días su cuerpo en estado de descomposición fue hallado ayer.

La confesión de uno de los policías que patrulló durante esa madrugada había tomado anoche por sorpresa al fiscal Romá, ya que los dos compañeros del policía que declaró antes que él, habían negado el hecho. El suboficial declaraba como testigo y, tras una serie de preguntas, se "quebró" y reconoció que participó en el operativo de detención ilegal llevado a cabo por tres o cuatro patrulleros durante aquella madrugada. Cuando el policía confesó, el fiscal Romá ordenó que no continuara declarando como testigo, ya que podía autoincriminarse.

Su testimonio fue suficiente para remitirle el expediente a la jueza Bértola y solicitar la detención e indagatoria de doce policías.

Se trata de los 10 suboficiales que estaban de guardia en los patrulleros y de dos oficiales encargados del servicio de calle y de comisaría aquella noche. En la fiscalía declaró también un testigo que dijo haber visto cómo entre tres y cuatro patrulleros detienen a tres chicos.

Se trata de un testimonio clave, ya que apoya la versión que dieron los dos amigos de Demonty.

Ezequiel Demonty y dos amigos de 14 y 18 años fueron a bañar el viernes 13 de septiembre por la noche a la bañanta "Peñambí" del barrio de Constitución.



Una Tarea Dolorosa

Los buzos tácticos retiran del agua el cuerpo sin vida del joven.

Al salir del baile en horas de la madrugada del sábado pasado, regresaron al denominado Barrio Illia, en Nueva Pompeya, donde vive la familia de Ezequiel, y el joven decidió acompañar a sus dos amigos hasta una remisería de avenida Cruz y pasaje La Constanza.

Según relataron ante el fiscal Romá los dos amigos de Ezequiel, cuando tocaron el timbre de la remisería irrumpieron tres patrulleros de la comisaría 34 y los policías los obligaron a tirarse al piso, los golpearon y los llevaron hasta la orilla del Riachuelo. En el Puente Presidente Urbano, también conocido como Puente Alsina, les preguntaron "¿saben nadar?" y, ante la respuesta afirmativa, los obligaron a que cruzaran el Riachuelo a nado. Sus dos amigos pudieron salir, pero Demonty desapareció.

Ayer, el Defensor Adjunto de la Defensoría del Pueblo porteña, Gustavo Lesbgueris manifestó que "lamentablemente en la zona del Bajo Flores, en la zona oeste y sur de la ciudad son prácticas que sabemos que existen pero que son muy difíciles de conseguir que se denuncien".

El brutal asesinato del Ezequiel abre una interminable serie de interrogantes respecto de la inseguridad en que se encuentran sumidos todos los ciudadanos. Inseguridad cada vez más manifiesta a punto tal que los encargados de garantizar la tranquilidad de la gente son quienes cometen los crímenes más atroces.

"Estas Prácticas Existen Pero no se Denuncian"

En las regiones oeste y sur de la Ciudad de Buenos Aires ocurren cada tanto casos similares al que le costó la vida al joven Ezequiel Demonty, en los que policías someten a apremios a jóvenes, según aseguró ayer el defensor adjunto de la Defensoría del Pueblo porteña, Gustavo Lesbgueris, horas después de enterarse de la aparición del cadáver del adolescente en aguas del Riachuelo.

"Lamentablemente en la zona del Bajo Flores, en la zona oeste y sur de la ciudad son prácticas que sabemos que existen pero que son muy difíciles de conseguir que se denuncien", reveló el funcionario, luego de que fuera reconocido el cadáver de Ezequiel.

Lesbgueris que es "una práctica, no diría habitual, pero que suele suceder y que merece todo nuestro repudio" y que todos los sectores de la sociedad nos movilizamos para garantizar que nunca más se cometan este tipo de actos".

"No nos podemos resignar a vivir en una sociedad que convive con la muerte, la impunidad, el abuso y que juega con el dolor de la gente como en este caso", explicó indignado.

Lesbgueris indicó que con este

trato a la juventud "agreden a la civilidad, al mínimo sentimiento de convivencia que pretendemos todos en una democracia y que son prácticas propias de la dictadura militar que creíamos desterradas pero lamentablemente siguen vigentes".

Con respecto a un inminente esclarecimiento de este crimen, el defensor adjunto sostuvo que con el hallazgo del cuerpo de Ezequiel en el Riachuelo "se cerró una etapa y ahora empieza otra; ya sabemos una parte de la historia, la de la verdad y ahora hay que empezar a escribir y a construir otra historia, la de la justicia".

Sobre la confesión de uno de los suboficiales que se "quebró" y contó lo ocurrido durante el operativo ilegal, Lesbgueris consideró que "es indudable que una cadena de complicidades tan grande no se podía sostener por mucho tiempo y gracias a la investigación judicial empezamos ver un indicio de la luz".

Respecto de la decisión de la jueza porteña de separar a la cúpula de la comisaría 34, ante las firmes sospechas de su responsabilidad en el hecho, el funcionario consideró que "fue la condición necesaria para comenzar una investigación me-

dianamente creíble". El testimonio del policía que se quebró es fundamental, es clave, como lo son los testimonios de los chicos que lo vivieron y el de esa vecina que dice haber visto qué es lo que sucedió esa trágica noche en la que se cometió este hecho tan aberrante para toda la sociedad", concluyó el defensor público porteño.

Lesbgueris formuló estas declaraciones días después de que el propio viceministro de Seguridad bonaerense, Marcelo Sein, señalara que también la policía de la provincia mantiene hoy día prácticas "de la época de la última dictadura militar", tiempos en que esa fuerza era conducida por el tristemente célebre general Ramón Camps, ya fallecido.

Ese mismo concepto sobre la Policía Bonaerense fue vertido durante la semana por la Comisión Provincial de la Memoria, en un texto elevado a la Suprema Corte de Justicia bonaerense. Horas después, la casa de la titular de esa comisión, Estela de Caballero -también presidenta de Abuelas de Plaza de Mayo-, ubicada en la localidad de Ringuet, fue baleada por desconocidos.



Lo que se Temía

Ayer por la mañana, el cadáver de Ezequiel fue encontrado flotando en el Riachuelo, cerca del puente Victorino de la Plaza.

EFFECTIVOS SOMETIDOS A ESTUDIOS

Todos los policías federales que cumplan tareas en las calles porteñas, serán sometidos a estrictos estudios psiquiátricos y psicológicos, según dispuso la jefatura de la fuerza.

"He dispuesto una exhaustiva revisión de todos los controles del personal policial, tanto en los que ya están trabajando en las calles como los que tienen que ver con la instrucción del personal", anunció ayer el jefe de la Policía Federal, comisario general Roberto Giacchino.

Fuentes de la institución reconocieron que este control había sido resuelto meses atrás, pero la responsabilidad de policías en el crimen de Ezequiel Demonty, "precipitó su implementación".

De acuerdo a la fuente, la jefatura de la Policía Federal había resuelto controlar el estado psiquiátrico y psicológico de sus hombres y mujeres luego que un suboficial retirado asesinara a sangre fría a tres jóvenes en el barrio porteño de Floresta.

En ese caso, ocurrido el 29 de diciembre último, el suboficial retirado Juan Velazquez, de 51 años, ejerció a los jóvenes Maximiliano Tasca, de 25 años, Cristian Gómez, de 25, y Adrián Matassa, de 23, porque festejaron que manifestantes golpeaban a una policía durante una manifestación.

Pero ahora, con la inexplicable actitud de un grupo de policías de la comisaría 34, Giacchino resolvió no esperar más y decidió acelerar los tiempos.

Los Amigos Contaron Toda la Verdad Sobre el Triste Suceso

A priori, el hallazgo del cadáver de Ezequiel Demonty parece confirmar la versión difundida por los dos jóvenes que lo acompañaban cuando en esa madrugada fatal se cruzaron con un patrullero de la Comisaría 34. Los testigos, que tendrían 14 y 18 años, hablaron con el periodismo de espaldas por temor a represalias. Según ellos, el grupo había regresado de la bañanta "Peñambí", del barrio porteño de Constitución, a la casa de Ezequiel.

Como eran más de las 5 de la mañana, en lugar de ir a

esperar el colectivo para dirigirse a sus domicilios, los otros muchachos decidieron tomar un remise. Ezequiel los acompañó hasta una agencia de avenida Cruz y La Constanza. Tocaban el timbre justo cuando apareció el patrullero. De acuerdo con la versión que los adolescentes dieron a la madre de Ezequiel, "los policías los tiraron al piso y los patearon". Enseguida arribaron otros dos patrulleros y los jóvenes fueron repartidos en los tres vehículos policiales. Su destino fue el Riachuelo.

"Me tiraron al agua y me gritaron: Nadie, nada...". relató uno de los jóvenes ocultando su cara a la cámara de televisión.

"Cuando llegaron, los hicieron bajar y les dijeron: 'Si saben nadar, naden'", relató de manera concisa la madre de Demonty.

Uno de los que no sabía nadar, se aferró a una planta y pudo salvarse. Otro se atrevió a braccar entre los desperdicios y llegó a la orilla apostada. Entre ellos, Ezequiel se debatió hasta ser tragado por las aguas.

Amigo Comerciante

Ahora afeitarse **Cuesta Menos**

Nueva Crema de Afeitar por 65 grs. en versión para piel sensible. El envase más práctico y económico de la Crema de Afeitar preferida por los hombres.

Pídale a su distribuidor amigo

Para controlar tus gastos **no llames al Cuco. Usá Fonolink.**

La Tarjeta con el pulso telefónico más bajo. **Fonolink** Carta los gastos. No el teléfono.

0800-345-FONOLINK (3 6 6 6)

www.fonolink.com.ar

ON EL CADAVER DE EZEQUIEL

Página 11 • **Clarín** EDICION DE LA MAÑANA • Buenos Aires, Domingo 22 de Septiembre de 2002



Una Tarea Dolorosa

Los buzos tácticos retiran del agua el cuerpo sin vida del joven.

Los Amigos Contaron Toda la Verdad Sobre el Triste Suceso

A priori, el hallazgo del cadáver de **Ezequiel Demonty** parece confirmar la versión difundida por los dos jóvenes que lo acompañaban cuando en esa madrugada fatal se cruzaron con un patrullero de la Comisaría 34. Los testigos, que tendrían 14 y 18 años, hablaron con el periodismo de espaldas por temor a represalias. Según ellos, el grupo había regresado de la bailanta "Peñambi", del barrio porteño de Constitución, a la casa de Ezequiel.

Como eran más de las 5 de la mañana, en lugar de ir a

esperar el colectivo para dirigirse a sus domicilios, los otros muchachos decidieron tomar un remis. **Ezequiel** los acompañó hasta una agencia de avenida Cruz y La Constanza. Tocaban el timbre justo cuando apareció el patrullero. De acuerdo con la versión que los adolescentes dieron a la madre de Ezequiel, "los policías los tiraron al piso y los patearon". Enseguida arribaron otros dos patrulleros y los jóvenes fueron repartidos en los tres vehículos policiales. Su destino fue el Riachuelo.

"Me tiraron al agua y me gritaron: Nadá, nadá...", relató uno de los jóvenes ocultando su cara a la cámara de televisión.

"Cuando llegaron, los hicieron bajar y les dijeron: 'Si saben nadar, naden'", relató de manera coincidente la madre de Demonty.

Uno de los que no sabía nadar, se aferró a una planta y pudo salvarse. Otro se atrevió a braccar entre los desperdicios y llegó a la orilla opuesta. Entre ellos, **Ezequiel** se debatió hasta ser tragado por las aguas.

aile en horas de la madrugada del sábado al denominado Barrio Illia, peya, donde vive la familia de Ezequiel. Decidió acompañar a sus dos amigos a la casa de avenida Cruz y pasaje La

on ante el fiscal Romá los dos amigos entonces tocaron el timbre de la remisería patrulleros de la comisaría 34 y obligaron a tirarse al piso, los golpeaban hasta la orilla del Riachuelo.

Presidente Uriburu—también conocido como Alsina—, les preguntaron "¿saben la respuesta afirmativa, los obligaron

a que cruzaran el Riachuelo a nado. Sus dos amigos pudieron salir, pero Demonty desapareció.

Ayer, el Defensor Adjunto de la Defensoría del Pueblo porteña, Gustavo Lesbegueris manifestó que "lamentablemente en la zona del Bajo Flores, en la zona oeste y sur de la ciudad son prácticas que sabemos que existen pero que son muy difíciles de conseguir que se denuncien".

El brutal asesinato del Ezequiel abre una interminable serie de interrogantes respecto de la inseguridad en que se encuentran sumidos todos los ciudadanos. Inseguridad cada vez más manifiesta a punto tal que los encargados de garantizar la tranquilidad de la gente son quienes cometen los crímenes más atroces.

EFFECTIVOS SOMETIDOS A ESTUDIOS

Todos los policías federales que cumplan tareas en las calles porteñas, serán sometidos a estrictos estudios psiquiátricos y psicológicos, según dispuso la jefatura de la fuerza.

"He dispuesto una exhaustiva revisión de todos los controles del personal policial, tanto en los que ya están trabajando en las calles como los que tienen que ver con la instrucción del personal", anunció ayer el jefe de la Policía Federal, comisario general Roberto Giacomino.

Fuentes de la institución reconocieron que este control había sido resuelto meses atrás, pero la responsabilidad de policías en el crimen de Ezequiel Demonty, "precipitó su implementación".

De acuerdo a la fuente, la jefatura de la Policía Federal había resultado controlar el estado psiquiátrico y psicológico de sus hombres y mujeres luego que un suboficial retirado asesinara a sangre fría a tres jóvenes en el barrio porteño de Floresta.

En ese caso, ocurrido el 29 de diciembre último, el suboficial retirado **Juan Velaztqui**, de 61 años, ejecutó a los jóvenes **Maximiliano Tasca**, de 25 años, **Cristian Gómez**, de 25, y **Adrián Matassa**, de 23, porque festejaron que manifestantes golpeaban a un policía durante una manifestación.

Pero ahora, con la inaplicable actitud de un grupo de policías de la comisaría 34, **Giacomino** resolvió no esperar más y decidió acelerar los tiempos.

Amigo Comerciante

Ahora afeitarse
Cuesta Menos

Gillette
Hamamélis Piel Sensible/Piel Sensible

Nueva Crema de Afeitar por 65 grs.
en versión para piel sensible.

El envase más práctico y económico
de la Crema de Afeitar
preferida por los hombres.

Pídala a su distribuidor amigo

Para controlar tus gastos,
no llames al Cuco. Usá Fonolink.



La tarjeta
con el pulso telefónico más bajo.

Fonolink
Corta los gastos. No el teléfono.

0800-345-FONOLINK (3 6 6 6)

www.fonolink.com.ar

HORROR EN EL RIACHUELO

"EN ESTE CASO EL QUE FALLO

Dolores, la Madre de Ezequiel, con Profundo Fervor Religioso, Señaló que en la Fuerza de Seguridad, Como en Cualquier Ambito, hay Personas Buenas y Malas

Dolores Ingambam, madre del joven Ezequiel Demonty, cuyo cadáver apareció ayer, tras ser obligado por policías a arrojarlo hace una semana al Riachuelo, consideró que los responsables del crimen fueron hombres y no la Policía Federal.

"Son seres humanos, acá el que falló fue el hombre no el uniforme. Lamentablemente, el hombre que falló tenía un uniforme. Yo tendría miedo si involucrara a toda la policía y no lo hago", dijo la mujer al hablar por primera vez con la prensa luego de reconocer el cadáver de su hijo hallado hoy en el Riachuelo.

Con un profundo fervor religioso y lejos de clamar venganza, la mujer, en forma pausada, dejó en claro en el corto diálogo con los periodistas que la aguardaban en la puerta de su casa del Barrio Illia, de Nueva Pompeya, que dejaba el caso "en manos de Dios y de la justicia terrenal".

"Yo soy cristiana evangélica y tengo mi familia de sangre y la de la Iglesia y pienso que los policías tienen a su familia, la de la Policía, y así como uno tiene hijos malos y tiene hijos buenos, yo no involucro a toda la policía. Sé que así como hay policías buenos, hay policías malos", reflexionó.

La mujer manifestó que los policías responsables por esta muerte "actuaron de esta manera porque tienen un corazón alejado de Dios, simplemente la persona que tiene un corazón cerca de Dios no tiene esa maldad".

"Con respecto a las personas que

hicieron esto les quiero decir que se arrepientan de corazón y se vuelvan a Dios porque es la única forma que tiene para poder seguir existiendo", pidió la madre de la víctima.

Respecto al futuro inmediato, Dolores Ingamba indicó: "No quiero que pase esto nunca más. Que se acabe la violencia. Mi hijo está pagando un precio muy alto por esto. El era un chico sano".

Aclaró a la prensa que "esto no es para espectáculo ni para show, lo de mi hijo es para que de esto salga algo bueno, que no haya más violencia ni de unos ni de otros".

La señora, quien reconoció que esperó encontrar con vida a su hijo hasta el momento de reconocer su cadáver embarrado y en descomposición, dijo que el chico "no tenía maldad y le sacaron la vida, pero eso no tiene que pasar nunca más".

"Era un chico hermoso, dulce, cariñoso. No era violento para nada. era un chico común", definió dolorida.

Finalmente afirmó: "Solamente quiero justicia terrenal y la mano de Dios y creo que la justicia divina es la principal. Creo y espero que haya justicia y me den respuestas".

Usando palabras justas y medidas, sin gestos elocuentes y con voz entrecortada, la señora reiteró las condiciones humanas de su hijo. Dando una muestra de entereza poco común, la señora Dolores dio de alguna manera un ejemplo que seguramente sirva hasta para aquellos que de manera brutal le arrebataron la vida a su hijo.



Quebrada por el Dolor

Dolores, la mamá de Ezequiel, se abraza con un familiar. Pese al drama que la embarga, la mujer hizo una acertada reflexión sobre lo ocurrido.

LA ESPERANZA QUEDO TRUNCA

"Siempre tuve esperanzas de encontrar a mi hijo con vida. Reicé cuando reconocí su cadáver me di por vencida. En algún momento creí que Ezequiel podía deambular por algún punto del Gran Buenos Aires. Una versión que nunca se confirmó me había hecho alentar esa posibilidad".

La señora Dolores, madre de Ezequiel Demonty, le dijo a los hombres de prensa que en todo momento creyó que el chico iba a aparecer vivo.

"Debo agradecer infinitamente a toda esa gente que siguió paso a paso este terrible drama. A los que se acercaron, a quienes desde la misma orilla del Riachuelo, siguieron cada movimiento de los buzos. A ellos, mi eterna gratitud".

La mujer tuvo algunas palabras para los asesinos. "Se equivocaron, dijo. Sólo les pediría que se arrepientan, que vuelvan a Dios".

Junto a familiares y amigos, la señora enfrentó con enorme entereza el duro trance que le tocó vivir.

Enterada del hallazgo del cuerpo se acercó al lugar y no le escapó a ninguno de los tantos trámites que tuvo que realizar. Soportó con estoicismo el dolor más grande que puede sufrir un ser humano: la pérdida de un hijo.



La Maestra, Presente

Luz, una maestra de Ezequiel, habló maravillas del pibe asesinado. La docente estuvo en todo momento junto a la familia.

La Maestra dio el Adiós a su Alumno

Fue una de las primeras en llegar a la morgue judicial. Con los ojos enrojecidos y quebrada por el dolor se abrazó con cada uno de los familiares de Ezequiel.

Su nombre es Luz y todos la conocen como "la maestra más querida por Ezequiel". Ella siguió muy de cerca todo este triste acontecimiento. Desde el mismo día que supo lo sucedido se acercó a los Demonty y estuvo al lado de ellos.

Con voz entrecortada le dijo a los periodistas que estaban en la morgue: "No hay palabras para sintetizar tanto dolor. Ezequiel era un chico bárbaro que no tenía problemas con nadie. Ustedes lo pueden averiguar. Pregúnte, averiguen quién era ese chico. Todo esto duele de manera especial. Está el dolor de la muerte y la indignación por la forma en que se produjo".

Luz dejó la morgue junto a un familiar de Ezequiel. Pero no fue a su casa sino que se dirigió al barrio Illia para darle el apoyo que toda la gente que quería al pibe necesitaba.

En tanto, un amigo de Ezequiel señalaba en la puerta de la morgue: "Los Demonty son buena gente. Humilde, pero muy sanos. Aquí hay muchachos que quieren prender fuego todo, pero increíblemente, la misma familia de Ezequiel nos contiene".

El mismo joven agregó: "Nos emociona tanta entereza. Nosotros que eramos sus amigos estamos destrozados, nos imaginamos lo que debe correr por la sangre de los padres. Hay veces que pienso que no hay justicia que alcance para hacer pagar lo que estos tipos cometieron".

FUE EL HOMBRE, NO LA POLICIA FEDERAL

Página 13 • Crónica EDICION DE LA MAÑANA • Buenos Aires, Domingo 22 de Setiembre de 2002

Giacomino usó Artillería Pesada Para Calificar a los Asesinos

El jefe de la policía federal, comisario general Roberto Giacomino, calificó ayer de "delincuentes", "traidores" y "enemigos" a los policías que detuvieron ilegalmente a tres chicos y los obligaron a arrojarlo al Riachuelo, lo que le provocó la muerte a Ezequiel Demonty.

"Cruzaron la línea, se atrevieron a enfrentar a la comunidad y a la institución, se convirtieron en delincuentes, en nuestros enemigos, no merecen justificación alguna, nos traicionaron a todos...", manifestó el jefe policial en un comunicado. Giacomino difundió el comunicado oficial con su firma minutos después de que se confirmara que el cadáver hallado por buzos de la Prefectura en el Riachuelo pertenecía a Ezequiel.

"Desde el primer momento, a partir de las primeras informaciones de esta semana debo asumir que no pude evitar ponerme en la situación de un padre al que podría ocu-

rrirle esto: sentí una gran indignación, mucha bronca y dolor...", reconoció.

Es por eso indicó que "sin dudar un sólo instante, sin obtener mayores indicios y sin que se cumplan las etapas judiciales necesarias que le hubiesen correspondido a cualquier persona que no sea policía" es que ordenó la detención de los posibles responsables.

El jefe de la Federal manifestó su "necesidad impostergable de expresar públicamente el más profundo dolor y pesar por el incalificable crimen" y dijo que en nombre de la institución le hace saber a la familia de la víctima que comparten "en forma vergonzante" sus sentimientos.

Sobre la responsabilidad de sus subordinados aseveró que "bajo ningún concepto hechos aberrantes como éste pueden resultar impunes; en la Policía Federal todos saben lo que está bien y lo que está mal y estas no son actitudes o

prácticas que se admiten o se disimulan. Pero no confundamos la parte con el todo, tampoco a mí ni a nadie nos conforma ni la teoría de la manzana podrida ni la de la violencia institucionalizada, que es una rencorosa mentira...", evaluó.

Giacomino aclaró que "esto sin dudas merece una muy severa autocrítica" que dijo estar seguro de "profundizar...". "He dispuesto una exhaustiva revisión de todos los controles del personal policial tanto en los que ya están trabajando en las calles, como los que tienen que ver con la instrucción del personal".

El comunicado concluye señalando: "Nuestra sociedad necesita y demanda que de una vez por todas se destierre la arbitrariedad y la violencia que puedan observarse en sus instituciones; en mi más profundo deseo y convicción que en transcurso de la gestión a mi cargo podamos hacerlo..."

LOS DATOS DEL "ARREPENTIDO" DEJARON TODO AL DESCUBIERTO

Los datos aportados por un suboficial "arrepentido" de la Policía Federal ante los funcionarios judiciales fueron claves para establecer la responsabilidad de los uniformados en lo acaecido y a su vez permitieron determinar que habían sido los guardianes del orden quienes obligaron al joven a arrojarlo a las aguas del Riachuelo.

El suboficial, cuya identidad se mantiene en reserva por cuestiones de índole legal, fue uno de los efectivos que participó del procedimiento, en el cual resultó asesinado Ezequiel Demonty.

Trascendió que este policía, que había comenzado a ser interrogado en calidad de testigo por el fiscal Marcelo Roma, relató imprevistamente que, al menos, fueron 12 los servidores públicos que intervinieron en el suceso, los cuales se desplazaban en 4 patrulleros.

Los informantes manifestaron que "el arrepentido" individuo relató en la mañana del viernes pasado que los hombres de seguridad obligaron por la fuerza a los 3 chicos a ascender a diferentes vehículos y que de inmediato los trasladaron hasta las adyacencias del Riachuelo, en el límite con la provincia de Buenos Aires y en inmediaciones del denominado Puente Uruburu.

Según agregaron los voceros, el policía explicó

que los uniformados detuvieron a los muchachos en la esquina de Cruz y La Constancia, pero dijo que él llegó a ese lugar cuando los jóvenes ya habían sido "reducidos" por sus compañeros de institución, razón por la cual el sujeto aparentemente no estaría en condiciones de brindar detalles sobre los motivos que impulsaron al personal policial de la seccional 34ª de la Federal a arrestar a los damnificados, en plena vía pública.

Gracias a los datos proporcionados por el suboficial, el fiscal le envió el expediente judicial a la magistrada Cristina Bértola. Los dichos del servidor público fueron concordantes con la palabra de una mujer que observó el momento preciso en el cual los uniformados introducían en los móviles policiales a las víctimas, entre las que estaba Ezequiel, a los cuales también sometieron a una tremenda golpiza.

Además, junto al sumario, el fiscal le envió a la magistrada el pedido de detención para los 12 funcionarios policiales, que tomaron intervención en el incidente. Nueve ya estaban arrestados por decisión de los jefes de la Federal. A ellos se sumaron el suboficial "arrepentido" y otros 2 efectivos de seguridad que actuaron en el procedimiento irregular, cuya difusión pública generó enorme consternación en la sociedad.

Sus dos Amores: El Fútbol y Nueva Chicago

Anoche, mientras llegaba a la casa velatoria de Guardia Nacional y Eva Perón, la primera corona en memoria de Ezequiel Demonty, correspondiente a la asociación civil "Sol Naciente" del barrio Illia, Pompeya, un pariente del joven, que no quiso dar a conocer su identidad, comentó ante los periodistas algunos recuerdos que le

quedaron del muchacho, al que calificó como "un buen pibe".

"Ezequiel era hinchado de Nueva Chicago, y era de los que siempre lo iba a ver a la cancha", señaló esta persona, para posteriormente destacar que a éste "le gustaba mucho hacer dos cosas: ver al club de sus amores y jugar al fútbol", y además dedicaba parte de su tiempo a

practicar la religión evangelista.

"Era un buen pibe, lleno de vida. Sus amigos y vecinos lo querían mucho. Nadie se merece lo que le pasó, pero menos lo merece justamente alguien como Ezequiel", agregó. Decenas de amigos que pasaron ayer por la casa velatoria, despedirán los restos del joven hoy a las 11.30 en el cementerio de Flores.

SIMILAR A LA MASACRE DE FLORESTA

El 29 de diciembre de 2001 se produjo otro caso que permite demostrar la violencia que a veces ejercen descontrolados integrantes de fuerzas de seguridad. Aquel día, a las 4 de la madrugada, Juan Velaztiki, un suboficial en retiro de la Policía Federal, mató a balazos a 3 jóvenes que tomaban cerveza en una estación de servicio ubicada en el barrio porteño de Floresta.

Las víctimas fatales del bestial hecho, Cristian Gómez, Adrián Matassa y Maximiliano Tasca, resultaron ferocemente "ejecutados" por el criminal, que trabajaba como custodio de una estación de servicio, instalada en la esquina de avenida Gaona y Bahía Blanca.

Los muchachos se hallaban reunidos en el bar del negocio y miraban la televisión, donde podía apreciarse los incidentes ocurridos en la plaza de Mayo. El aparato estaba sintoni-

zado en Crónica TV y las imágenes mostraban cómo un grupo de manifestantes, enardecidos, agredían a puñetazos y patadas a un miembro de la Policía Federal.

Aparentemente uno de los muchachos formuló una broma con respecto a esa situación de violencia, en referencia a que era "una venganza" por las personas muertas por las autoridades policiales, en las horas previas a la renuncia del presidente Fernando de la Rúa.

Encolerizado, el homicida, de 62 años, extrajo una pistola 9 milímetros y exclamó: "¡Basta!". Después, el sujeto no dudó en dispararle un tiro en plena cabeza a Tasca, de 25 años. Posteriormente, el asesino baleó a Gómez y a Matassa.

El primero, al igual que Tasca, perdieron la vida en el acto, mientras que Matassa dejó de existir cuando era atendido por los profesionales en el Hospital Álvarez.



No hay Consuelo que Valga

El duro momento en que llega el féretro a la casa velatoria. El dolor y la indignación fueron características salientes en la despedida a Ezequiel.



AVISOS AGRUPADOS

SERVICIO COMPLETO
\$10 (Realce) CLIMAT. - 24 hs.
4382-4912
Acept. Patacones y Lecop

COLITAS ESPECTACULARES
Bebitas Pechugonas y Colegiala Ardiente
24 Hs. 4342-9104 \$30

RUBIA + MOROCHA SE DAN VUELTA PARA QUE LAS...\$10
24hs priv/dom 4686-4561

ADA
HEMBRA DEL SEXO
4954-0888

SERVICIO COMPLETO
\$10 - CLIMAT. - 13-21 hs.
4953-8718 Acept. Patacones y Lecop

GUADALUPE
BEBOTA RE-DULCE
\$20 24 Hs. 4635-3532

GIMENA
NENITA DULCE COLITA \$20
24 HS. 4612-1627

ANITA
Sumergite en mi zanjita
\$20 - 24 hs. - 4373-1648

ULTIMAN A OTRO POLICIA EN JOSE LEON SUAREZ: SUMAN 80 EN LO QUE VA DEL AÑO

El suboficial de la policía bonaerense Constantino Villa, baleado el viernes durante un intento de asalto en la localidad de José León Suárez, falleció ayer, luego de casi 24 horas de agonía. De esta manera suman 80 los efectivos de ambas fuerzas ultimados de enero a la fecha. Cuarenta y tres son federales y 37 bonaerenses.

Según informó el Ministerio de Seguridad de la Provincia, Villa se desempeñaba como numerario de la comisaría tercera de San Martín, Villa Lynch.

El efectivo intentó resistirse a un intento de robo, en la Diagonal Chivilvert entre Solís y Diagonal Suárez de José León Suárez, mientras estacionaba su automóvil, cuando se encontraba franco de servicio y vestido de civil.

Villa fue interceptado por cuatro hombres armados, quienes intentaron robarle el vehículo y que, al resistirse, le efectuaron varios disparos.

El suboficial fue trasladado luego al Hospital Eva Perón, con una herida de bala en el cráneo, en la zona parietal izquierda, con orificios de entrada y de salida.

Según se informó, Villa tenía 58 años, estaba casado con Diana Méndez y tenía una hija de 16 años.

El mismo día en que se produjo la agresión a Villa, el oficial inspector Juan Flores, de la Policía Federal, fue asesinado en Dock Sud por un grupo de malvivientes. El funcionario habría intentado resistir el robo de su vehículo en una calle de la "caliente" localidad del partido de Avellaneda.

Se Cansó de Discutir, Sacó un Arma y le Metió un Tiro

OCURRIÓ EN CHACARITA Y EL HOMICIDA RESULTO APRESADO

Una esquina del porteño barrio de Chacarita se convirtió en escenario de un sangriento incidente que culminó cuando uno de sus protagonistas extrajo un arma y asesinó a la persona con la que discutía. Poco después de ocurrido el hecho, personal policial arrestó al homicida que en las próximas horas declarará ante el juez interviniente.

El episodio ocurrió en la intersección de avenida Federico Lacroze y Charlone, a metros de un bar donde al parecer ambos sujetos habían estado bebiendo.

Lo concreto es que aproximadamente a las 9.30 de ayer, los individuos se encontraban discutiendo a los gritos en la vereda. En principio se temió un intento de asalto, pero enseguida quedó claro que debía ser otro el motivo de la topada. Mientras los hombres forcejeaban, uno de ellos sacó un arma de fuego y disparó a quemarropa, matando al oponente que murió en forma instantánea.

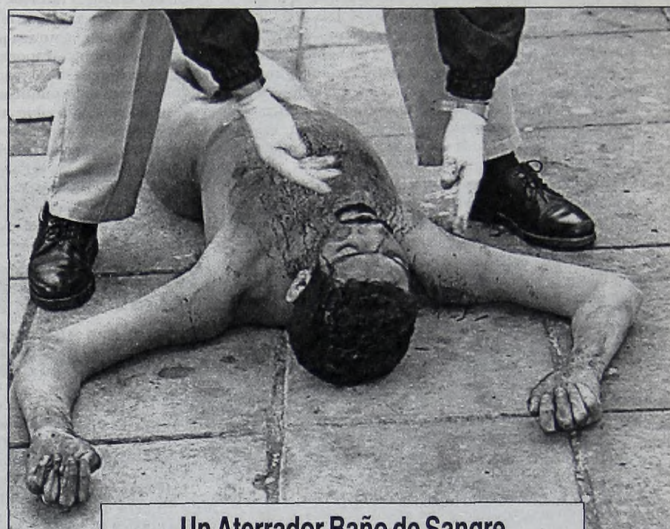
La detonación alarmó a algunos vecinos y comerciantes de la transitada avenida Lacroze, que a esa hora de la mañana tenía intensa actividad. Al parecer alguno de ellos avisó a

la policía, porque enseguida llegó al lugar un patrullero de la comisaría 29ª. Los uniformados constataron el fallecimiento de la víctima, que yacía sobre un enorme charco de sangre. No trascendieron datos del occiso. En cuanto al homicida, fue apresado no mucho después cuando se alejaba del escenario del crimen, según se informó extraoficialmente.

Si bien la policía trataba de determinar el motivo que originó la sangrienta disputa, se supo que los protagonistas de esta terrible historia se encontraban dirimiendo problemas de vieja data. Personal policial se encontraba abocado a determinar si el homicida registra antecedentes delictivos.

En tanto, en otro caso, un hombre que estaba prófugo desde junio último fue detenido hoy por el asesinato de su pareja embarazada, informaron fuentes policiales.

La policía identificó al detenido como Ricardo Andrés Martínez, de 26 años, quien está acusado de asesinar a su novia, Gabriela Romina Goro, de 17, el 10 de junio pasado, en la localidad de Benavidez, partido de Ti-



Un Aterrador Baño de Sangre

El hombre asesinado luego de una violenta discusión. Diferencias de vieja data provocaron el trágico final de la disputa.

gre. El crimen fue cometido durante una discusión originada en la casa de la víctima, situada en Mitre 1144.

Goro, que estaba embarazada de seis me-

ses, recibió un disparo a la altura del pecho y cayó malherida, por lo que fue trasladada de urgencia al hospital de Tigre. La joven murió mientras era intervenida quirúrgicamente.

IRRUMPEN EN UNA VIVIENDA, ASESINAN A UN ADOLESCENTE Y HIEREN A DOS MUJERES

Tres individuos asesinaron a balazos a un adolescente de 17 años e hirieron a su pareja, de 20, y a su suegra, de 66, a los que atacaron en una vivienda situada en la localidad bonaerense de Pablo Podestá, partido de Tres de Febrero. Los acusados fugaron y son buscados por los guardianes del orden.

Los voceros relataron que este tremendo caso se produjo cuando los imputados irrumpieron armados en una finca, existente en el cruce de San Gerónimo y San Guillermo, donde se hallaba el pibe de 17 años reunido con su pareja, Verónica Aguirre, de 20, y su suegra, Juana Cabrera, de 66.

Funcionarios de la D.D.I. de

San Martín comprobaron que los sujetos comenzaron a efectuar disparos y que entonces el jovencito, luego de ser alcanzado por 2 tiros en el tórax, cayó bañado en sangre.

Aguirre fue herida por los hampones en la mano izquierda, mientras que la sexagenaria resultó baleada por los malvivientes en el cuello. De inmediato los vándalos abandonaron la construcción y escaparon a la carrera. El chico, según dijeron los informantes, pereció casi en el acto, en tanto las otras personas tuvieron que ser trasladadas al Hospital Bocalandro de Loma Hermosa.

Ahora los servidores públicos,

encabezados por el comisario inspector Héctor Horacio Iglesia, tratan de localizar a los marginales. Se cree, de acuerdo a los testimonios obtenidos por las autoridades policiales, que el menor conocía a los feroces victimarios, los cuales no obraron con fines de robo, sino por motivos personales hacia el jovencito.

Los uniformados llevan adelante una serie de procedimientos en dicho barrio a fin de apresar a los homicidas, quienes estarían identificados.

En la causa ha tomado intervención la doctora Fabiana Ruiz, fiscal de la Unidad Funcional N° 2 de San Martín.

EN CONFUSO EPISODIO UN PIBE MATO A JOVENCITA

Un chico de 16 años mató a una piba de 15, efectuándole un balazo en el corazón, en un hecho que se produjo en la localidad bonaerense de Moreno. El adolescente se encuentra detenido de manera preventiva a disposición de la justicia, en tanto los funcionarios policiales tratan de establecer si el jovencito tuvo intención de ultimar a la víctima o si el arma que poseía se disparó por motivos accidentales.

Trascendió que el confuso incidente se registró a las 21.05 del viernes pasado cuando la víctima, de 15 años, estaba reunida con un grupo de muchachitos, en la esquina de Filipinas y San Emilio de Villa Trujuy.

Aparentemente, uno de los menores, de 16 años, se

hallaba armado y, en forma imprevista, le descerrajó un disparo en la región torácica a la adolescente, que debió ser llevada, de urgencia, al Hospital Luciano de la Vega de Moreno, donde momentos más tarde perdió la vida ya que el plomo había impactado a la altura del corazón de la niña.

Integrantes de la D.D.I. de Mercedes, conducidos por el comisario inspector Andrés Onorato, investigan lo ocurrido e incautaron un revólver 22, aunque se estima que habría sido otra arma la empleada en el trágico episodio, según los estudios desarrollados por expertos de Policía Científica. Los servidores públicos reconocieron que el caso tiene extraños ribetes.

Ejecutan a Vigilador que Frustró un Atraco

En cruento hecho, 2 hampones mataron a tiros a un custodio privado, el cual impidió que los delincuentes robaran un restaurante. El caso aconteció ayer en la localidad bonaerense de Quilmes y los pesquisas detuvieron a un chico de 15 años, sindicado como uno de los sujetos que asesinó al vigilador.

La víctima, identificada oficialmente como José Pérez, de 40 años, realizaba labores en la agencia de seguridad privada Sat.

Los informantes expresaron que el ilícito se produjo a las 3.05 de la víspera cuando los malvivientes pretendieron ingresar con intenciones de robo al restaurante Mi Esquina, instalado en el cruce de Moreno y Videla.

Sin embargo, el accionar de los imputados pudo ser advertido por Pérez, que estaba, en esos momentos, uniformado con las ropas de la empresa, quien trató de reducir a los forajidos.

Pero entonces los sujetos, al comprobar que habían sido descubiertos, atacaron a balazos al custodio, que aparentemente repelió la agresión, generando en dichas circunstancias un intercambio de disparos en la vía pública.

Trascendió que Pérez fue alcanzado por un proyectil en el tórax y cayó ensangrentado, ocasión que los marginales aprovecharon para escapar velozmente a la carrera.

Minutos más tarde, concurren al escenario de la tragedia integrantes de la seccional 1ª de Quilmes y expertos de la Policía Científica, que comprobaron que el vigilador había perecido en forma instantánea.

De inmediato, los servidores públicos, conducidos por el comisario Adrián Cisterna, comenzaron a rastrear la zona a fin de localizar a los maleantes y, momentos después, pudieron apresar a un pibe de 15 años, considerado como uno de los homicidas de Pérez.

Ahora los peritos tratan de establecer el calibre del arma que mató al custodio. Se presume que el prófugo será detenido en las próximas horas, estimándose que el individuo estaría oculto en alguna villa de emergencia situada en proximidades de la costa del río de la Plata.

Como Te Veo

"La Información"

Idéntico en las Formas, Distinto en el Fondo



por
**ALEJANDRO
DI BIASI**

En la televisión clonada, los baches se cubren con un formato exitoso, más una vuelta de tuerca para demostrar que hay alguna diferencia. Y en esta lucha descarnada por el rating, **Jorge Rial**, como gerente de programación de América, pelea con lo que tiene a mano. Así nació "La información" (lunes a viernes, 23 a 24) con un formato demasiado similar a "Después de hora", -ahora en la pantalla de Canal 9-, aunque el fondo es bastante distinto.

El nuevo periodístico está encabezado por **Luis Majul** como conductor y repartidor del juego para **Ernesto Tenenbaum** en los temas políticos y **Marcelo Zlotogwiazda** en economía. A ellos se les suma **Jorge Pizarro** en cuestiones de seguridad, **Marcela Coronel** con lo del mundo del espectáculo y **Sergio Goycochea** en deportes. Cada uno tiene su ciclo en América: Majul en "La cornisa"; Tenenbaum y Zlotogwiazda están en "Periodistas"; Pizarro colabora en "Impacto" y los noticieros; Goycochea creció con "Abanderados" y Coronel se multiplica en "Intrusos..." y "La selección".

Ante tanta oferta de estilos, la búsqueda de una línea propia dejó alguna víctima. **Martín Bylic** tuvo que abandonar su lugar, al no cumplir con la cuota de gracia requerida, pero no porque el humorista carezca de capacidad, sino porque no se lo quiso ubicar en off como al genial **Rolo Villar** en "Después...". Vale aclarar que Bylic fue la voz de la caricatura de **Fernando de la Rúa** en el mencionado envío, manteniendo delirantes diálogos con **Daniel Hadad**, instalando el sufrido tóxico del riego país.

Después de varias semanas, "La información" se asentó. Majul conduce con oficio, pero navega en ideas poco claras, queriendo quedar bien con la gente antes que plasmar su verdadero pensamiento. Y lo que se dice gracioso, no es, aunque se esfuerce por parecerlo. Distintos son los casos de Tenenbaum y Zlotogwiazda, quienes se juegan en sus comentarios -más allá de coincidencias o no- sin caer en la demagogia (tan común en estos tiempos mediáticos). Y hasta le agregan alguna cuota de ironía y humor, sobre todo en el caso de Tenenbaum.

Coronel aporta lo acostumbrado, aunque todavía le cuesta ser la encargada de dar los datos del tiempo y los teléfonos, cual figurita decorativa. Pizarro abandonó el acelerar que suele tener en los móviles y tira muchos datos, mientras que Goycochea cumple con eficacia y algo de chispa. Pero muchas veces la cantidad no es sinónimo de calidad. Entonces, demasiados colaboradores abruman con tanta noticia dando vuelta. En la variedad de pensamientos sería bueno detenerse en el debate de un tema y no entregarse al vértigo informativo.

La mesa con los panelistas alrededor, los televisores (algunos en el piso), la iluminación, el formato de presentación de las notas, la voz en off del locutor, el manejo de cámaras, las ironías y chanzas entre los periodistas y las síntesis de noticias emparentan en demasía a "La información" con "Después de hora", apenas distinto por los reportajes.

"La información te la damos nosotros" dice **Antonio Laje** por la pantalla del 9: "nosotros no te vendemos 'mercadería' podrida, eso lo hacen después de hora", contesta Majul. En la variedad gana la gente, a la que no le importan los enfrentamientos catódicos. Cuando se pelean por un punto más de audiencia dejan de lado el verdadero objetivo, que es informar y se parecen sospechosamente.

LA MUSICA, EL PAIS Y LA LUCHA SOCIAL

Los Folcloristas Claudio Sosa y Eduardo Guajardo Encabezarán la "Ruta de la Dignidad"

Se trata sin lugar a dudas, de una movilizadora propuesta. Los folcloristas **Claudio Sosa** y **Eduardo Guajardo** encabezarán **La Ruta de la Dignidad**, una serie de 12 actuaciones que, desde hoy al 11 de octubre, llevará música y testimonio por **Ushuaia, Río Turbio, Cutral-Có, Neuquén, Capital Federal, La Matanza, La Plata, Rosario, Santiago del Estero** y las provincias de **Tucumán, Jujuy y Chaco**.

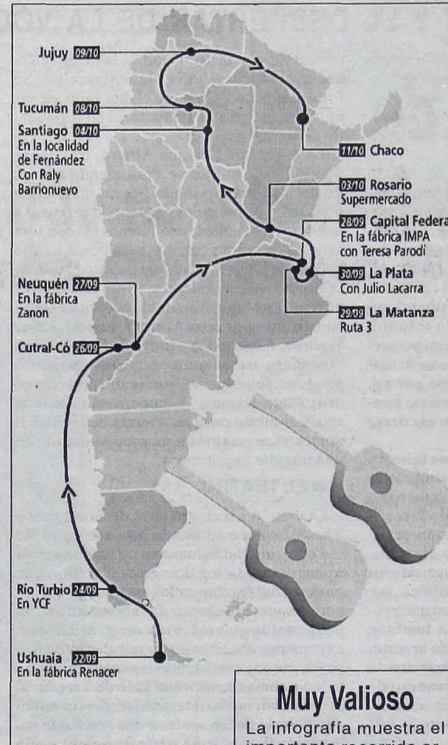
La Ruta de la Dignidad se propone como una suerte de viaje musical y social que reunirá a Sosa y Guajardo con los artistas de cada región (entre los que se destacan los ya confirmados **Teresa Parodi, Raly Barriouneo, Julio Lacarra y Rafael Amor**), y a la vez y fundamentalmente, con las distintas formas de lucha que se extienden por la geografía nacional.

"Este emprendimiento es algo abierto que apunta a que la música se una con la gente de las asambleas populares, con las movidas culturales y a la par de las luchas que se vienen dando", señaló Sosa.

El cantante y guitarrista tucumano, sobrino de la famosa vocalista **Mercedes Sosa**, agregó sobre la finalidad de **La Ruta de la Dignidad**, que "se trata de un aporte para consolidar un encuentro de músicos más involucrados en tomar parte en lo que ocurre en la Argentina".

Para el cantautor patagónico **Eduardo Guajardo** lo esencial de este raid es que "ayudará a precisar cuál es la función del canto popular en las nuevas circunstancias que atraviesa el país. Un país en lucha, horizontal, autogestionado", indicó.

"El espíritu de estos recitales populares -se explayó el autor del álbum 'Una mirada al sur'- se explica en el hecho de que vamos a tomar los lugares más emblemáticos de la lucha social de los últimos tiempos, ya que tocaremos en muchas empre-



Muy Valioso

La infografía muestra el importante recorrido artístico que se hará por toda la Argentina.

sas tomadas por los trabajadores para compartir esas experiencias y nutrirnos con ellas".

La serie de connotadas presentaciones se iniciará hoy en las instalaciones de la empresa **Renacer**, en **Ushuaia**; y continuará dos días más tarde en **Río Turbio**, en la sede del reestatalizado **Yacimientos Carboníferos Fiscales (YCF)**.

Sin menguar implicancias, la recorrida seguirá el jueves 26 por **Cutral-Có** (ciudad emblemática de las primeras grandes manifestaciones contra el gobierno de Menem), y por la combativa empresa **Zanón**, en **Neuquén**, el viernes 27. El sábado 28, en el ámbito cultural que ayuda a la continuidad

de la fundidora de aluminio **IMPA**, **La Ruta de la Dignidad** desembarcará en esta Capital, donde a la dupla **Guajardo-Sosa** se sumarán los consagrados y comprometidos **Teresa Parodi** y **Rafael Amor** y también se exhibirá "Matanza", filme generado por el Grupo Documental 1º de Mayo.

Un día después, en la tarde del domingo 29, la gira se detendrá en las piqueteras y bonaerenses rutas de **La Matanza**, para luego recalcar, el lunes 30, en **La Plata** y allí agregar el aporte del cantautor **Julio Lacarra**.

Ya en octubre, los dos folcloristas arribarán, el jueves

3 a **Rosario** para tomar contacto con un supermercado reabierto por sus trabajadores y con el Sindicato de Prensa de esa ciudad santafesina; mientras que el viernes 4 recalcarán en la ciudad santiagueña de **Fernández** para hacer comunión con los vidaleros de la zona y con el reconocido creador **Raly Barriouneo**.

El tramo final de **La Ruta de la Dignidad** se encaminará al noroeste argentino para vincularse con los copleros de los tucumanos **Valles Calchaquies** (el martes 8), con la beligerante **Jujuy** (el martes 9) y con el **Chaco** (el jueves 11) donde llegará a su punto final acompañando un gran acto cultural liderado por la comunidad toba.

"Pese a las dificultades que como sociedad nos generó el aniquilamiento de dos generaciones por parte de la dictadura militar, aspiramos a que **La Ruta de la Dignidad** exhiba que los artistas populares de hoy día no somos producto de la casualidad, sino que nos hacemos cargo de una historia que han sembrado otros, como **Atahualpa Yupanqui** o **Armando Tejada Gómez**", subrayó el santacrucense **Guajardo**.

En el mismo sentido, **Claudio Sosa** -quien a fines de 2000 se lució con la edición de su encendido y cuarto álbum "Flores y ayuno"- apuntó que "con **La Ruta de la Dignidad** se hace punta para intentar repetir lo que significó el **Manifiesto del Nuevo Cancionero**, para darle forma a algo que empieza y que pretende que el artista tome conciencia y asuma un compromiso".

Metido de lleno en las convicciones que lo llevan a protagonizar esta serie de actuaciones, **Guajardo** destacó la pretensión de "apoyar desde el sacrificio y el ejemplo a este pueblo que pretende abandonar el país de los peores defectos y asumir la Argentina de las mejores virtudes".

Sentimiento y Pasión por el Tango

Después de varios años de trayectoria, la actriz y cantante **María Silvia Varela** se presenta con su espectáculo "Ella es el show", en el que se convierte en "una parte de la ciudad de Buenos Aires" a través de la particular interpretación que realiza de cada uno de los temas de su vasto repertorio.

María Silvia posee una fuerte personalidad que imprime en cada uno de los tangos y que se puede apreciar en su nuevo álbum "Tango en negro", cuyos temas incluye a lo largo de su espectáculo. "La Varela" -tal es su apodo- pone en escena su show en variados lugares, entre ellos el Teatro San

Martín y diversos locales de la ciudad de Buenos Aires. Además participa de diferentes propuestas con fines solidarios en las que la artista demuestra su compromiso con el arte y con la sociedad.

En efecto, el talento de **María Silvia** se puede apreciar durante diferentes obras en las que participan varios artistas, cuyo objetivo es recaudar alimentos para colaborar los comedores que ayudan a quienes más lo necesitan. De hecho, se trata de espectáculos en los que como única entrada se llevan alimentos no perecederos.

Durante sus presentaciones, **María**

Silvia tiene la particularidad de combinar las características que hacen de ella una verdadera "Mujer Show", ya que despliega no sólo el talento de su voz y el hipnotismo de su belleza, sino que además es capaz de mezclar el humor de la mano de su vasta experiencia como actriz especialmente de teatro y la pasión que el arte despierta en ella.

"**María Silvia Varela, Ella es el show**" es una gran oportunidad para disfrutar de la música ciudadana a partir de una voz muy particular y de una artista que pone todo de sí en cada uno de sus espectáculos.



La Actuación y un Destino en Común

CRISTINA ALBERO Y CONI VERA EVOCAN SUS INICIOS PROFESIONALES Y EL DESPERTAR DE LA VOCACION

Dos mujeres, dos destinos, vocación especial por el arte y sus manifestaciones populares. **Cristina Alberó** y **Coni Vera** siguen recorriendo un camino en donde la sensibilidad y el amor por el trabajo se conjugan en un solo verbo.

En Coni la confirmación de su vocación se dio en forma muy temprana. Empezó a trabajar a los siete años, decisión que, seguramente, fue ayudada por su mamá. Sin embargo, dicha circunstancia permaneció en forma confusa, hasta los 15, época en que debutó con Alfredo Alcón, en la obra "Israel".

A los 20, la intérprete se casó, abandonó la profesión y tiempo después la retomó. **"Yo siento pasión por lo que hago, pero el hecho que otra persona (en este caso su mamá) haya tomado la determinación por mí, me confundió durante algunos años, aunque estas dudas se disiparon con el correr de los años"**.

Para Cristina, **"Dios maneja los hilos"** y va marcando la ruta y los acontecimientos. Viene de una familia de gente de teatro, y a decir de la propia actriz, a la hora de la comida, el relato de las historias de actores se hacía presente con singular fuerza. Esta circunstancia generó un acercamiento, de manera potente, con la profesión escénica. Alberó no solamente iba a los estrenos que producía su padre y sus tíos, sino que también asistía a las otras manifestaciones de la cartelera. Por otra parte, el hermano de la artista es músico y de ahí nació el sentimiento de Cristina por este género y que sigue abordando en la actualidad como cantante."

● LA TELEVISION

Coni Vera se encontraba realizando "Israel" (Alcón, **Milagros de la Vega**) y en una de las funciones asistió Irma Roy, quien quedó

encantada con la actuación de la joven intérprete y la recomendó a Nené Cascallar. Se firmó contrato y Coni fue elaborando, de esta manera, una rica trayectoria en propuestas.

En el caso de Cristina Alberó, tras ganar un festival de música en Perú, siendo apenas una niña y acompañada por su madre, un productor de películas peruano le propuso a la intérprete realizar una telenovela con una historia de autora cubana, para llevar a cabo en Buenos Aires. Le tomaron una prueba y la superó holgadamente. **"Niña nació en el barrio"** contaba con un elenco que estaba constituido por **José María Langlais, Erica Wallner, Alberto Fernández de Rosa y Flora Steimberg**. Justamente, se trató de una de las primeras telenovelas que se dio con mayor éxito fuera del país. **"Recuerdo este ciclo con especial cariño porque, además de la calidad del texto, se contó con un grupo humano de una singular importancia"**.

● EL TEATRO

CONI: **"A los cuatro años decía versitos y a los 8 estaba estudiando arte escénico. En esa oportunidad llamaron a mi profesora para hacer un casting. Luego de 'Israel', que para mí fue fundamental, por la calidad superlativa de ese elenco, fui abordando otras propuestas que también me gratificaron enormemente. El tránsito por distintos trabajos, me fue modelando como actriz y a esto le fui sumando la posibilidad de acceder al estudio. Un intérprete, a mi modesto entender, debe siempre apelar a una constante superación. Esto forma parte de una filosofía de vida"**.

CRISTINA: **"Yo empecé haciendo teatro para chicos, casi simultáneamente con el canto. Después me volqué con mayor ahínco**

Valiosos Aportes

Cristina y Coni exponen todo su talento en el ciclo **"Solomonólogos"**, que se desarrolla en una sala de la avenida Corrientes. Una interesante propuesta escénica, donde las actrices abordan todo su caudal de histrionismo. Son espectáculos elogiados por el público y la crítica especializada.

al género televisivo, aunque posteriormente regresé al ámbito escénico, pero sobre todo a través del rubro musical. Es lo que siempre ha estado más afín a mí. Reitero, la música le permite crecer a una artista y perfeccionar otros aspectos de la actividad profesional".

Cristina Alberó y Coni Vera. Dos artis-

tas, dos destinos, muchos éxitos televisivos y teatrales. Buen gusto, esfuerzo y creatividad al servicio de una profesión. En definitiva, en la vida, como dice Pinti, quedan los artistas. Simplemente un camino, una huella, una rosa...

RICARDO FILIGHERA



Queridas Postales

Para recordar. Los comienzos artísticos de Cristina Alberó y Coni Vera (acompañada en la foto por Luis Sandrini) fueron muy promisorios. Forjaron importantes trayectorias.



CREATIVIDAD EN EL ESCENARIO

En la sala **"Al teatro concert"**, ubicada en avenida Corrientes 1218, los lunes y martes, a las 18.30, a las 20 y a las 21.30 se ofrece una interesante propuesta que se ha dado en llamar **"Solomonólogos"**. Cristina Alberó y Coni Vera, junto a una lista de importantes colegas, forman parte de este emprendimiento.

Coni realiza los martes, en el segmento de las 18.30, el espectáculo **"Desde hora y para siempre"**, de los autores

Emmy Reydy y Lauro Campos, con la dirección de Humberto Serrano. En tanto, Cristina forma parte de los monólogos que se pueden apreciar los martes a las 21.30. Realiza la pieza **"Ana Bolena"**, de Mercedes Farriols, con la dirección de Kado Kostzer. Cristina y Coni hacen gala de sus mejores recursos profesionales e incursionan en un rubro (el monólogo) de difícil resolución y con históricos antecedentes en el universo del espectáculo nacional.

PRESENTACION DE SNTAIRES

El Grupo Vocal e Instrumental Dará a Conocer en un Show los Temas de su Nuevo Album

En el contexto de un presente rodeado de satisfacciones laborales después de 19 años de carrera artística ininterrumpida, la agrupación vocal e instrumental **Santaires** editó esta semana su nuevo álbum titulado "Dicho y hecho" y lo estrenarán el próximo martes en el marco del ciclo "Tiempo de vocales" en el teatro Presidente Alvear de la Capital Federal. La placa, tercera de la carrera de Santaires, presenta un alto vuelo en materia de creatividad y fue producido por el sello "Músicas independientes". Asimismo reúne diferentes ritmos folclóricos que van desde los más difundidos ga-

tos, chamamés y chacareras, hasta la huella y la baguala.

Por ejemplo "Gato de la fiesta", de Zulema Alcayaga y Waldo Belloso; "Retrato de un pescador", de Ramón Ayala; "Zamba del pañuelo", de Castilla y Leguizamón; "Zamba del riego", de Tejada Gómez y Matus; "Baguala de la esperanza", de Atahualpa Yupanqui y "Según me brotan las coplas", de Polo Giménez, son algunos de los temas incluidos en la placa.

En tanto, "Gallito madrugador" y "Solo un recuerdo", de Gustavo Kehoe y Roberto Calvo; junto a "Huella de la siembra", de Juan Falú y Jorge Marzía-

li; "La doble tucumana", de Juan Falú; "Grito", de Roberto Calvo y "Hechizo de puna", de Díaz y Maldino, completan el disco compacto.

Con 19 años de carrera artística ininterrumpida, integran **Santaires** **Roberto Calvo** en guitarra y dirección musical, **Juan Concilio** en bajo, **Gustavo Sastre** en vientos, **Laura Maglione** en voz, **Beto Berdún** en percusión y **Jorge Berén** en teclados.

La presentación de Santaires se desarrollará el próximo martes a partir de las 20.30 en el teatro Presidente Alvear, sito en avenida Corrientes 1659 y las entradas tiene precios muy populares.



TIEMPO Teatro con Firmes Objetivos Solidarios

MAXIMA
21° 8 a las 16.10
MINIMA
8° 9 a las 4.35

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	9° 7
7 hs.	9° 4
8 hs.	11°
9 hs.	13° 8
10 hs.	16° 8
11 hs.	18° 8
12 hs.	20° 1
13 hs.	20°
14 hs.	21°
15 hs.	20° 6
16 hs.	21° 4
17 hs.	20° 4
18 hs.	20°
19 hs.	19° 2
20 hs.	18°
21 hs.	17° 5
22 hs.	17° 1
23 hs.	17° 8

HUMEDAD MAXIMA:
80 % a las 4.

INDICE MAXIMO DE

CONTAMINACION AMBIENTAL:
4,8 partes por millón.

VALOR MAXIMO ACEPTABLE:
9 p.p.m.

PROMOSTICO PARA HOY



Cielo parcialmente nublado o nublado. Fresco. Vientos leves del sector Oeste, cambiando a moderados del sur. Mínima: 11°. Máxima: 18°.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA



Cielo parcial a algo nublado. Poco cambio de temperatura. Vientos leves del Sudeste, rotando al Este.

"TOMESE" SU TIEMPO
EN EL 45167-6768
(Servicio Meteorológico Nacional)



ENTREGAN LOS "EMMY"

WASHINGTON (ANSA).- Una serie dedicada a una empresa de pompas fúnebres, "Six Feet Under", es la gran favorita en el certamen de los premios Emmy, que se entregarán hoy por la noche en la ciudad de Los Angeles, Estados Unidos.

La serie tiene 23 candidaturas e incluso tuvo una ayuda extra: la aparición tardía en la pantalla chica de la serie "Los Soprano" que, por ende, quedó fuera de competencia.

La ceremonia de entrega de los premios Emmy será una vez más el punto de encuentro de estrellas de cine y televisión que desfilarán, con vestidos elegantes, sobre la alfombra roja, después del paréntesis del año pasado a causa de los atentados terroristas del 11 de septiembre.

El mayor rival de "Six Feet Under" será "The West Wing", la serie que bucea en los entretelones del poder en la Casa Blanca, protagonizada por Martin Sheen en el rol del presidente de Estados Unidos, que recibió 21 postulaciones.

Sheen nunca ganó un premio Emmy

como mejor actor (los últimos dos años fue vencido por James Gandolfini en el rol de Tony Soprano) pero es posible que este año, a causa de la ausencia en TV de la serie, el veterano actor reciba el esperado reconocimiento.

Hasta ahora, los seis actores se habían negado a recibir candidaturas individuales ya que se consideran "uno solo" pero este año, con el aumento de popularidad de la serie y el brillo personal de varios protagonistas de la serie, renunciaron al veto.

Matthew Perry y Matt Le Blanc están postulados en la categoría de mejor actor cómico mientras Jennifer Aniston tiene la misma candidatura en la categoría femenina.

Muchos otros actores están postulados por su labor en miniserias televisivas: Kenneth Branagh, Albert Finney, Beau Bridges, Angela Bassett, Vanessa Redgrave, Gena Rowlands, Joan Allen y Sissy Spacek. El maestro de ceremonias en la entrega de premios será el actor cómico Conan O'Brien.

La posibilidad de lograr una integración social justa y equitativa para todos es uno de los objetivos más loables por los que se pueda abogar. La actriz y directora **Gabriela Peret** a través de su "Grupo Integrado de Teatro" (GIT) pone en práctica una de las iniciativas más ricas en favor de este objetivo.

En efecto, desde hace varios años forma a personas convencionales y con capacidades especiales en el arte dramático por medio de grupos integrados en los que mediante el arte, la creatividad y los valores humanos se logra una verdadera sociabilización, se incrementa la autonomía de los participantes y se desarrolla en ellos el sentido de la responsabilidad a partir de la puesta en práctica de pequeños actos y del impulso de la creatividad.

De la mano de este grupo, **Peret** presentará nuevamente la obra "Más claro... Echale Barro", de **Adriana Arcos**, el próximo domingo 29 de setiembre en la sala "GIT" -Castro Barros 1046- y el viernes 4 de octubre en Caleta Oliva, Santa Cruz, pieza de la que es protagonista junto con el elenco que formó con algunos de los más de 300 alumnos que asisten de manera gratuita a sus clases.

El espectáculo se presentó con gran éxito durante el fin de semana pasado, función que disfrutaron grandes figuras de la escena nacional, entre ellas **Juan José Camero**, **Miguel Jordán**, **Moria Garay** y **Gilberto Rey** (en la foto, junto al elenco de la obra conformado por **Mariano Ruiz**, **Analís Masciangelo** y **Mariano Aconcia**).

Un Exito Histórico

El espectáculo "Rebelde Way en Primavera en el Gran Rex" batió el récord histórico de venta de entradas durante las presentaciones que se realizaron este fin de semana en dicha sala, ubicada en la avenida Corrientes 857. Cabe recordar que participan del espectáculo 20 jóvenes -16 actores y 4 integrantes de la banda- que además conforman el programa "Rebelde Way", que se emite de lunes a viernes a las 19 por Canal 9.

El ciclo, que se convirtió rápidamente en uno de los programas más vistos de esa emisora, es una idea original y producción de **Cris Morena** -quien además es la directora- y que ya tiene vasta experiencia en esto de crear éxitos para los más chicos y también para los adolescentes. En efecto, la novela "Rebelde Way" repone a varios de los actores que participaron de su exitoso "Chiquititas" que, ya más crecidos, forman parte de un grupo de adolescentes que comparten juntos sus días en un colegio de la alta sociedad llamado "Elite Way School".

Camila Bordonaba que interpreta en la tira a **Marizza**, **Luisana Lopilato**, la frívola **Mía**, **Felipe Colombo**, en el personaje de **Manuel** y **Benjamin Rojas** como **Pablo**, son no sólo los protagonistas de la popular tira, sino además las voces juveniles del grupo musical que lanzó su primer CD y que obtuvo muy buenas ventas en muy poco tiempo.

Respecto del espectáculo teatral, ya están en venta las localidades para el próximo fin de semana.

TELEVISION

- 9.30 **EL KAIROS DEL PADRE FARINELLO**
- 10.00 **MISA Y ANGELUS**
- 11.00 **PYMES EN ACCION**
- 12.00 **AUTOMOVILISMO**
"Turismo Carristera", Desde Balcarlos.
- 11.30 **UN PUEBLO**
Documentales
- 12.00 **TRIBUNA CALIENTE**
Periodístico, Julio Ricardo.
- 7 **CAPEONES**
Automovilismo deportivo.
- 8 **SABRINA**
Serie.
- 8 **LOS SIMPSON**
Dibujos animados.
- 13.00 **EL PORTAL DE LAS MASCOTAS**
Servicios: Raúl Portal.

- 11 **CINE**
"Exterminators II", Emilio Diez.
- 14.00 **ABANDERADOS**
Conducción: Sergio Goycochea.
- 7 **SIN ESTRIBOS**
Música folclórica.
- 12 **EL GARAJE**
Magazine del automóvil. Conducción: Ursula Vargas.
- 15.00 **MISSION FUTBOL**
Conducción: Patu Galván.
- 7 **CINE**
"Algo para recordar" Cary Grant.
- 8 **CINE**
"Las aventuras de Pilián", Marcelo Marcelo.

- 11 **CINE**
"The Beverly Robinson", Martín Mull.
- 12 **RENEGADO**
Serie con Lorenzo Lamas.
- 16.00 **CINE SHAMPOO**
1° "Cuarenta asombrosos", 2° "De jungla a jungla", Tim Allen.
3° "Gemelos", Anne Schwarzenegger
- 16.15 **CINE**
"Los superagentes y la gran aventura del oro", Ricardo Bauleo.
- 17.00 **TOCOS PONEN**
Programa solidario.

- 11 **CINE**
"Un gato del FBI", Dean Jones.
- 18.00 **FORO XXI**
Programa de educación.
- 19.00 **7 TRIBUNA DEPORTIVA**
Periodístico.
- 19.00 **RALLY TV**
Todo sobre las competencias de rally.
F. Tomello.
- 11 **CINE**
"Arachnobia", Jeff Daniels.

- 20.00 **LA SELECCION**
Luis Ventura, Viviana Canossa y Marcela Coronel.
- 7 **VALDES Y PASOS**
Turismo, Jorge Rossi.
- 8 **REC**
El archivo histórico de Canal 9.
- 12 **SORPRESA 2002**
Entrevistas, Julián Weich.
- 21.00 **PERIODISTAS**
Periodístico, Adrían Páenza, Marcelo Zlotowicz y Ernesto Tenenbaum.
- 7 **CINE**
"Nacido negro", Deborah Kerr.
- 8 **HORA CLAVE**
Periodístico, Mariano Grondona.
- 11 **EL LEGADO**
Entrevistas, Jorge Guinzburg.

- 22.00 **CINE DEL DOMINGO**
"Hasta el límite", Demi Moore.
- 13 **FUTBOL DE PRIMERA**
Resumen de la fecha del Torneo Apertura.
- 23.00 **PUNTO DOC**
Periodístico, Polando Graña y Daniel Tognetti.
- 7 **LA OTRA MITAD**
Salud, Doctor Jorge Gessi.
- 8 **TELEVICIO**
Actualidad, Gastón Tressaguet.
- 24.00 **AMBITO POLITICO**
Periodístico.
- 7 **CANAL 7 NOTICIAS**
Sintesis informativa.
- 13 **LA NOCHE TOP**
"Las ratas del centro comercial", Shannen Doherty.

ATENCION SR. CANILLITA

INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON **crónica** POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCION DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar FAX 4361-6591 y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330

Regresó "La Falda Rock"

LA FALDA. Después de diez años volvió el mítico Festival "La Falda Rock", que en su primera edición tuvo a Kapanga, Babasónicos y Bersuit Vergarabat como las estrellas favoritas de más de 2.000 fanáticos que llegaron de todo el país.

La primera fecha de este megafestival, que fue uno de los más importantes durante los años '80, comenzó a las 18 en punto del viernes con las bandas ganadoras del festival pre La Falda: "Amanada" (Tucumán) y "Abril Siempre" (Buenos Aires).

El grupo porteño se identifica por un estilo que combina el funk, el soul y el disco con un tinte latino.

La banda bonaerense, por su parte, es una de las seleccionadas por el ex Soda Stéreo, Zeta Bosio, para sus proyectos "Gen 007" y "Proyecto Under", donde expresan magníficamente su visión del pop.

Una hora después, llegó el turno de las bandas locales "Caricleras Ska", oriunda de la ciudad

VARIOS GRUPOS SE PRESENTARON ANTE UNA MULTITUD

de Carlos Paz, y "Armando Flores", nacida en la ciudad de Córdoba, con una reconocida trayectoria en la provincia, pero que aún no ha podido trascender fuera de ella.

Faltando minutos para las 20 comenzó la etapa de las grandes bandas. En primer lugar se presentó "La Chilanga" (del ex baterista de "Los Piojos", Dani Buira), que una vez finalizada su actuación y mezclados con el público, ejecutaron batucadas ofreciendo de separadores entre las diferentes bandas.

Llegó luego el turno del rock combativo con "Las Manos de Filippi", que con sus temas enaltecieron los métodos piqueteros al ritmo de sus clásicos "Hay que matar al presidente", "Sr. Corbuz" y "La cumbia del cucumelo".

Mimi Maura le puso un poco de Caribe a la noche cordobesa ejecutando sus éxitos "Vente conmigo", "Al borde del tiempo" y

"Yo no lloro mas", entre otros.

La banda de Quilmes, y nuevamente local en Córdoba, "Kapanga" desató la verdadera fiesta cuando, apenas iniciada su actuación, interpretaron, en tono de broma, canciones del colombiano Juanes, Bandana y Leo García.

La agrupación liderada por el Mono Fabio interpretó "El universal", "El mono relojero", "Casi demasiado".

Con tono irónico agradecieron a la Policía de la provincia por haberlos detenido durante más de tres horas, a raíz de un exhaustivo operativo de seguridad.

"Después que se murieron 50 personas comienzan a hacer controles, pero antes se dedicaba a pedir coimas", expresó el vocalista desde el escenario.

El calor del público creció cuando subió al escenario del Anfiteatro Municipal el grupo "Babasónicos" para interpretar muchos de los temas de su últi-

mo disco: "Jessica", "Los calientes" y "Pendejo", además de otros clásicos como "Viva Satana", "Montañas de agua" y "Desfachatos".

Pasada la medianoche, "Bersuit" puso el broche de oro que la velada se merecía. El "pelado" Cordera y compañía abrieron con un cover del brasileño Cazuza, el exitoso "El tiempo no para", al que siguieron "La murguita del sur", "El gordo motoneta", "El viejo de arriba" y "Petisita culona".

En la segunda parte de su actuación, Cordera invitó al cantante de Las Pelotas, Alejandro Sokol, para que interprete el chamame "Soledad". Finalmente, con el Mono Fabio, cerraron la noche al son de "Se viene" y "Yo tomo".

La participación de "Bersuit" concluyó con el tradicional "lanzamiento de pijamas", habitual en los conciertos del grupo.

Con esta propuesta se pudo apreciar un espectáculo con distintos exponentes del rock.

HOMENAJES EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN (Télem).— El cineasta Volker Schlöndorff, considerado como uno de los renovadores del cine alemán de la década del '60, será uno de los homenajeados durante el Festival de Cine de San Sebastián mediante una retrospectiva. Su estilo estuvo marcado por un fuerte compromiso con la realidad y la historia política no sólo de su país, sino de todo el mundo. Es por ello que Schlöndorff es autor de películas fundamentales del cine alemán entre las que se destacan "El joven Tress", su ópera prima de 1966, "El honor perdido de Katharina Blum" (1975) y "El tambor de hojalata" (1979), filme que ganó la Palma de Oro en Cannes y el Oscar a la mejor película extranjera.

Además, en la sección Zabaltegui del certamen donostiarra se presentará la película grupal "Ten Minutes Older-The Cello", en la que Schlöndorff fue convocado junto a otros cineastas a reflexionar sobre el "Tiempo y su papel en la concepción de la Historia mundial".

A la hora de definir su propia labor, Schlöndorff dijo: "Me gustaría que me consideraran por buscar en mis películas cuál es el significado de la vida".

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. A. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362. **"CAMINO A LA PERDIDA"**. 13, 15 y 22.40 hs. Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks y Paul Newman. P13. Sáb. trasn. 1h.

"CODIGOS DE GUERRA". 15.20 y 20.05 hs. Dir.: John Woo, con Nicolas Cage y C. Slater. P13.

"MENSAJERO DE LA OSCURIDAD". 13, 15.30, 17.35, 20.15 y 22.35 hs. Dir.: Mark Pellington, con Richard Gere y Laura Linney. P13. Sáb. trasn. 1h.

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13.20, 15.40, 18.20 y 20.20 hs. **"LUGARES COMUNES"**. Sáb. trasn.

ATLAS SANFEE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. **"Noches blancas"**. 13.10, 15.30, 18.20 y 20.35 hs. P13.

"El bonosero". 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 22.50 hs. P13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suacha 442. Tel.: 4322-1195. (P1. \$3.50). **"Sala 'Mirada Legenda'"**. A las 12.30, 14.20, 16.15, 18.10, 20.05 y 22.05 hs. **"EL BONERENSE"**. Dir.: Pablo Trapero, con Jorge Morán. P13.

"Sala 'Amelia Beane'". A las 13.05, 16.25 y 19.55 hs. **"HERENCIA"**. Dir.: Paula Hernández, con Rita Cortese. A las 14.50, 18.15 y 21.45 hs. **"SALA NEGRA"**. Dir.: Luis Ortega, con Dolores Fio y Eduardo Couget. S.R.

"Sala 'Della Garsa'". A las 13.05, 17.15, 19.20 y 21.25 hs. **"LUGARES COMUNES"**. Dir.: Adolfo Arizumi, con Federico Luppi, Mercedes Sampietro y Arturo Puig. S.R.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. **"VIVAMOS OTRA VEZ"**. 16.30 y 20.30 hs. (Francia-1999). Dir.: François Dupeyron.

"MATANZA". 14.30, 18.30 y 22.30 hs. (Argentina-2001). Dir.: E. Pereda, F. Méndez, N. Ballester y D. Delgado. (Sala II). Ent. \$7.50 (mar y mier. todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs.).

"EL DULCE RUMOR DE LA VIDA". 14.40 y 17.40 hs. (Italia-1999). Dir.: Giuseppe Bertolucci, con Francesco Neri.

"A LA ZIGUERA DEL PADRE". 21.30 hs. (Brasil). Dir.: Luis Fernando Carvalho. P13.

"UNA MISTERIOSA PROPOSICION". Viernes a domingo 19 hs. (Argentina-2001). Dir.: Miguel Maito. Ent. \$6 (mar y mier. todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs.). Sala II.

ELECTRIC. Suacha 378. Tel.: 4322-1846. Ent. \$3.50. **"Sala I"**. A las 15.10, 19 y 22.50 hs. **"Hombres de negro II (MIIB)"**, con Will Smith y Tommy Lee Jones. 13, 15.20, 20.40 y sáb. trasn. 1h. **"El hombre araña"**. Dir.: Sam Raimi, con Tobey Maguire. (En castellano). P13.

"Sala II". A las 15.20, 19.15 y 23.05 hs. **"Eximio en casa"**. Dir.: H. Becker, con John Travolta. 13.05, 17.20 y sáb. trasn. 1h. **"Juegos de espías (Spy game)"**. Dir.: Tony Scott, con Robert Redford y Brad Pitt. P13.

"Sala III". A las 14.50, 18.45 y 22.45 hs. **"John Q. (Si tuvieras extrema)"**. Dir.: Nick Cassavetes, con Denzel Washington. 12.50, 16.45, 20.45 y sáb. trasn. 1h. **"Blade II (Cazador de vampiros)"**, con Wesley Snipes. P13.

IDEAL. Suacha 378. Tel.: 4326-33. **"3 Salas teatro (DVD)"**. 7 Salas Gay. Continuada 9 y 24 hs. (sábado). 13.30 hs. (doq. 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P13.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. **"SIMPLEMENTE HUMANO"**. 14.40, 16.20, 20.10 y 22.20 hs. (Dinamarca-Doga 99). Dir.: A. Sandgren, con L. Kase.

"EL ULTIMO DIA". 16.05, 18 y 19.45 hs. (Bosnia). Dir.: Danis Tanovic. (Oscar mejor película extranjera). P13.

"BESANDO A JESSICA STEIN". 14.15 y 21.35 hs. Dir.: Charles Herman-Wurml. P13.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. (Ent. \$4.50).

"Las chicas superpoderosas (La película)". 14.40, 16.10, 17.40 y 19.10 hs. (En castellano). S.R.

"Dile 3 (La gran aventura)". 13.10 hs. S.R.

"Spirit (El corcel indomable)". 13 y 16.10 hs. (En castellano). S.R.

"La Bella y la Bestia". 14.20, 16.10, 17.40, 19.10 y 20.50 hs. (En castellano). S.R.

"La era de hielo". 13, 16.20, 19.40 y 21.10 hs. (En castellano). S.R.

"Frio de perros". 14.30, 17.50 y 20.40 hs. (En castellano). S.R.

"Star Wars (Episodio II: El ataque de los clones)". 17.40 hs. (En castellano). 20 hs. (En inglés, con subtítulos en castellano). S.R.

METRO. Cine 570. Tel.: 4382-4219. (Ent. \$4.50). **"EN EL CIELO"**. 13.20, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.30 hs. Dir.: Tom Tykwer, con Catherine Blanchet y Giovanni Ribisi. P13. (Sala I).

"LA BODA". 13.40, 16.05, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. (EE.UU.-India). Dir.: Mira Nair. P13. (Sala II).

"CAMINO A LA PERDIDA". 13, 15.20, 18.20 y 22.40 hs. Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks y Paul Newman. P13. (Sala III).

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. Ent. \$4.50.

"RETRATOS DE UNA OBSESION". 13.40, 16.20, 19.55, 21.40 y 23.25 hs. Dir.: Mark Romanek, con Robin Williams. P13. Viernes y sáb. trasn. 1h. **"CODIGOS DE GUERRA"**. 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. Dir.: Sam Mendes, con Nicolas Cage y C. Slater. P13. Viernes y sáb. trasn. 1h. **"MENSAJERO DE LA OSCURIDAD"**. 13.05, 15.30, 17.50 y 22.55 hs. Dir.: Mark Pellington, con Richard Gere y Laura Linney. P13. Viernes y sáb. trasn. 1h.

"NOCHES BLANCAS". 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 22.55 hs. Dir.: Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P13. Viernes y sáb. trasn. 1h. **"EL REINADO DEL FUEGO"**. 13.20, 17.20, 19.20, 21.15 y 23.15 hs. Dir.: Rob Brown, con Christian Bale. P13. Viernes y sáb. trasn. 1h. **"SENALES"**. 13, 15, 19 y 21.25 hs. Dir.: Night Shyamalan, con Mel Gibson. P13. Viernes y sáb. trasn. 1h. **"SPIRIT (El corcel indomable)"**. 15.35 y 17.25 hs. (En castellano). S.R.

PASEO ALICORTA. Salguero y Alcorita. Tel.: 4806-5665. **"LUGARES COMUNES"**. 12.45, 15.15, 17.45, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Adolfo Arizumi, con Federico Luppi y Arturo Puig. Sáb. trasn. 1h.

"EN EL CIELO". 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Dir.: Tom Tykwer, con Catherine Blanchet y Giovanni Ribisi. P13. Sáb. trasn. 1h. **"NOCHES BLANCAS"**. 13.10, 15.35, 18.05, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P13. Sáb. trasn. 1h. **"RETRATOS DE UNA OBSESION"**. 12.50, 14.50, 16.50, 20.50 y 23.05 hs. Dir.: Mark Romanek, con Robin Williams. P13. Sáb. trasn. 1h. **"SPIRIT (El corcel indomable)"**. 15.35 y 17.25 hs. (En castellano). S.R.

PATO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801. **"LA BODA"**. 13.20, 15.30 y 20.10 hs. (EE.UU.-India). Dir.: Mira Nair. P13.

"CAMINO A LA PERDIDA". 15.20 y 22.30 hs. Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks y Paul Newman. P13. Sáb. trasn. 1h.

"LA BODA". 14.05.

"LUGARES COMUNES". 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Adolfo Arizumi, con Federico Luppi. P13. Sáb. trasn. 1h. **"SPIRIT (El corcel indomable)"**. 15.35 y 17.25 hs. Dir.: Tom Tykwer, con Catherine Blanchet y Giovanni Ribisi. P13. Sáb. trasn. 0.50h.

"NOCHES BLANCAS". 13.20, 15.40, 18.20 y 22.40 hs. Dir.: Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P13. Sáb. trasn. 0.50h.

"RETRATOS DE UNA OBSESION". 13.20, 15.20, 17.10, 19.20 y 22.40 hs. Dir.: Mark Romanek, con Robin Williams. P13. Sáb. trasn. 0.40h.

"GRUPO DE FAMILIA". 13.30, 15.50, 18.10, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Elvire Chazotte, con Sabine Azéma y Eric Berger. P13. Sáb. trasn. 0.30h.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. P13. \$7.50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. función). \$5.

"Sala I". A las 14, 16, 18, 20 y 22.30 hs. **"La boda (EE.UU.-India)"**. Dir.: Mira Nair. P13.

"Sala II". A las 16.50 y 20.40 hs. **"No sabe lo que está dirigiendo"**. Dir.: Fernando Musy, con Mariano Martínez. P13. 14.30, 16.30 y 22.30 hs. **"El último beso (Italia)"**. Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. P16.

"Sala III". A las 16.40 y 20.30 hs. **"Nada es imposible (Suecia)"**. Dir.: Daniel Lind Lagerlöf. P13. 14.20, 16.30 y 22.50 hs. **"Batalia real (Japón)"**. Dir.: Kinji Fukasaku, con Takeshi Kitano. P18.

"Sala IV". A las 16.30 y 20.40 hs. **"8 mujeres (Francia)"**. Dir.: François Ozon, con Isabelle Huppert y Fanny Ardant. 14.10, 18.30 y 22.40 hs. **"Construyendo la vida"**. Dir.: Irwin Winkler, con Kevin Kline y Kristin Scott Thomas. P13.

CONDICIONADOS

APOLLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent. \$7 (miércoles a doq. \$5). Sáb. trasn.

"Sala I". Continuada desde las 10 a 1h. P18. "Las orcas del mar". "Animales sea shop". "Historia anal de Marilyn". P18.

"Sala II". Continuada desde las 10 a 1h. "Tres películas gay". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. (Buenos Aires). Tel.: 431-4293. Continuada desde las 13 hs. "Siete magníficas hembras". "Indiana sea". "Ardores experimentales". "Mier. y doq. precios rebajados."

GRAN URQUIZA. Baños 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuada desde las 13.30 hs. "Carmen la putana". "Música sexual". "La leyenda del puma". P18. Mier. y doq. Ent. \$3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4853-3910. Ent. \$3.

"Sala I". Continuada desde las 13 hs. "Acaba defendiendo". "Larga noche de goce y placer". "Meditos porno... bestias ardientes". P18.

"Sala II". Continuada desde las 13 hs. P18. "Desvirgación a Kelly". "Tetas calientes". "Anatomías... sexo total". P18.

DNIX (San Miguel). Calle Garraferri (1er piso). Tel.: 4451-6864. (Air acondicionado). 9 películas semanales (estrenos). Únicamente para adultos. Continuada de 10 a 12.30 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3hs.). Ent. \$5.

PEQUEÑO TEATRO. Batallón Militar 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición continuada. P18.

Abierto de 10 a 22 hs. en continuada. "Jueves cambio de programación". (Dpto. cerrado). Ent. \$5 (sáb. \$4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186. **"Noches blancas"**. 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. P13. Sáb. trasn.

"Retratos de una obsesión". 13.10, 15.10, 17.10, 19.10 y 21.20 y 23.10 hs. P13. Sáb. trasn. 22.40 y 22.40 hs. **"Lugares comunes"**. 13.20, 15.40, 18.20 y 22.40 hs. S.R.

"Lily White". 12.35 y 17.10 hs. (En castellano). S.R.

"En el cielo". 14.10, 16.10, 18.10, 20.20 y 22.40 hs. S.R.

"Mensajero de la oscuridad". 12.20, 14.40, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. P13.

"El último beso". 12.20, 14.40 y 20.55 hs. P16.

"Camino a la perdición". 14.25, 18.45 y 23.35 hs. P13.

GENERAL PABLO. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412. **"Grupo de familia"**. 13.40, 15.40, 17.50, 20.20 y 22.10 hs. S.R.

"La boda". 13.20, 15.35, 17.50, 20.10 y 22.25 hs. S.R.

"En el cielo". 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. P13. Sáb. trasn.

"El bonosero". 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.

"Noches blancas". 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.

"Lugares comunes". 13.40, 15.50, 18.10, 20.10 y 22.20 hs. S.R. Sáb. trasn.

SAVOR. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Ent. \$3.50. **"Pacto con lobos"**. 18 y 22.15 hs. (Francia). Dir.: Christopher Gans, con Vincent Cassel. P16. Sáb. trasn. 0.45h.

"El último día". 16.10 y 20.30 hs. (Bosnia). Dir.: Danis Tanovic. (Oscar mejor película extranjera). P13.

"La era de hielo". 13.10 y 14.40 hs. (En castellano). S.R.

"8 mujeres". 15.10 y 20.30 hs. (Francia). Dir.: François Ozon, con Isabelle Huppert. P13.

"Minority Report (Sentencia previa)". 17.05 y 22.15 hs. Dir.: Steven Spielberg, con Tom Cruise. P13. Sáb. trasn. 0.35h.

"Hombres de negro II (MIIB)". 13.30 hs., con T. Lee Jones y W. Smith. S.R.

"Señales". 18.10 y 22.20 hs., con Mel Gibson. P13.

"Señales". 18.10 y 22.20 hs., con Mel Gibson. P13.

"Construyendo la vida". 14.30 y 20.10 hs. Dir.: Irwin Winkler, con Kevin Kline. P13.

"Las chicas superpoderosas (La película)". 13 y 16.40 hs. (En castellano). S.R.

"Infidelidad". 18.15 y 22.30 hs., con Richard Gere. P13. Sáb. trasn. 0.25h.

"Stuart Little 2". 16.20 y 14.50 hs. (En castellano). S.R.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

"Camino a la perdición". 12.50 y 16.20 hs. P13.

"Código de guerra". 15.20 y 21.30 hs. P13.

"El último beso". 13.10, 15.25, 17.40, 20.22 y 21.15 hs. P16.

CINE DUPLIX. (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4602-5882.

"La boda". 14.10, 16.20, 20.30 y 22.45 hs. (EE.UU.-India). Dir.: Mira Nair. P13.

"Grupo de familia". 14.20, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.35 hs. Dir.: Elvire Chazotte, con Sabine Azéma y Eric Berger. P13.

POMPEYA

"POMPEYA". Av. Sáenz 871. A las 15, 16.40 y 18.20 hs. **"Hombres de negro II (MIIB)"**, con Will Smith y Tommy Lee Jones. S.R. (Jueves, viernes y lunes cerrado).

FLORES

"RIVERA INDIARTE". Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500. **"Noches blancas"**. 12.50, 14.50, 17.20, 19.55 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.

"Lugares comunes". 12.40, 15.15, 17.15, 19.40 y 22.10 hs. P13. Sáb. trasn.

"Lugares comunes". 12.40, 15.15, 17.15, 19.40 y 22.10 hs. P13. Sáb. trasn.

"Señales". 12.45, 17.20 y 22.55 hs. P13. Sáb. trasn.

"Camino a la perdición". 14.55 y 19.35 hs. P13. Sáb. trasn.

"Mensajero de la oscuridad". 14.10, 16.40, 19.20 y 22.05 hs. P13. Sáb. trasn.

LIÑERES

NIUE LIÑERES. Av. Gral. Paz 511. Tel.: 4657-0018.

"Hombres de negro II (MIIB)". 14.10, 17.50 y 21.40 hs., con Will Smith y Tommy Lee Jones. (En castellano). S.R.

"Lily White". 12.35 y 17.10 hs. (En castellano). S.R.

"El último beso". 16.20 y 17.10 hs. (En castellano). S.R.

"El hombre araña". 15.40 y 19.30 hs., con Tobey Maguire. (En castellano). S.R.

"Apasionados". 14.30, 19.30 y 21.30 hs., con Pablo Echarri. P13.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cienega 3033. Tel.: 4505-8074.

"Frio de perros". 15.45 y 17.50 hs. (En castellano). S.R.

"Señales". 15.45, 20.15 y 22.30 hs., con Mel Gibson. P13.

"Lugares comunes". 13.20, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.20 hs. Dir.: Adolfo Arizumi, con Federico Luppi y Arturo Puig. S.R.

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sáb. 87). Intendente Cienega 2089. Tel.: 4754-5702. **"Lugares comunes"**. 16, 18.30 y 21.10 hs. Dir.: Adolfo Arizumi, con Federico Luppi y Arturo Puig. S.R.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180.

"La boda". 13, 15.30, 18.20, 20.30 y 22.45 hs. (EE.UU.-India). Dir.: Mira Nair. P13.

"Códigos de guerra". 12.50, 17.40 y 22.30 hs. Dir.: John Woo, con Nicolas Cage y C. Slater. P13.

"Mensajero de la oscuridad". 15.20 y 20.10 hs. Dir.: Mark Pellington, con Richard Gere y Laura Linney. P13.

"Camino a la perdición". 13.10, 18 y 22.40 hs. Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks y Paul Newman. P13. Sáb. trasn. 0.10h.

"El último beso". 15.30 y 20.20 hs. (Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. P16.

"Lugares comunes". 13.20, 15.40, 18.20, 20.40 y 22.50 hs. Dir.: Adolfo Arizumi, con Federico Luppi y Arturo Puig. S.R.

CASEROS

PARAMOUNT. 7 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Ent. \$3.50.

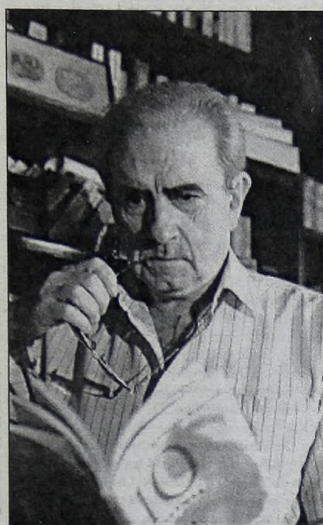
"Camino a la perdición". 15.10, 17.35, 20 y 22.10 hs. Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks y Paul Newman. P13. Sáb. trasn. 0.10h.

"Frio de perros". 15.45 y 16.45 hs. (En castellano). S.R.

"Señales". 18.25, 20.15 y 22.05 hs. Dir.: Night

MURIO GUDINIO KIEFFER

Expuso una insoslayable Pasión por la Literatura y Dejó Importantes Obras



El escritor y crítico literario **Eduardo Gudino Kieffer** murió el viernes a la noche a los **67 años**, cuando parecía haberse resquebrajado de las complicaciones provocadas por un cáncer en los ganglios, del que había sido operado hace tres años.

Había nacido el **2 de noviembre de 1935** en Esperanza, en la provincia de Santa Fe. Gudino Kieffer fue también director del Fondo Nacional de las Artes, tenía una inculcada pasión por la literatura y dejó una obra prolífica.

Era un hombre de modales finos, simpático y con gran sentido del humor, cualidades que no había perdido incluso durante los últimos años que se hallaba en plena batalla contra el cáncer.

Su pasión por la literatura fue acompañada por una notable destreza literaria, que le permitió afrontar con éxito una serie de textos sobre Buenos Aires. Desde muy joven obtuvo gran aceptación entre los lectores y la crítica, y logró títulos característicos de la época, con las publicaciones de **"Fabulario"** (1960-1969), **"Para comer mejor"** (1968), **"Carta abierta a Buenos Aires violenta"** (1970) y **"Guía de pecadores"** (1972).

Se había recibido de abogado, pero cambió esta carrera por su pasión literaria. Escribió varios libros para niños, entre ellos **"Felipito, el furibundo filibustero"**.

Supo abordar el cuento ("Ta Te Tías y otros cuentos" -1980-), la novela ("Medias Negras, Palta Rubia" -1979-), el ensayo ("Manual para nativos pensantes" -1985-) y el guión cinematográfico ("Desde el abismo") con destacada habilidad.

Sus restos fueron inhumados ayer por la tarde en el cementerio Jardín de Paz, de Pilar.

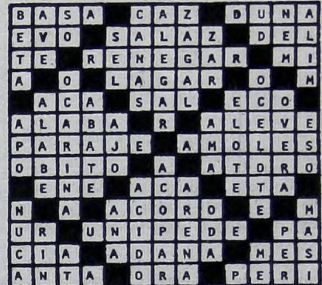
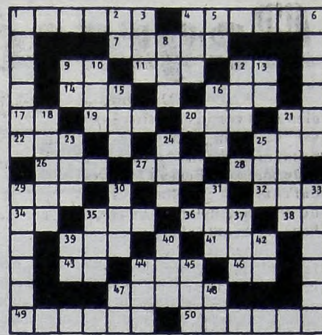
HORIZONTALES

1) Asiento de la columna. 4) Sangría para tomar agua de un río. 7) Médano. 11) Duración de las cosas eternas. 12) Lujurioso. 14) Contracción. 15) Arbusto de China. 16) Negar mucho una cosa. 17) Nota musical. 19) Sitio pequeño donde se pisa la uva. 21) Aquí. 23) Condimiento. 24) Repetición de un sonido. 26) Del verbo alabar. 28) Traidor. 30) Sitio, lugar. 31) Raíz de una planta sarandíaca americana (pl.). 32) Muerte natural. 34) Atasco, aprieto. 35) Letra. 36) Aquí. 38) Letra griega. 40) Planta arceá. 43) Patria de Abraham. 45) De un solo pie. 46) Símbolo del pascual. 47) Hueso de la cadera. 49) Ciudad de Turquía. 50) Treinta días. 51) Alce. 52) Aféresis de ahora. 53) Genio de ambos sexos, de la mitología persa.

VERTICALES

1) Pedazo de cuerda o hilo. 2) Pájaro. 3) Intersección. 4) Cabello blanco (pl.). 5) Disputar. 6) Muchacho, mozo. 8) Abreviatura de uede. 9) Unidad de medida. 10) Arbolito eulibáico de Filipinas. 12) Terreno comunal para pastos. 13) Emperador de Rusia. 18) Instrumento músico de viento. 20) Mamífero carnívoro americano. 21) Paleta de una rueda hidráulica. 22) Eclesiástico de órdenes menores. 24) Mazorca de maíz tiendo. 25) Ovario de las aves. 26) Paso de la Cordillera de los Andes. 27) Condimiento. 28) Dueña. 29) Pronombre demostrativo. 33) Formar copa las plantas. 36) Agrio. 37) Mineral en polvo. 39) Parte superior de la cerviz. 40) Medida de longitud. 41) Poema lírico. 42) Especie de ardilla americana. 44) Río de Europa. 46) Preposición inseparable. 48) Símbolo del astado. 50) Acusativo del pronombre personal.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

GUIA DE CINES Y TEATROS • GUIA DE CINES Y TEATROS • GUIA DE CINES Y TEATROS

ESTEFANO
 de Armando Discipolo, con Luis Brandoni, **Perla Santalla**, Horacio Roca, Beatriz Spelzini, Daniel Tedeschi y elenco. Dir.: Juan Carlos Gené. Jueves: 20.30 hs., viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "La Verónica"). Ent.: \$5 (\$8).

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622. **RETRATOS DE UN ENCuentro CASUAL**. De Eduardo Rover, con Osvaldo Santoro y Pablo Brunetti. Dir.: Oscar Barney Finn. Sábado y domingo: 20.30 hs. Ent.: \$8.

ANDAMIO '90. Plaza 680. Tel.: 4374-5670. **LEJANIA TIERRA MIA**. De Eduardo Rover, con Osvaldo Santoro y Pablo Brunetti. Dir.: Oscar Barney Finn. Sábado y domingo: 20.30 hs. Ent.: \$8.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **TOMAS LIPAN-CARLOS CARABAL**. Invitado: "Mano Cabrera". Martes: 20.30 hs. Loc. des.: \$5.

ANTONIO GASSA. De "Picadillo de carne" con Norma Posal. Viernes: 21 hs., sábado: 22 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541. Recola la primavera a pura alegría.

HUGO VARELA. De "Carlos las cuerdas". Viernes y sábado 5 de octubre: 21 hs. Pl. des.: \$8.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. 20.30 hs.

VICTOR HEREDIA. pta. "Entonces". Sábado: 22 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDORO. Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9555.

LOCOS DE CONTENTO
 Muy locos!, de Jacobo Langsner. Con **Mano Pasik** y **Marta Beltrán**. Dir.: Hugo Arana. Hoy: 20 hs. Ent. des.: \$10.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.

MONICA COSACHOV. Música clásica. Domingo: 19 hs. Ent.: \$10.

BALLET CON HUMOR pta. "El lago de los cisnes". "Danza Pensa". "Gira si puedes". "Cuatro al Paso". Domingo: 21 hs. Ent.: \$10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. **Dicen que el espíritu...** (Fiesta casí idiota, irracional y grotesca). Por Orquesta "La Giganta". Libro dir.: Pato Redondo. Sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Tel.: (15) 4062-7704/4383-5644.

El espermatozoide alienado "16 años de éxito...". Con "Pablo Masciantino". Para verse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30/0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: \$5 (sáb.: \$7.5). Sala 1.

Modelos del pene, de Pablo Masciantino. Dir.: Pablo Masciantino-Alejandra de Santiago. Viernes: 22 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$5 (sáb.: \$7.5). Sala 1.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.

CALIGULA
 Orquesta en vivo. Musical: Alain Mahler. Dir.: Pepe Cibrán Campoy. Miércoles y jueves: 20.15 hs., viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs. Pl. des.: \$20.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3605.

Equilibras, de Mario Diamant. Con "Eduardo Nieve", "Tony Lestring", "Alejandra Darin", "Isaac Haimovici" y "Ricardo Rodríguez". Viernes: 21.30 hs., sábado: 21.45 hs., domingo: 20.45. Pl.: \$10. (Sala "Carlos Somigliana").

Historia de varié, de Roberto Cossa. Con "Gogó Andre", "Cutuly" y "Marcelo Peña". Dir.: Salvador Amore. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30. Pl.: \$10. (Sala "Carlos Somigliana").

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000. **DANIEL AGOSTINI**. pta. sus grandes éxitos. Domingo 13 de octubre: 21 hs. Ent. des.: \$10.

EL CHADUEÑO PALVINO
 pta. "La ley y la trampa". Viernes 18 y sábado 19 de octubre: 22 hs. Ent. des.: \$12.

IFT. Bolognese Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

Nok, "un arca en el diluvio", de Javier Laniado, M. Cardelli y J. Casab. Dir.: Javier Laniado. Domingo: 19 hs. Pl.: \$5 (Sala III).

Nuevo, "Clasificado", de Mariana Trajtenberg. Dir.: Luis Roffman. "Tablas de sangre", de A. Barchilón. Dir.: Marcelo Mangione. "Vida muerte de las ballenas", de L. Laragione. Dir.: M. Scandizzo. Domingo: 21 hs. Pl.: \$5 (Sala III).

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.

4 EJERCICIOS (para actores), de Griselda Gambaro. Dir.: Laura Rodríguez. Domingo: 18.30 hs. Ent.: \$8.

LA VOZ HUMANA. De Juan Carlos Gené. Dir.: Doris Milla. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$8.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. Vta. Tel.: 4109-9999.

MONOLOGOS DE LA VACINA
 de Eve Endler. Con **María Laila**, **Karina Mazzocco** y **Gabriela Toscano**. Dir.: Laila. Jueves: 20.30 hs., viernes y sábado: 20.22 hs., domingo: 21. Pl. des.: \$10. (Sala "Pablo Picasso").

ACEROS
 de Carlos González. Con **Guillermo García Salas** y **Pepe Nova**. Dir.: Manuel González Gil. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22. Domingo: 20.30 hs. (Sala "Pablo Neruda"). Pl.: \$20 (0.15).

RUBIO & ROTHBERG 2003
 en: "Condenados al odio". Viernes y sábado: 20.30 hs. Ent. des.: \$15. (Sala "Pablo Neruda").

METROPOLITAN. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

SMOKE
 Un Music Hall. Con **Andrea Leliaz**, **Omar Calichio** y elenco. Jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala II).

CANTANDO BAJO LA DEUDA
 Con **Nito Arzaga**, **Miguel Angel Chentini**, **Maria Casagrande**, **Alfonso y elenco**. Correo: Ezequiel Casano. Dir.: Nito Arzaga. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. des.: \$15 (Sala I) **Próxima semana**.

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4362-9140.

SOMITA OTONAL. Con **Leonora Masini**, **Virginia Innocenti** y **Hector Blomberg**. Dir.: José Carlos Piza. Jueves: 20.30 hs., viernes y sábado: 21.15 hs., domingo: 20.30 hs.

LA NOCHE DE LAS PISTOLAS FIAS. Con **Emilio Di Sisti**, **Tristán**, **Yana Zili**, **Gisela Barre**, **Diego Calvo** y elenco. Libro dir.: Hugo Solovitch. Jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 21 hs.

ACALORADAS, de Esther Feldman y Cristina Wagner. Con **Carmen Ardiles**, **Andrea Politi**, **Chungara Villafra** y **Marlene Riera**. Dir.: Ricardo Talesnik. Miércoles y viernes: 20.30 hs., sábado: 22.22 hs., domingo: 20.30 hs.

CARTA DE INVITACION. Con **Audrey Guillerme**, **Alma**. Dir.: Luciano Cazaux. Miércoles a sábado: 21.15 hs., domingo: 19.30 hs.

CONFESSIONES DEL PENE, de José Montero. Con **Guillermo García Salas**, **Fabrizio** y **Diego Olivera**. Dir.: Luis Rossini. Jueves y viernes: 22.45 hs., sábado: 23.45 hs.

NUDETEN (Espacio Cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.

JORGE DREXLER
 En concierto. Hoy: 20.30 hs. Loc. en vta. des.: \$15.

RAUL CAROZZA-LUCO GONZALEZ
 pta.: "Orion". Viernes 27 de septiembre: 22 hs. Loc. en vta.

GRIS DE AUSENCIA, de Roberto Cossa. Con **Ulises Dumont**, **Claudia Lapaco** y **Jorge Suárez**. Dir.: Alicia Zanca. Ciclo "Teatralismo". Lunes: 21 hs. Ent.: \$8.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.

BUTTERFLIES ARE FREE
 de Leonard Gershe, en inglés por la Cía. "The Bs. As. Players". Dir.: Celia Zubri. Martes: 20.30 hs. Ent.: \$10.

TALLER DEL ANGEL (Sala Nini Marshall). Mario Bravo 1239. Tel.: 4855-7095.

RETAZOS, de Beatriz Mosquera. Con **Catalina Speroni** y **Luzmila Capello**. Dir.: Patricia Palmer. Domingo: 17 hs. Ent.: \$8.

TE NEGRO. Con **Mónica Gaspri** y **Vivian El Jaber**. Dir.: C. Massa. Sábado y domingo: 18.30 hs. Ent.: \$5.

VARIEDADES & RECITALES

BAR ABIERTO. Jorge Luis Borges 1613. Tel.: 4833-7640. **SERGIO LUMBARDO** pta.: "1966... a los próximos". Dir.: Christian Forteza. Hoy: 20.30 hs. Ent.: \$3.

BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel.: 4362-6086. "35 años con el tango y la cultura". "Ricardo Montesano" pta. su show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado: 20 a 3 hs. Ent.: \$5 (con pizza). "Festéjate!!" el 35 Aniversario. www.centrocultrallatino.com.ar.

BUQUE "NICOLAS MIHAYOVICH" (Vapor "De la cárcel"). Amarrado en Vuelta de Rocha-Caminito (La Boca). Tel.: 4303-8555/4303-7000. Un lugar diferente, almuerzos y cenas a bordo. La anfitrión es la alegría, la calidez y las buenas obras...

DUO SANTIAGO
 (Cuba) "Franchote" y "Emiliano", cubanitos de verdad. Sábado: 22.30 hs., domingo: 13.30 hs. Menú a la carta obediente: \$25. Dto. a grupos/conjuntos. Máxima seguridad, estác. vigilado.

CAFÉ TORTONI (Sala "Alfonso Sisti"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15) 4915-7780.

compartir. Animación: Reynaldo Mompel. Dir. gral.: Juan Alanís. Estac. vigilado. Días: 22.30 a 4 hs. (\$25 consumo).

LA TARANTELA. Montevideo 476. Tel.: 4983-5186. Viernes, sábado.

CENA-SHOW
 Diversión y mucho... baile. Tenedor y cocina. Col. unidos. Despedidas y apaga. Viernes y sábado.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100.

Box profesional
DOMINGUEZ vs. MOLI
 Sábado 19 de octubre: 22. (2 preliminares... y semi-finales). Loc. des.: \$8. Estac. cubierto (Av. Corrientes 151).

MITOS ARGENTINOS. Humberto Primo 489 (San Telmo). Restaurant-Pub-Boliche. Tel.: 4362-7810/154179-2807. Rock nacional...

MOLIERE. Balcarce 682. Tel.: 4343-0772/7279.

EL PORTENO TANGO CLUB
 Dir. musical: "Carlos Buono". Tango. Cantantes, músicos y bailarines. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$5 (con optional: \$25). Vta. tel.: 4109-9999.

NICETO CLUB. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. Los mejores shows.

ALBERT PLATA
 (España). Con "Diego Cortés" (guitarra). Domingo y lunes: 22 hs. Lunes despedido. Ent. des.: \$15.

PLANETARIO. "Galleo Galleo". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4771-9393/6629. Ent.: \$4 (menores de 5 años y jub. gratis).

Frontiers del Universo. Sábado y domingo: 14.30 hs. (para niños en familia).

PIRATES al cine. Relato en vivo. Sábado: 22.30 hs. (para mayores de 7 años).

Nuestra historia en el cine. Sábado y domingo: 17.30 hs. (para mayores de 7 años).

Nacimiento y muerte del Sol. Locución: Quique Pesa-Lucia Pesa. Sábado y domingo: 14.30 hs. (para adolescentes y adultos de 7 años).

Prolección de Balneario. Con Mirna Solís y marionetas. Domingo: 15.30 y 17 hs. (Museo del Planetario). Ent. libre.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8300. DE LAGRIMAS. Con Iván Barbeito (violín). Pablo Bronzi (piano, acordeón y guitarra). Miguel Rausch (percusión). Laura Sánchez (cello) y Alejandro Tantián (voz). Dir.: Alejandro Tantián. Domingo: 20.30 hs. Ent. des.: \$8.

GOLDEN. Esmeralda 140. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres
 Despedidas de soltero. Divorcios. Camaleones. Animación: "Ricardo Dupont". Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$20 (consumo). y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque exclusiva para mujeres de 25 años. Damas sólo hasta las 2 hs.

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.

EDDA DIAZ
 pta.: "La máquina del hombre". Viernes: 21.30 hs., sábado: 21 hs.

CASO DE FERNANDO. Av. Garay 2301. Tel.: 4308-0006.

Cena-Show-Bailé
JORGE VIAL
 Eduardo Espinosa. Diego Salas. Bernardo Bergé. Alfredo Priya. Invitada: "Ana María". Humor: Boca Relegui. Dir. musical: "Los Rovers". Bailamos todos los ritmos. Estac. propio. auto. climatizado. Reservas: "Día de la primavera". Viernes y sábado: 22 hs.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-5880/4302-3321. Invitados: "Chino", "Heddy", "Reinaldo Martín", "Alberto Poretti", "Rosana Morán", "Juan Carlos Godoy", "Ricardo Martín", "Jorge Solís Trío y Quinteto". La

HOY - ARGENTINA - HOY

(Cualquier Similitud con la Realidad no es Pura Coincidencia)

Por OSCAR GASTIARENA
E-mail: kokigast@satlink.com

El modelo -que nos sumió en la crisis más horrenda de la historia argentina- no provocó sólo desnacionalización de riquezas naturales y empresas, desocupación, hambre, mayor inseguridad; del mismo modo, empeoró el cuidado de la salud pública y pulverizó la excelencia educativa. Esa obra del neoliberalismo también impuso valor agregado: ¿Cuánta gente enfermó buscando chingas o humilde trabajo para subsistir? Numerosos compatriotas se suicidaron por perder la vivienda. ¿Se sabe qué cantidad de argentinos enloqueció porque le birlaron ahorros de toda una vida? El proceso, además, dilapidó la independencia geopolítica legada por nuestros antepasados. Estamos peor en todos los aspectos; no sólo económicos. La situación es calamitosa. Y para peor, al ciudadano le quitaron capacidad de pensar. Con exceso informativo, lo desinformaron; lo acostumbraron a recibir todo digerido y lo convencieron que algo es grave si lo dice la televisión. Los órganos se atrofian por falta de uso, de ejercicio; ¿se evaporó la admirada y envidiada inteligencia de los argentinos? Hace pocos días, el país se conmovió por el accidente ocurrido en Catamarca, una de los mayores tragedias carreteras, por el número de víctimas fatales; pero, aunque suene a sacrilegio, la cantidad de muertos no es lo peor. Nadie se preocupó por descubrir las causas que originaron ese hecho para combatirlas y evitar funestas repeticiones.

Cayó ómnibus repleto a un precipicio; se desbarrancó. Desventura originada por distintos factores, todos coincidentes: el rodado estaba en pésimas condiciones, con gomas lisas, sin mantenimiento, ni habilitación. Según versiones, los conductores no renovaron el registro de conducir y antes de enfilar al abismo gritaron que fallaban los frenos. El transporte carecía de seguro. Como en lugar de 52 personas llevaban 73, pagaron coimas a la policía, dos pesos por cabeza, para que hiciera vista gorda al exceso de equipaje; hay uniformados que hace meses que no cobran. Los números no cierran, en hogares, empresas, grandes o pequeñas. Y eso aleja el prometido suero de tener una Argentina que merezca "ser vivida"...

A caballo de la crisis, la consigna es "sálvese quien pueda", aunque sea en desmedro del otro; de la vida del prójimo. La carencia de dinero afecta todos los quehaceres y hace perder calidad de vida; en salud, educación. En cualquier actividad cotidiana. ¿Cuántos automóviles circulan con gomas sin dibujo y son latente peligro para el conductor, su familia, y para otros automovilistas? Centenares de personas dejan pasar el tiempo, por falta de cobertura o plata para la consulta y van al médico cuando la enfermedad es incurable. Servicios públicos deteriorados; comida adulterada, medicamentos falsificados. Omnibus de larga distancia que se descomponen y por falta de auxilio dejan a los pasajeros varias horas abandonados en las rutas. Cualquier boliche de barrio, supermercado o estación de servicio tiene la menor cantidad posible de empleados y ello provoca demoras y también nos roba tiempo.

Muchos padecimientos son corolario del modelo que esculpí el liberalismo. En el puente roto, atiborrado de niños, en Chubut, faltaba señalización. Acia las consecuencias sobrevendrán a varias generaciones: más de 9 millones de trabajadores no hacen aportes previsionales y no podrán jubilarse; constituyen 65% del mercado laboral, según informe oficial del Indec. ¿Hace falta repetir que desde diciembre cerraron 185 sucursales bancarias dejando en la calle a otros nueve mil empleados? "Lo peor todavía no llegó", afirmó con realismo Juan José Zanola, secretario general del gremio, quien teme que las cesantías alcancen a 50.000 trabajadores. ¿Cuántas veces se denun-

ció la falta de mantenimiento en aeronaves comerciales? Esto no es consecuencia del desgobernado de la Alianza o la inoperancia de las actuales autoridades. Se debe al modelo.

Insólitamente, nos detenemos en la anécdota. O en la confusión. Como el actual Presidente, enredado en cuestiones menores, en tácticas domésticas relacionadas con el proceso electoral; no atendemos las graves circunstancias que enmarcan la peor crisis de nuestra historia. Estamos en lo insignificante sin percatarnos que el mundo está a un tris de afrontar hechos cuyas consecuencias, difíciles de prever, tendrán repercusión en nuestro país; no podremos eludirlos. Nos lamentamos por accidentes que provocan numerosos muertos sin analizar causales ni tratar de buscar medidas para evitar que se repitan. Cada vez será peor; el problema viene de lejos y pasó inadvertido. Crecerán los dramas.

No puede funcionar ninguna sociedad donde el 10% más rico gana 47 veces más que el 10% más pobre. Hace algunos años, según Fortunato Mallimaci, investigador de Conicet y ex decano en Ciencias Sociales de la UBA, la diferencia era 7 a 1. ¿Qué futuro tiene una Nación con ciudades donde 60, 70 y 80% de sus habitantes está bajo la línea de pobreza? Hasta escribir estas líneas, en el país había 19 millones de pobres y 8.400.000 indigentes; pero, cada vez que aumentan la nafta, el gasoil, el gas, la electricidad, etcétera, esas cifras crecen. No solucionamos problemas actuales y agravamos el futuro; nos falta visión. Y un poder político fuerte para impedir abusos.

Otras naciones, gobernadas por estadistas, analizan distintas hipótesis; coinciden en que George W. Bush atacará Irak y que ello producirá convulsión en los mercados; escasez de recursos. Si bien nosotros ya no tenemos créditos ni buenas inversiones, la situación afectará las exportaciones; el negocio del petróleo, que ya no controlamos en territorio nacional, pues está en manos de empresas que ni siquiera acatan leyes, agravará nuestro presente. Repsol-YPF y otras multinacionales exportan crudo y fijan precios internos sobre valores internacionales sin atender reclamos ni escuchar sugerencias. Sin reinversiones para exploraciones ni conocerse la relación entre reservas y producción, en momentos tan críticos, el porvenir es negro como las riquezas que extraen. Las acciones bélicas generarán turbulencias políticas y aumentarán las presiones de los gobiernos de países súper desarrollados. La Argentina, luego de Irak, debe ser una de las naciones más vituperadas por gobernantes y autoridades del FMI. El trato futuro será peor.

Ahora, las guerras ya no son como las convencionales de otras épocas, cuando abrían mercados para nuestra producción primaria. Por el contrario: costará mantener relaciones que se nos fueron dando, sobre todo en países islámicos y también repercutirá en el Mercosur. USA intensificará la presión para extender el ALCA y evitar el enorme déficit actual que se agravará con gastos de la guerra; Paul O'Neill estima que los costos superarán doscientos mil millones de dólares y asegura que no tendrán problemas; nosotros, sí. Ellos lo compensarán con el crecimiento del poder hegemónico que, junto con el petróleo, son los principales motivos del conflicto; aquí veremos cómo crece nuestra deuda por la acumulación de intereses ante la falta de pago en término y nos quitará la poca gravitación que nos quedaba en el concierto internacional.

La realidad se ve en estos días: luego de esperar un acuerdo "corto" con el FMI, para evitar el default con organismos internacionales, la número 2 del organismo (Anne Krueger) volvió a cachetarnos, amenazándonos con duros castigos; suspendieron el envío de la misión que se aguardaba para antes de la asamblea anual y claramente demostraron algo que es evidente: no quieren acordar nada con el actual gobierno; no obstante, lo aprovecharon y con constantes dilaciones le arrancaron numerosas concesiones: ley de quiebras, subversión económica, pagos a organismos internacionales (durante el año giramos 3.400 millones de dóla-

res), etcétera. La posibilidad de postergar el desembolso de 9.600 millones, que vencen en los próximos 7 meses, no está contemplada y supera nuestras reservas, aunque Krueger en Nueva York y Ricardo López Murphy en Buenos Aires digan que hay que pagar de cualquier modo.

Avanza el desbarajuste en medio de acciones y presiones originadas por intereses particulares, políticos, corporativos, Domingo Cavallo, por ejemplo, radicado con su familia en Nueva York, elogió el fallo de la Cámara en lo Contencioso Administrativo anulando la pesificación de la economía; mientras, el duhalismo teme que la jurisprudencia aumente el caos creado por la adopción de decisiones fundamentales sin plan global ni previsiones para paliar consecuencias. La reaparición de Cavallo da pie a creer que quienes dicen que detrás de ciertas medidas judiciales hay intenciones menemistas para acentuar el desconcierto tienen algo de razón. Otros aducen que los jueces reaccionaron ante la amenaza de recortar sus jubilaciones (de 13 mil a 3 mil pesos), que, afirman, no son de privilegio sino especiales; es cierto, pero olvidan que cuentan con otras prerrogativas, como exención de impuestos, intangibilidad de remuneraciones y plus por años de antigüedad que, prácticamente, se cuentan desde que salieron de la facultad.

Bastardean todo: Diputados no sabe cómo congraciarse con la Corte y cajonea dictámenes de juicio político a los 9 ministros. El PEN, que empezó impulsándolo, ahora teme represalias y presiona para cerrar el caso. En el exterior se equivocan cuando generalizan sin comprender que una pequeña casta, enquistada en la conducción del país desde hace muchas décadas, es la culpable; el pueblo argentino es una víctima. Esos grupos defienden sus intereses, como los jueces, el gobierno. O el Senado, que se involucró en otro escándalo: en medio del hambre y la desocupación, sus integrantes inventaron la figura del desarraigo, aumentando las dietas en 1.200 pesos mensuales. Se rascan para adentro: no se animan ni a rechazar injurias de los Horst Koehler, Anoop Singh, Krueger, O'Neill, and Co. O decirles que el mundo desarrollado, por medio de sus arietes (FMI, BM, BID) no puede seguir chupando la sangre de naciones subdesarrolladas que ya pagaron cinco veces los préstamos obtenidos.

Indefenso, el pueblo pide que se vayan todos, mientras "sus representantes" juegan a la política: las internas en los dos partidos tradicionales continuaban como si no hubiera ocurrido nada; la campaña sigue al viejo estilo, cuando tenían clientela; la matizan con encuentros, reuniones en foros internacionales o en fiestas sociales en la embajada de EE.UU. No ocultan que esperan con ansiedad la bendición de ese país. También caen en posiciones grotescas como las especulaciones hablando del "liderazgo fuerte" en Santiago del Estero, porque la fórmula que apadrinó Carlos Juárez, integrada por su mujer como vice y Carlos Díaz gobernador, obtuvo casi 70% de los votos emitidos. Evitan decir que esa provincia vive del presupuesto y que se caracteriza por el "clientelismo" más rebuscado y tradicional o que el ausentismo fue uno de los mayores en actos electorales: 43%; "el voto broncea" (blancos, nulos o recurridos) fue la tercera fuerza política, detrás del radicalismo. Esas cifras demuestran que más del 50% de los ciudadanos rechazó el slogan del viejo caudillo: "Que se queden todos..."

Sería absurdo negar que lo de Juárez, más que liderazgo fuerte, es feudalismo provincial, como en otros distritos, ya sea La Rioja, Salta, San Luis, Corrientes, Neuquén, donde están los de siempre y, curiosamente, los más ricos y poderosos. El distanciamiento entre políticos y pueblo se agiganta; los candidatos, preocupados por encuestas, nos tacaños a la hora de ofrecer ideas y propuestas; sólo palabras, mientras pactan alineamientos en las segundas y terceras líneas, y negocian acuerdos. Así se dice que Menem llevará como vice hasta el ayer precandidato a presidente, el saltino Juan Carlos Romero o que Adolfo Rodríguez

Saá busca un radical, que podría ser Melchor Posse, Ramón Mestre o cualquier otro que, por salvar a la Patria, esté dispuesto a pegar el salto... Nadie quiere perder lo que irrespetuosamente llaman "el tren de la historia" cuando, en realidad, es el tren cálido y confortable del presupuesto. El puntano, puntero en las encuestas, también fue el primero en sumir entusiasmas adhesiones, que van de Aldo Rico a Hugo Moyano o la mujer de Felipe Solá; recordando la época de Perón hay muchos que desearían ser "adolofistas de la primera hora".

Mínima oferta intelectual y exceso de picardías; bribonadas. Lo importante es llegar, no importa cómo; trampear es la consigna. Gambetear la ley, la filosofía. Está prohibida la propaganda política partidista, pero todos, con métodos fáciles de comprobar, lo hacen. Ahora, abiertamente, José Manuel de la Sota aparece en largos avisos televisivos; sus asesores, infantilmente, esgrimen débil argucia: "La reglamentación habla de 'candidatos' y él es 'precandidato'"... Sin embargo, en el mismo spot, reconoce que aceptó "la candidatura". Mientras tanto, numerosos grupos peregrinan hacia la nueva Meca o la pequeña "Puerta de Hierro"... Carlos Alberto Reutemann, sin pronunciar palabra (sin conocerse mucho de su pensamiento o si tiene ideas), concita la atención del espectro peronista; algo parecido ocurrió en las décadas del 30 y 40 con el cordobés Amadeo Sabatini.

Obsérvese: no hay política pública, no sólo del justicialismo, sino de otros partidos, que no vaya en busca de la foto con "Lole" que cada día se parece más al protagonista del filme "Desde el jardín"... (ya contaremos el argumento). Como Don Amadeo, Reutemann despierta expectativas aun con sus silencios y cualquier gesto promueve especulaciones. "Está esperando que se lo pidan todos", dicen algunos; "no, a último momento, cuando se dejen sin efecto las internas, saldrá de boxes", afirman otros. Muchos suponen que tiene la bendición del Norte y diálogo franco con la embajada de EE.UU. Esto parece decisivo para llegar, ya que, más que un presidente, pareciera que en las próximas elecciones se elegirá un virrey, en nombre del nuevo imperio.

Sabatini, llamado por Perón para hacer una alianza, se negó y, como dicen aquellos sectores, perdió "el tren de la historia"; muchos radicales se arrepintieron, aunque buena parte alcanzó a subir al vagón de cola e, incluso, acompañó en su gestión al general. No queremos entrar en subjetividades, pero si se hablara de un gobierno de "unidad o salvación nacional impuesto por las circunstancias" y varias fuerzas convergieran para convencer a Reutemann, muchos serían los anotados. Raúl Alfonsín, que pactó con Menem y firmó el acuerdo parlamentario para erigir a Duhalde, ¿no estaría en primera línea? Rodolfo Terragno -que lo acaba de visitar en Santa Fe-, ¿no encontraría la explicación intelectual para aceptar acompañarlo como candidato a vicepresidente?

La experiencia dejada por el peronismo en 1946 aconseja no hacer lo que hizo Sabatini y tratar de ser "de la primera hora" o "no perder el tren de la historia". Quizá por ello la dirigencia afirma que se juegan cosas trascendentes y que, para salvar a la Patria de este difícil trance, hay que salir a la cancha y jugar. No importa el color de la camiseta...

FINAL CON ALGO DE HUMOR

Sunday Horse se radicó en Nueva York. En la Gran Manzana no saben cómo hacer para combatir al gusano más temido.

Descubrieron organización que falsificaba facturas para quedarse con el dinero del IVA e Ingresos Brutos. El gobierno la acusará de competencia desleal. Además, es mentira que tendrá cien años de perdón.

Un dirigente dijo que Carlos Menem es como San Martín; y tiene razón. Pero no como el prócer, sino como San Martín, la calle del corazón de la city, donde está toda la plata.

HAY
845

Co.
Argen.
Cen.
y S.
Cabe

Tarifa
Reservada